ИЗБИРАЕМИ ДИСЦИПЛИНИ ЗА ЗИМЕН СЕМЕСТЪР 2026-2027 Г.
СПЕЦИАЛНОСТ „АФРИКАНИСТИКА“

Пояснения:

1) Подробна информация за технологията за записване през СУСИ е публикувана в „Указания за записване на избираеми дисциплини през СУСИ“.2) Смисълът на посоченото „Ограничение“ е кои студенти имат възможност да записват дисциплината:

- **без** - без ограничение, т.е. всеки студент от Университета;
- **фак** - само за студенти от същия факултет;
- **спец** - само за студенти от същата специалност;
- **курс** - само за студенти от същия курс.

3) Когато дисциплината е посочена в групата дисциплини, които са за предишен курс от същата специалност, за да получите достъп до нея при записване през СУСИ, трябва да се избере радиобутона „Само тези към моя учебен план – останали“.

4) Когато дисциплината е посочена в групата дисциплини от друга специалност, за да получите достъп до нея при записване през СУСИ, трябва да се избере радиобутона „Само тези извън моя учебен план“, като в предложеното меню може да се избере специалността (за подробна информация вижте „Указания за записване на избираеми дисциплини през СУСИ“).

5) Когато дисциплината е част от профил, който дава професионална квалификация, СУСИ дава възможност тя да бъде открита по-лесно (вижте описанието в „Указания за записване на избираеми дисциплини през СУСИ“)

№	Заглавие	Ограничения	Хорариум	Кредити	Преподавател титуляр	Анотация
	I КУРС – учебен план 2026-2027					
	Избираемите дисциплини през 1-ри семестър трябва да носят минимум 4 кредита					
1	Френски език – анализ на текст, I част (текуща оценка)	курс	0+6	6	Гл. ас. д-р Елена Динева (0+6)	Дисциплината **„Френски език - анализ на текст, I част“** е избираема дисциплина, предлагана на студентите от специалност „Африканистика“ през първия семестър от курса на тяхното обучение. Основна нейна цел е да осигури първоначални знания и умения на студентите за писмено изразяване. Анализът на текст цели усвояването на основните механизми за построяване на смисъла по пътя на изучаване на вътрешната структура на широка палитра от документи. Логическата последователност и свързаност в изразяването на смисъла се осъществяват както чрез конкретни стъпки в рамките на отделното изречение и в рамките на целия текст, така и посредством отчитане на множество паратекстуални елементи и параметри от ситуацията на общуването. Вниманието е насочено към три основни типа текст: обяснителен текст, описателен текст и повествователен текст. **Курсът е подходящ единствено за студентите с профил Френски.**
2	Африканска митология	курс	2+0	2	Проф. д-р Светлана	Дисциплината **„Африканска митология“** има за цел да създаде по-конкретна представа за разнообразието и спецификите на многобройните митологии на Сабсахарна Африка и едва тогава (или паралелно) да изведе техните прилики. За да се очертае един общ

					Стойчева-Андерсон	концепт върху африканската митология, от особено значение ще бъдат сравнителните отпратки към другите архаични митологии. Особено място ще бъде отделено на африканския обреден комплекс и на връзката между митологията и фолклора.
	II КУРС – учебен план 2025-2026					
	Избираемите дисциплини през 3-ти семестър трябва да носят минимум 6 кредита					
1	Африканска митология	курс	2+0	2	Проф. д-р Светлана Стойчева-Андерсон	Дисциплината **„Африканска митология“** има за цел да създаде по-конкретна представа за разнообразието и спецификите на многобройните митологии на Сабсахарна Африка и едва тогава (или паралелно) да изведе техните прилики. За да се очертае един общ концепт върху африканската митология, от особено значение ще бъдат сравнителните отпратки към другите архаични митологии. Особено място ще бъде отделено на африканския обреден комплекс и на връзката между митологията и фолклора.
2	Африкански изкуство	курс	2+0	2	Изсл. Деян Петров	Дисциплината „Африкански изкуства“ има за цел да запознае студентите с разнообразието от изкуствата и свързаните с тях културни практики в Субсахарска Африка, като поставя акцент върху тяхната връзка с ритуала, общността и ежедневния живот. В този контекст изкуството се мисли не като отделна сфера, а като неразделна част от социалните и духовните практики на общностите. Чрез интердисциплинарен подход се въвеждат основни форми като музика, танц и визуални изкуства в тяхната взаимовръзка, като се правят съпоставки с ключови митологични представи в Африка. Особено внимание се отделя на ритъма като принцип, който организира както художественото изразяване, така и социалните взаимодействия. Наред с теоретичното представяне на основни обяснителни модели, дисциплината включва и практически занимания – анализ на конкретни произведения и културни артефакти, както и посещения на галерии, музикални студия и културни организации. Предвиждат се и възможности за обмен и общуване със студенти и младежи от Африка, като се стимулират активното участие, креативността и личната ангажираност на студентите."

