ИЗБИРАЕМИ ДИСЦИПЛИНИ ЗА ЗИМЕН СЕМЕСТЪР на 2026/2027 г.

ОКС БАКАЛАВЪР – Методика на чуждоезиковото обучение – японски език

I курс

Избраните дисциплини през **семестъра** (според посоченото в учебния план на специалността) трябва да носят **минимум 9 кредита**

	Дисциплина (форма на контрол)	Ограничение	Хорариум	Кредити	Преподавател титуляр	Анотация
1.	**Китай, Корея и Япония: кратко въведение в културите на Далечния Изток (Китаистика, Кореистика, Японистика)** (изпит)		3+0	3	доц. д-р Вяра Николова, доц. д-р Антония Цанкова гл. ас. д-р Ирина Шолева	Дисциплината въвежда студентите в културите на Далечния Изток, като тематично е разделена на три части, всяка от които е посветена на съответната страна – Китай, Корея и Япония. Лекциите подават базова информация за особеностите на културния код, насочват студентите към източници на допълнителна информация и представят изследванията на тези култури в българската изтоковедска наука. Предварителни изисквания: Няма. Очаква се в края на курса студентите да са се запознали с най-основните характеристики на трите източноазиатски култури и да знаят къде да търсят допълнително информация, както и как да разбират някои базови културни кодове, които са в основата на междукултурната комуникация.

2.	**Увод в историята на Източна Азия** (изпит)		2+0	2	гл. ас. д-р Мартин Димитров	Целта на лекционния курс към дисциплината „Увод в Историята на Източна Азия“ е да запознае студентите с основите на историята като академична дисциплина и да им предаде базово познание за най-общите тенденции в историческото развитие на Китай, Корея и Япония. Всяка от страните е разгледана през призмата на еволюцията на социално-икономическите отношения и държавно-политическите структури. Поставя се акцент върху историческото развитие на Източна Азия през ново и най-ново време, засягайки наболелите проблеми от близкото минало и тяхното влияние върху политическия дискурс във всяка от страните от Източна Азия, както и отношенията между тях. Предварителни изисквания: няма. Целта е студентите да придобият познание относно същността на историята като академична дисциплина, както и базово познание за историята на Китай, Корея и Япония. Разглеждането на обществото на трите страни, както и взаимодействието между тях, през призмата на историческата динамика дава умения, необходими при анализа на широк спектър от проблеми – от такива, свързани с културното развитие, до такива, свързани с проблемите на съвременните общества.
3.	**Традиционните духовни учения на Източна Азия** (изпит)		2+0	2	д-р Людмила Кирилова	Курсът цели на запознае студентите с особеностите на източните духовни учения, тяхното значение в оформянето на народопсихологиите на източноазиатските страни и влиянието им в техните политически и културни аспекти.
4.	**Увод в академичното писане и презентиране** (комбиниран изпит)		2+0	3	проф. д-р Магдалена Панайотова	Курсът се предлага на студентите като свободно избираема дисциплина в начален етап на тяхното обучение с цел да ги подготви за предстоящите академични разработки и презентации. Предвиденият лекционен курс се състои теми, които обхващат най-често срещаните писмени задания като съставяне на рецензия, абстракт, автореферат, курсова и дипломна работа. Студентите се запознават с основните изисквания по оформянето на писмени презентации както у нас, така и по света, особено внимание се отделя на стандартизираните изисквания в областта на японистиката. Поднесеният теоритичен материал е съпътстван от множество примери и нагледни материали. Също така студентите могат сами да приложат наученото на практика, като по този начин докажат нивото на усвояване на наученото. По отношение на устните презентации особено внимание се отделя не само на стандартните изисквания към всяка устна изява, но и към работата в екип, контакта с аудиторията, логиката и ораторското майсторство. Курсът е построен интерактивно, като на базата на налични писмени разработки студентите имат възможност да се запознаят с методите за представяне на съответния писмен материал в устна форма, както и да се запознаят с организационните детайли при подготовката на мащабни прояви като научни форуми, например.

5.	**Японска култура – занаяти и изкуство, I част** (комбиниран изпит)		0+2	2	Юкари Ота гост-преподавател	Дисциплина има за цел да запознае студентите в начален курс на обучение с особеностите на японската култура и изкуство като се акцентира на различни аспекти и специфики на континенталната култура, която оказва влияние върху формирането на японския бит и култура. Придобитите знания ще позволят на студентите в последствие да развиват самостоятелно своите знания в областта на японистиката (култура, бит и ежедневие).

II курс

Избраните дисциплини през **семестъра** (според посоченото в учебния план на специалността) трябва да носят **минимум 7 кредита**

	Дисциплина (форма на контрол)	Ограничение	Хорариум	Кредити	Преподавател титуляр	Анотации
1.	**Японска култура – занаяти и изкуство, I част** (комбиниран изпит)		0+2	2	Юкари Ота гост-преподавател	Дисциплина има за цел да запознае студентите в начален курс на обучение с особеностите на японската култура и изкуство като се акцентира на различни аспекти и специфики на континенталната култура, която оказва влияние върху формирането на японския бит и култура. Придобитите знания ще позволят на студентите в последствие да развиват самостоятелно своите знания в областта на японистиката (култура, бит и ежедневие).
2.	**Японско кино – език и символика** (комбиниран изпит)		2+2	5	д-р Людмила Кирилова	Дисциплина има за цел да запознае студентите с особеностите на японското кино, с неговите жанрове и стилистика. Придобитите знания ще дадат на студентите един по-общ поглед върху цялостната картина за развитието на Япония и на японското кино. Всичко това ще бъде постигнато чрез теоретичен лекционен курс за историята на японското кино и прожектиране и коментиране на японски филми от началото на киното в Япония до днес.

3.	**Японски език – надграждащи техники, III част** (комбиниран изпит)		0+2	2	София Граматикова	Дисциплината има за цел да запознае да подготви студентите с японския формат за тестово оценяване на знанията по японски език JLPT N4-N3, както и да съдейства за тяхната подготовка да се явят на този тест за съответното ниво. По време на курса ще се работи над тестове сходни на посочената система за оценяване, както и ще се прави опит за съставяне на тестове за начално владеене на японски език. Придобитите знания ще позволят на студентите да са по-уверени при явяване на тестовия изпит за оценяване степента на владеене на японски език, съответно JLPT N4~N3, както и тестовете за едногодишните стипендии за обучение в Япония отпускани от Японското министерство на образованието.

ВАЖНО!!! За всички обявени избираеми и факултативни дисциплини: Дисциплината се обявява според учебен план на специалност „Методика на чуждоезиковото обучение – японски език“ за съответен курс, който е отбелязан в анотацията. Допуска се извън бройката на съответния, заложен по учебен план, курс дисциплината да се записва и от други студенти, но **С ПРЕДИМСТВО се записват студенти от специалност „**Методика на чуждоезиковото обучение – японски език“ **до достигане на максимален брой**, съобразен с наличните аудитории.