

СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“  
ФАКУЛТЕТ ПО КЛАСИЧЕСКИ И НОВИ ФИЛОЛОГИИ  
КАТЕДРА „КОРЕИСТИКА“

КОНСПЕКТ

за кандидат-докторантски изпит  
по Корейска литература и култура

1. Митологична основа на корейската култура.
2. Писменост и китайско културно влияние.
3. Литература от периода на Трите Кралства и Обединена Шила. Основни жанрове, автори и произведения.
4. Литература от периода на Кoryo. Основни жанрове, автори и произведения.
5. Литература от периода на Чосон. Основни жанрове, автори и произведения.
6. Корейската литература през XX в. – теми, идеи и идеологии. Основни автори.
7. Съвременна корейска литература (от 1980 г. до днес). Нови автори и жанрове.
8. Основни религии и философии – шаманизъм, будизъм, конфуцианство, християнство.
9. Традиционна корейска култура и изкуства.
10. Съвременна корейска култура и изкуства.
11. Взаимодействие между традиция и съвременност.