3	Португалски език, I част	курс	0+4	4		Дисциплината **„Португалски език, I част“** е избираема дисциплина, предлагана на студентите от специалност „Африканистика“. Основна нейна цел е да осигури първоначални знания и умения на студентите.
	III КУРС – учебен план 2024-2025					
	Избираемите дисциплини през 5-ти семестър трябва да носят <u>минимум 6 кредита</u>					
1	Африкански изкуство	курс	2+0	2	Изсл. Деан Петров	Целта на курса и насочена към Африканската музика и изкуство в различните области.
2	Четвърти чужд език, IV част: Суахили, II част (текуща оценка)	**спец**	0+8	8	д-р Александър Елизарьев	Целта на избираемия курс по Суахили в рамките на първата част (Суахили, I част) е да запознае студентите от специалност Африканистика с основите на фонетиката, морфологията и синтаксиса на езика Суахили на базата на интензивен курс за преподаване на Суахили, съобразен с предвидения хорариум от 8 часа седмично в рамките на 4 семестъра, представен във формата на диалогични и разказни текстове, и разнообразни писмени и устни упражнения пресъздаващи разнообразни ситуации от практическия живот с цел развиване на активни комумникативни умения у студентите. Още към края на първия семестър (**Суахили 1**) се включват паралелни неадаптирани текстове от детско-юношеската художествена литература на суахили, както оригинална така и преводна с цел разширяването на лексикалния фонд и подготвянето на студентите за повишените предизвикателства представени в следващите семестри. Преподаването на суахили е строго съобразено с традициите и изискванията на академичност присъщи при преподаването на чуждоезикова дисциплина като една от основните дисципини в съответната специалност във висшето учебно заведение.
Факултативен Педагогически модул						

3	Психология Задължителна дисциплина за профил „Учител“ (Изпит)	**фак**	4+0	4	Проф. дпсн Соня Методиева Карабельова	• Лекционният курс по «ПСИХОЛОГИЯ» запознава студентите с класическите научни постановки, съвременните постижения и основните предизвикателства пред възрастовата и педагогическата психология като теория и практика • Студентите научават повече за възрастовите особености на учениците и психологическите измерения на учебната дейност, общуването и междуличностните взаимодействия в училищна среда. Освен това те усвояват системни знания и формират професионални умения за самостоятелно изследване на особеностите във възрастовото, психичното, когнитивно-интелектуалното, емоционалното, мотивационното и поведенческото функциониране на учениците и учителите в образователния контекст Студентите изучават задълбочено и систематично психологическите закономерности във формирането на личността на ученика в процеса на израстване, обучение, общуване, игра, самоподготовка и саморегулация
IV КУРС – учебен план 2023-2024						
Избираемите дисциплини през 7-ти семестър трябва да носят минимум 10 кредита						
1	Четвърти чужд език, IV част: Суахили, IV част (текуща оценка)	курс	0+8	8	д-р Александър Елизарьев	Целта на избираемия курс по Суахили в рамките на първата част (Суахили, I част) е да запознае студентите от специалност Африканистика с основите на фонетиката, морфологията и синтаксиса на езика Суахили на базата на интензивен курс за преподаване на Суахили, съобразен с предвидения хорариум от 8 часа седмично в рамките на 4 семестъра, представен във формата на диалогични и разказни текстове, и разнообразни писмени и устни упражнения пресъздаващи разнообразни ситуации от практическия живот с цел развиване на активни комумникативни умения у студентите. Още към края на първия семестър (**Суахили 1**) се включват паралелни неадаптирани текстове от детско-юношеската художествена литература на суахили, както оригинална така и преводна с цел разширяването на лексикалния фонд и подготвянето на студентите за повишените предизвикателства представени в следващите семестри. Преподаването на суахили е строго съобразено с традициите и изискванията на академичност присъщи при преподаването на чуждоезикова дисциплина като една от основните дисципини в съответната специалност във висшето учебно заведение.

