

СТАНОВИЩЕ

на проф. дин Рачко Попов – член на научното жури за провеждане на конкурс за заемане на академичната длъжност „доцент” по научно направление 3.1. Социология, антропология и науки за културата – Етнология, към Катедра “Етнология” при Историческия факултет на СУ “Св. Климент Охридски” по обявен конкурс в ДВ бр. 43 от 07. 06. 2011 г.

Обявеният конкурс за „доцент” в областта, свързана с етнологичното изучаване на градската култура, е съвсем навременен и необходим с оглед на обучението на студентите в една особено интересна изследователска сфера. Единствен кандидат след изтичането на срока на конкурса е гл. ас. д-р Мира Николаева Маркова, понастоящем преподавател в същата катедра към ИФ на СУ. Тя е завършила висшето си образование в Историческия факултет на СУ – специалност “етнология” през 1995 г. След успешна докторантура и защитена докторска дисертация на тема “Селото в Средна Стара планина – края на 19 – 20 век” тя е назначена през 2003 г. като редовен старши асистент към Катедра “Етнология”. Две години по-късно е избрана за главен асистент. Кандидатката участва в конкурса с научна продукция, включваща 1 монография, 4 студии и 12 статии, посветени на различни етнологични проблеми. Монографията “Локалните градски култури” – С., 2011, е едно, според мен, интересно и новаторско изследване в сферата на етнологията на града. То е базирано върху богат теренен материал, събран и систематизиран от авторката, от софийския квартал “Редута” и малкото средногорско градче Стрелча. Приносните моменти в монографията, както и в други публикации на кандидатката по същата тема, са следните: очертани са главните различия във функционирането на локалната култура на малкия град и на един стар софийски квартал; разкрити са специфичните белези на локалните традиции и на идентичността на техните носители; описан и анализиран е пътят на тези локални общности към съвременна модернизация в сферата на благоустройството, архитектурата, жилищната среда, стереотипите на поведение, историческата памет и празничния живот. Използвайки класическата методология на етнологичното изследване и анализ, авторката наистина е обрисувала една пълна и ярка картина на

културата на тези две градски общности с присъщата за тях постоянна динамика на развитие.

Според мен особено интересни и приноси са и други публикации на кандидатката. Не бих искал да пропусна нейната статия, разглеждаща лицата с особен статус в българското традиционно общество. Това е една много интересна тема, която все още не е напълно изследвана от етнологите. Интерес представляват и разгледаните митологеми в селищата от Троянския Балкан, свързани с основаването на ново селище и доколко те имат връзка с реалността. Добре е проследена почитта към Св. Мина в неговия манастир, намиращ се някога в покрайнините на София, а днес в квартал “Бенковски”. Интересни са и разгледаните аспекти, свързани с хранителната култура на българите.

От предоставената документация по конкурса става видно, че гл. ас. д-р Мира Маркова е един много ангажиран с лекции преподавател. В предишните години тя е водила упражнения по обща, българска и извъневропейска етнология. Заради доброто ѝ представяне на нея Катедрата ѝ предоставя да чете лекции по следните три направления: Етнология на града, Славянска етнология, Вяра, обред и локална традиция. Наред с преподавателската дейност, кандидатката е съставител на редица научни издания и поредици; тя организира различни студентски експедиции и екскурзии; главен отговорник е по изпълнението на европейската студентска програма “Еразъм”.

Всичко това ми дава достатъчно основание да гласувам положително за избора на гл. ас. д-р Мира Николаева Маркова за ”доцент” по специалността Етнология към Катедра “Етнология” на Историческия факултет на СУ “Св. Климент Охридски”.

10 октомври 2011 г.

проф. дин Рачко Попов