

СПИСЪК С НАУЧНИТЕ ПУБЛИКАЦИИ НА

ГЕРГАНА ВЛАДИМИРОВА ДИНЕВА

Монографии

Динева, Г, "Метафизика на границата", Университетско издателство „Св. Климент Охридски, София, 2015, 285 стр., ISBN 978-954-07-3998-4.

Динева, Г. „Раждането на личността“, Университетско издателство „Св. Климент Охридски, София, 2018, 362 стр., ISBN 978-954-07-4491-9.

Статии

1. Динева, Г, 'Опит за критически коментар върху възгледа на Умберто Еко относно "естетическите" схващания на Тома от Аквино', Ц Бояджиев, Г Каприев и А Шпеер (изд.), *Архив за средновековна философия и култура*, Свитък XI, ЛИК, София, 2005, с. 243–257.
2. Динева, Г, 'В търсене истината на един социален феномен (мястото на лудостта в менталната нагласа на съвременността)', *Философски алтернативи*, Институт за философски изследвания при БАН, 5, 2005, с. 30–44.
3. Динева, Г, 'Понятието за начало при Василий Велики според текста на първа и втора беседа от *Шестоднев*', Ц Бояджиев, Г Каприев и А Шпеер (изд.), *Архив за средновековна философия и култура*, Свитък XI, Изток-Запад, София, 2006, стр. 256-262.
4. Динева, Г, 'За възможността на историята като наука при Мартин Хайдегер (или за трансцендентализма у Хайдегер)', *Философски алтернативи*, Институт за философски изследвания при БАН, бр. 4, 2006, с. 63–74.
5. Динева, Г, 'Културни "явявания" и философски разбирания за границата в европейското Средновековие', *Критика и хуманизъм*, кн. 24, специално издание, 2007, с. 93–104.
6. Динева, Г, 'Граничността при Джон Дънс Скот', *Алтера Академика*, кн. 3, 2007, с. 78–97.
7. Динева, Г, 'Човекът – кулминация в действието на творението като граничност (Йоан Екзарх, *Шестоднев*)', *Известия*, Минно-Геоложки Университет "Св. Иван Рилски", т. 6, 2006, с. 25–37.
8. Динева, Г, 'Българската школа по философска медиевистика', *Критика и хуманизъм*, кн. 28, бр. 1, 2009, с. 287–298.

9. Динева, Г, 'Инструментална и неинструментална функция на въображението през Средновековието', *Известия, Минно-Геоложки Университет "Св. Иван Рилски"*, т. 8, 2008, с. 5–13.
10. Динева, Г, 'Защо Бог „играе на зарове“ или средновековната „теория на неопределеността“', *Светът на физиката*, т. XXXII, бр. 3, 2009, с. 337–344.
11. Динева, Г, 'Учението за йерархията като особен тип реализация на свободното действие', *Известия, Минно-Геоложки Университет "Св. Иван Рилски"*, т. 9, 2009, с. 5–15.
12. Динева, Г, 'Средновековната граничност на знака (символите, думите и жестовите като гранични явления)', *Докторантски изследвания по социални и хуманитарни науки*, I том, УИ „Св. Климент Охридски“, София, 2010, с. 123–134.
13. Динева, Г, 'Преработването на граничните понятия символ и образ във философията на Максим Исповедник в перспективата на произведенията на Псевдо-Дионисий Ареопагит', Ц Бояджиев, Г Каприев и А Шпеер (изд.), *Архив за средновековна философия и култура*, Свитък XVI, Изток-Запад, София, 2010, с. 53–70.
14. Динева, Г, 'Проблемът за уникалното: Джон Дънс Скот', в Г Каприев (съст.) *Nomina essentiant res в чест на проф. д.ф.н. Цочо Бояджиев (по повод неговата 60-годишнина)*, Изток-Запад, София, 2011, с. 311–323.
15. Dineva, G, 'The revision of the boundary concepts symbol and image in the philosophy of Maximus the Confessor in respect to the works of Pseudo-Dionysius the Areopagite', *Philosophia* 1/2012, pp. 76-89, available at < <https://philosophia-bg.com/archive/philosophia-1-2012/the-revision-of-the-boundary-concepts-symbol-and-image-in-the-philosophy-of-maximus-the-confessor-in-respect-to-the-works-of-pseudo-dionysius-the-areopagite/> >
16. Динева, Г., 'Тома от Аквино върху проблема за ангелската природа', в Ц Бояджиев, Г Каприев и А Шпеер (изд.), *Архив за средновековна философия и култура*, Свитък XVIII, Изток-Запад, София, 2012, с. 108–124.
17. Динева, Г. 'Културни „явления“ на граничността в християнския светоглед'. В: *Християнство и култура*, бр. 4/2013 (81), с. 57–70.
18. Динева, Г. 'Понятието „възможност“ и новата метафизика на Джон Дънс Скот – чрез „невъзможност“ към онтология'. В: Ц Бояджиев, Г Каприев и А Шпеер (изд.), *Архив за средновековна философия и култура*, Свитък XX, Изток-Запад, София, 2014, с. 241–265.
19. Динева, Г. 'Схолари в Елена', *Пирон*, бр. 8: академичният (under)ground 1981-1989, изд. Културен център на СУ „Св. Климент Охридски“, публикувано на 28 октомври 2014, достъпно на < <http://piron.culturecenter->

su.org/%D1%81%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D1%80%D0%B8-%D0%B2-%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B0/)