2	Португалски език, V част	курс	0+4	4	Хон. Йорданка Насименту	Избираемата дисциплина „Португалски език – II част“, предлагана на студентите от специалност „Африканистика“ през четвъртия семестър от курса на тяхното обучение, има за цел да подготви студентите за четене с разбиране на автентични текстове на португалски език
3	Френски език, V част	курс	0+4	4	Гл. ас. д-р Марина Полякова	Избираемата дисциплина „Френски език -, II част“, предлагана на студентите от специалност „Африканистика“ през четвъртия семестър от курса на тяхното обучение, има за цел да подготви студентите за четене с разбиране на автентични текстове на френски език.
Факултативен педагогически модул						
4	Методика на обучението по чужд език (английски език) (изпит) Задължителна дисциплина за профил „Учител“	**фак**	4+2	6	Проф. дн Данаил Данов Гл. ас. Рая Крупева	Целта на обучението по дисциплината «методика на чуждоезиковото обучение» е студентите да придобият знания, умения, разбиране и оценяване на принципите и основните понятия в съвременната педагогика на езика. В обучението по дисциплината «методика на чуждоезиковото обучение» всеки студент разработва курсова работа. Освен това студентът изпълнява наблюдения на педагогическа практика на опитни учители и планира и провежда урок (учебно портфолио). В лекциите по «методика на чуждоезиковото обучение» се разискват проблеми, свързани с педагогиката на езика и свързаните с нея науки социолингвистика и психолингвистика. Предмет на заниманията са и проблемите на управлението на комуникативното езиково учене и преподаване (планиране и т.н.). В семинарите теоретичните знания, придобити в лекционния курс, се прилагат за анализ на учебни методи и учебна документация. Овладяват се умения и разбиране на

						управлението на учебния процес. Разработват се конкретни урочни планове (микропреподаване).
5	Академично писане (изпит) Факултативна-задължителна за профил „Учител“	**фак**	1+0	1	Проф. дфн Димитър Веселинов	Курсът има за цел да развие и насочи уменията на студентите за активна подготовка и успешно написване на дипломна работа. Студентите се запознават с въвеждащите стратегии, със структурните и съдържателни изисквания. Придобиват знания как да работят с извори и научна литература, как да организират и структурират в конкретен текст придобитите теоретични и практически познания. Специално внимание се обръща на езика, стила и оформянето. Разглеждат се различните жанрове и формати на научното писане (подготвителни етапи; структурни и съдържателни акценти; оформяне на научен и помощен инструментариум и библиография).
6	Културно измерение в обучението по чужд език (изпит) Избираема	**фак**	2+0	2	Гл. ас. д-р Рая Живкова-Крупева	Целта на лекционния курс към дисциплината «Културното измерение в чуждоезиковото обучение» е да запознае студентите с основните аспекти на връзката между култура и език и тяхната роля в чуждоезиковото обучение. В лекционния курс «Културното измерение в чуждоезиковото обучение» на дисциплината «Културното измерение в чуждоезиковото обучение» се разискват проблеми, свързани с осъзнаване на културните различия, формиране на социокултурна компетентност, език и културна идентичност, стереотипи. Предмет на занятията са и похвати за развиване на интеркултурна компетентност, културна автентичност в чуждоезиковото обучение, политика на зачитане на различията.

