

С т а н о в и щ е

от доц. д-р Мира Николаева Маркова

член на научното жури на конкурса за професор по научно направление 3.
1. Социология, антропология и науки за културата, обявен в ДВ, бр.61/ 28.
07. 2017 г.

Обявеният конкурс по Етнология (Българска народна култура) е навременен и актуален. В динамичното време на съвременната реалност въпросът за българската идентичност е отново злободневен. Младите хора изпитват необходимост да знаят кои са, къде са техните корени, къде са основите на техния „културен код“. Студентите в ИФ имат нужда от съвременно обучение по проблемите на българската народна култура, за да отговорят на новите предизвикателства пред развитието на българското общество в условията на демографска криза и тенденциите на надигащ се популизъм и „заиграване с народността“.

Единственият кандидат в обявения конкурс е доц. д-р Красимир Стоилов Стоилов. Той е утвърдено име в полето на етнологията, уважаван специалист и авторитетен университетски преподавател.

В чисто научен план интересите на Красимир Стоилов могат да бъдат групирани в няколко раздела: народна архитектура, изследване на народната култура и т. нар битово християнство на българите, проблеми на етнологичното изследване на съвременността, изследвания върху митологичните следи в християнството и регионални изследвания, касаещи Средните Родопи.

В конкурса за „професор“ Красимир Стоилов се явява с подобрени публикации, от които 3 книги и албуми, 3 студии и над 17 статии. Съчиненията на кандидата се отличават с прецизност, точен език и много

ясна методология. Приноси са изследванията на кандидата за новото възприемане на народната култура в съвременността, за социализацията на материалната култура, за различната визия и роля на традиционната архитектура, за синкретизма на народната вяра. Личен принос на Красимир Стоилов е дългогодишното проучване и анализа на християнските традиции на българите от Средните Родопи, съотнесени с мирогледа, вярата и християнската празнична система. Авторът прокарва и защитава теорията за своеобразен „пространствен календар на планината“, представен от християнските паметници в нея, а заедно с това от обичаите и обредите в пространствено откритите светийски празници.

Особено внимание заслужава монографичното изследване „Пространственият календар на Средните Родопи“, където се анализират селищните мрежи от параклиси, църкви и християнски топоними. Красимир Стоилов търси връзката между култовете към отделни светци, типа трудова заетост и мирогледната обосновка с промените, настъпили в общественото развитие през различни исторически периоди. Етнографският терен говори за единна култова система в избрания регион като анализът на мирогледната и типологичната основа на явленията позволява да се направят и по-широки обобщения. Иконографията на подробно изследваните и описани храмове от региона утвърждава връзката между стопанската календарна традицията и култовете към светци, пречупени през селищната история.

В хода на дългогодишното си преподаване като редовен преподавател в катедра „Етнология“ към СУ Красимир Стоилов разработва авторските лекционни курсове „Българска етнология“, „Жилищна и култова архитектура“, „Проблеми на народната култура в съвременността“, „Методи на етнологичните проучвания“ и допринася за утвърждаването на българската народна култура като базова сфера в академичния живот на катедра „Етнология“. Доц. Стоилов има успешно защитили 3 докторанти,

ръководил е много магистранти, бил е рецензент на дисертации за присъждане на „образователна и научна степен доктор“, както и на хабилитационни трудове. Доц. Стоилов успешно ръководи теренните практики на студентите по етнология като съчетава теоретичното знание с практическата работа, в условията на различна етно-културна и конфесионална среда.

Всичко това ми дава основанието да гласувам положително за присъждането на академичното звание „професор“ на доц. д-р Красимир Стоилов Стоилов.

София, 24. 10. 2017

доц. д-р Мира Маркова