20. Dineva, G. 'The moral identity of the finite personal being as independent existence. The birth of the concept *personalitas*', In: T Bojadjiev, G Kapriev und A Speer (Hrsg.), *Archiv für Mittelalterliche Philosophie und Kultur*, Heft XXI, Iztok-Zapad, Sofia, 2015, SS. 207–231.
21. Динева, Г. '1984', . В: Ц Бояджиев, Г Каприев и А Шпеер (изд.), *Архив за средновековна философия и култура*, Свितък XXI, Изток-Запад, София, 2015, с. 407–412.
22. Dineva, G. 'The birth of the "personality" concept and the problem of identity, and their impact on the transition from medieval ontotheology to modern critical theory. Early Definitions and the conception of John Duns Scotus.' *CAS Working Paper Series No. 7/2015*: Sofia 2015. *Advanced Academia programme*, a project of the Centre for Advanced Study Sofia. [available at <http://www.cas.bg/uploads/files/WPS-APP-7/Dineva,%20Gergana.pdf>] [open access at <https://www.cceol.com/search/article-detail?id=304006>]
23. Dineva, G. 'Recontextualization of the Concept of Teaching: If Man Could Teach and Call Himself Teacher. The Thomas Aquinas's „Commentary“ on *De magistro* of Augustine', In: T Bojadjiev, G Kapriev und A Speer (Hrsg.), *Archiv für Mittelalterliche Philosophie und Kultur*, Heft XXII, Iztok-Zapad, Sofia, 2016, SS. 87-106.
24. Динева, Г. 'Ролята на волята за изграждане на новото понятие "персоналност" в контекста на изместване на фокуса от понятието "душа". Пиер Жан Оливи.', в Ц Бояджиев, Г Каприев и А Шпеер (изд.), *Архив за средновековна философия и култура*, Свитък XVIII, Изток-Запад, София, 2017, с. 151–174.
25. Dineva, G., 'The Study of Byzantine Philosophy in Bulgaria', in E. Bakalova, M. Dimitrova et al., eds. *Medieval Bulgarian Art and Letters in a Byzantine Context*. The American Research Center in Sofia, 2017, pp. 225-234.
26. Динева, Г., 'Три случая на именни употреби на думата „лице“ в контекста на най-ранната християнска тринитарна доктрина', *Християнство и култура*, бр. 132, 2018.
27. Динева, Г., 'Ода за свободата. Учението за волята на Пиер Жан Оливи', в Г. Каприев (съст.), *Scientia sine arte nihil est. / Без изкуство науката е нищо*, Изток-Запад, София, 2018, [под печат].

Превод с коментар

Рудолф Ото, 'Свещеното', гл. , превод от немски и коментар Г Динева, *Философски алтернативи*, Институт за философски изследвания при БАН, кн. 6, 2004, стр. 5-18 [коментар: стр. 19-25].

Рудолф Ото, 'Свещеното', гл. , превод от немски и коментар Г Динева, *Философски алтернативи*, Институт за философски изследвания при БАН, кн. 2, 2006, стр. 40-55. [коментар: 'За срещата на разума със своето друго', стр. 19-25]

Джон Ролс 'За моята религия'. В: *Християнство и култура*, бр. 1/2012 (68), стр. 31-37. [коментар: „Относно важността на текста на Ролс За моята религия, стр. 28-30]

Рецензии

Манолова, Д. и Г. Динева, *Входът към богомислието: фокус върху Максим Изповедник*, Рецензии – КХ, Фондация за хуманитарни и социални изследвания, 2011. [In English: Manolova, D. & G. Dineva, *Towards Thinking of God: A Focus on Maximus the Confessor*, КХ-Reviews, Human and Social Studies Foundation – Sofia, retrieved 8 November 2011,

(<http://hssfoundation.org/en/georgi-kapriev-maximus-the-confessor/>)

Уводи и обзори

Динева, Г., 'Семинарът в Елена', в *Български философски преглед*, ИБФК, София, кн. 1/2017, стр. 180-185. [обзор]

Динева, Г., '„Ученици и учители“: медиевистите се събират за 39-ти пореден път в Кьолн', , в *Български философски преглед*, ИБФК, София, кн. 4/2014, стр. 207-209. [обзор]

Динева, Г., 'Средновековната християнска традиция (Рим и Константинопол) и нехристиянските култури', в Ц Бояджиев, Г Каприев и А Шпеер (изд.), *Архив за средновековна философия и култура*, Свитък XVIII, Изток-Запад, София, 2012, стр. 7-8. [увод]

Динева, Г., 'Научна и изследователска дейност на Института по средновековна философия и култура за периода 2010–2011 г.', в *Български философски преглед*, ИБФК, София, кн. 1/2011, с. 148–150. [обзор]

Интервюта

'Новото поколение няма спомена за „ние бяхме излъгани" (разговор с Рая Раева), *Banitz*, 2 ноември 2014, достъпно на: <http://www.banitz.net/2014/11/02/razgovor-gergana-dineva/>)

Съставителства

PHILOSOPHIA 15/2017, „Fate and Freedom”, Dineva. G, E. Miteva eds., <available at: <https://philosophia-bg.com/archive/philosophia-15-2017/> >