7	Интернет информационните технологии в чуждоезиковото обучение (изпит) Избираема	**фак**	2+0	2	гл. ас. д-р Николина Искърова	По време на курса студентите се запознават с основните понятия и принципи на работа в интернет среда, със средствата и възможностите за търсене и извличане за информация в Интернет, със структурата и оформлението на html документи, както и с някои уеб приложения, ориентирани за нуждите на образованието; разискват се проблеми, свързани с подбора и изграждането на материали за онагледяване на преподавания материал, а също така и на материали за проверка на знанията и уменията по чужд език. В резултат на проведеното обучение студентите натрупват практически опит за създаване, прилагане и оценяване на дидактични електронни ресурси.
8	Медиите в чуждоезиковото обучение (изпит) Избираема	**фак**	2+0	2	Гл. ас. д-р Симеон Хинковски	Курсът предлага модел за критично разбиране и интерпретиране на медиите като средства, среда и съдържание. Участниците ще се запознаят в подробности със същността и особеностите на различни дигитални медии и платформи, както и с възможностите и предизвикателствата, пред които те изправят потребителите в условията на 21-ви век. Сериозен акцент ще бъде поставен върху използването на медиите като ключов инструмент за личностно и професионално развитие както и върху формирането на критично мислене. Успешно завършилите курса ще получат сертификат за обучители по медийна грамотност.
9	Хоспитиране (изпит) Задължителна дисциплина за профил „Учител“	**фак**	0+2	2	Гл. ас. д-р Рая Живкова-Крупева	Хоспитирането включва наблюдение и анализ на уроци и други форми на обучение, което се осъществява под непосредственото ръководство на преподавател от Катедрата по методика на чуждоезиковото обучение. Чрез дейностите по хоспитиране студентите трябва да разберат практическата значимост на теоретичните знания, овладени или в процес на овладяване по учебни дисциплини, значими за бъдещата им реализация като учители по чужд език.

10	Текуща педагогическа практика (изпит) Задължителна дисциплина за профил „Учител“	**фак**	0+4	4	Гл. ас. д-р Рая Живкова-Крупева	Текущата педагогическа практика включва наблюдение, анализ и изнасяне на пробни уроци и се осъществява под непосредственото ръководство на преподавател от Катедрата по методика на чуждоезиковото обучение. Чрез дейностите, осъществявани по време на текущата педагогическа практика, се развиват първоначални преподавателски умения и се подготвя стажантската педагогическа практика.
11	Компетентностен подход и иновации в образованието (изпит) Задължителна дисциплина за профил „Учител“	**фак**	2+0	2	Гл. ас. д-р Калин Василев	Целта на лекционния курс "Компетентностният подход и иновации в образованието" е да запознае студентите с основните аспекти както на компетентностния подход, така и на иновациите в съвременното образование като цяло и в частност в чуждоезиковото обучение. Лекционният курс "Компетентностният подход и иновации в образованието" разглежда проблеми, свързани както със самия термин "компетентностен подход", така и с видовете компетентности в съвременното образование, а също така акцентира и върху иновациите и иновативните методи и средства за преподаване на чужд език, в това число информационните и комуникационните технологии.
12	Комуникативни умения в образователна среда (изпит) Избираема	**фак**	2+0	2	проф. дн. Магдалена Костова-Панайотова	Комуникационните умения в образованието през 21 век са част от обучителния процес, която част е изключително важна както при усвояване на знания и умения, така и при реализацията на усвоените знания и умения. За тази цел обаче те трябва да са поднесени така, че да бъдат желани за усвояване от обучаемия. Формулата от знания към комуникация важи за цялостния образователен процесс и доколкото смисълът на образвателните стратегии днес е насочен към формиране на мислещи критично, самостоятелни и инициативни млади хора, формирането на комуникационни умения е една от най-ключовите задачи на преподаването общуване. Тъй като то се състои от много комплексни умения, развиването на тези умения се разгръща чрез различни активности. Днес все по-важна става комуникацията в свят, в който ежедневно ни се налага да общуваме с различни хора, с различен културен бекграунд.

13	Разработване на уроци за обучение в електронна среда (изпит) Избираема	**фак**	2+0	2	проф. дн. Магдалена Костова-Панайотова	Учебната дисциплина „Разработване на уроци за обучение в електронна среда“ има за цел да запознае студентите със създаването и представянето на интерактивно и иновативно съдържание при работа в дигитална среда. Въпреки че за повечето учебни заведения, както в училищното така и във висшето образование, работата с информационни и комуникационни технологии не е новост, в много от предлаганите курсове съдържанието се предоставя под формата на текстови файлове с информация, която не е по различна от тази в един хартиен учебник. Освен това, изпитните задачи се ограничават най-вече до въпроси от типа „множествен избор“, „вярно – грешно“, или „даване на кратък отговор“. Така предложени, уроците, дори и да са проведени в дигитална среда, особено ако са чрез синхронно обучение, не се различават по нищо от традиционното присъствено обучение. Съвременните предизвикателства пред образованието изискват боравенето с редица дигитални инструменти, чрез които да се разработят дейности, които да направят съдържанието възможно най-близко до приложенията, които младите хора използват във всекидневието си, особено тези за смартфон и/или таблет.
14	Компетентностен подход и иновации в образованието	адъл жите лна	+ 0		Гл. ас. д-р Калин Василев	Целта на лекционния курс "Компетентностният подход и иновации в образованието" е да запознае студентите с основните аспекти както на компетентностния подход, така и на иновациите в съвременното образование като цяло и в частност в чуждоезиковото обучение. Лекционният курс "Компетентностният подход и иновации в образованието" разглежда проблеми, свързани както със самия термин "компетентностен подход", така и с видовете компетентности в съвременното образование, а също така акцентира и върху иновациите и иновативните методи и средства за преподаване на чужд език, в това число информационните и комуникационните технологии.

15	Педагогическо взаимодействие в мултикултурна среда	збир аема	+0		Гл. ас. д-р Рая Крупева	Целта на дисциплината Педагогическо взаимодействие в мултикултурна среда е да запознае студентите с процесите протичащи в мултикултурна класна стая. Разискват се проблеми като ролята на учителя, фокус върху обучаемия, естеството на обучителните дейности, традиционни и нетрадиционни уроци, дискурса в класната стая и др.
16	Урокът по чужд език		+0		Проф. дфн Димитър Веселинов	Целта на лекционния курс към дисциплината «Урокът по чужд език» е да представи на студентите ретроспекция на уроците по чужд език според запазените документи. Чрез него се разширява образователният и научен хоризонт на българина, осъществява се съизмерване с другите балкански и европейски нации, опредметяват се постиженията и поуките от натрупания опит в областта на чуждоезиковото обучение през най-българското време, когато училището се превръща в просветна столица на "*държавата на Духа*", както сполучливо академик Дмитрий Лихачов нарича България. Работен език: български
17	Глобални симулации		+0		Гл. ас. д-р Михал Павлов	Целта на лекционния курс към дисциплината “Глобални симулации” е да запознае студентите с методология, позволяваща ускорено развитие на устните и писмените умения в даден контекст. Вниманието им се насочва към творческия аспект на речевото общуване и на обучението в това общуване. Представят се теоретичните основи на глобалните симулации като система от методи и дейности, симулиращи определен отрязък от реалната действителност с цел моделиране на определен вид поведение (речево) в типични за определена сфера ситуации.

18	Учебна лексикография		+0		Проф. дфн Димитър Веселинов	Разглеждат се теоретичните основи и постиженията на учебна лексикография като се очертават перспективите направления за изследователска работа. Анализират се съвременните тенденции в разработването на лексикални бази от данни и се разглеждат комплексната система "ЛЕКСИКОГРАФ", проектите "FRAME-NET", "VERBUM", "POCC", "FRANLEX", системите на "LADL" и др. Представят се теоретичните основи и зоновата конструкция на отделните раздели на автоматичните лексикографски системи и приложението им в чуждоезиковото обучение. Илюстрира се идеята за семантичната и синтактична зависимост на конкретната лексема от таксономичната й категория. Разглеждат се начини за представяне на тази зависимост в съвременните лексикографски системи и бази от данни както и използването на получените резултати в обучението по чужд език. Работен език: български

Забележка: ПК "Учител"

Студентите, положили успешно изпити по дисциплините от факултативния педагогически модул, получават допълнителна професионална квалификация „учител по английски и френски език/ английски и португалски език". За да получат учителска правоспособност, студентите трябва задължително да са посещавали и положили успешно изпити по следните дисциплини:

- **Педагогика**
- **Психология**
- **Информационни и комуникационни технологии в обучението и работа в дигитална среда**
- **Методика на чуждоезиковото обучение**
- **Приобщаващо образование**
- **Две избираеми дидактически дисциплини от първа група (педагогически, психологически и частно-дидактически)**
- **Две избираеми дидактически дисциплини от втора група (интердисциплинарни и приложно-експериментални)**
- **Факултативна дидактическа дисциплина**
- **Хоспитиране**
- **Текуща педагогическа практика**
- **Стажантска практика**

Списъкът на избираемите и факултативните дидактически дисциплини се актуализира периодично в съответствие с предложенията на Катедрата по методика на чуждоезиковото обучение при ФКНФ и на преподавателите от специалността.
Обучението за придобиване на професионална квалификация „учител" завършва с държавен практико-приложен изпит.