



**КОНСПЕКТ**  
**ЗА ДЪРЖАВЕН ИЗПИТ**  
**МАГИСТЪРСКА ПРОГРАМА „РЕЛИГИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ“**

1. Основни понятия в педагогика - възпитание и образование – от християнска перспектива
2. Обучението по религия в съвременното българско училище – основни принципи, форми, подход и организация
3. Методи и средства на обучение по религия в началното училище
4. Интерактивният подход в обучението по религия
5. Ключови компоненти на убеждаващата комуникация (визуално въздействие; вокално въздействие; правилно произнасяне; вербално въздействие; преодоляване на страха от публика /ораторската треска/)
6. Оценяване на ученика по религия (същност на оценката, варианти и форми на оценяване, специфики на оценяването по религия)
7. Християнското семейство според св. Отци на Църквата
8. Семейство и религиозно образование
9. Богословски училища в България
10. Първите преподаватели в Богословския факултет: о. Стефан Цанков, Н. Глубоковски, архим. Евтимий (Сапунджиев)
11. Християнското изкуство в религиозното образование: традиции и настояще
12. Храмът като място за религиозно образование

**Литература:**

Амфилохий, митр. (Радович). Въведение в православната философия на възпитанието. Варна, 2018.

Грос. Ен. и др., Религиозна педагогика. С., 2003.

Андонов, Б. Религиозното обучение в България в началото на третото хилядолетие. С 2005.

Кожухаров, В. Православното образование в дидактическа светлина. Велико Търново, 2001.

Легкоступ, М. Методически аспекти на обучението по Религия. Велико Търново, 2013. Линк към електронен вариант: <https://anyflip.com/zvcr/yhdw>

Спирова, П. Зл. Каравълчева. Стратегически насоки за развитите на религиозното образование в България. С., 2018.

Александров, А. Проповед. Проповедник. Слушатели. С., 2018.

Ведър, Й. Реторика и ораторско изкуство. С., 2000.

Ведър, Й. Реторика. С., 2001.

Мавродиева, И. Как да презентираме успешно?. С., 2007.

Морева, Н. Комуникативната компетентност на бъдещия преподавател като съставна част на педагогическото му майсторство. – В: Предучилищно възпитание. 2002, № 10, 16, С., 2002.

Руменчев, В. Невербална комуникация в публичната реч и деловото общуване. С., 2006.

Александров, А. Оценяване на ученика по религия, - В: "Седми Светиниколаевски православни образователни четения". Издателство: Диамант, Бургас, 2009.

Андреев, М., Оценяването в училище. Университетско издателство „Св. Климент Охридски“, София, 1995.

Антоний, митрополит Сурожки. Брактът като подвижничество. С., 2003.

Тенекеджиев, Л. Тайнството брак. С., 2017.

Майендорф, о. Й. Брактът в православието. // Християнство и култура, бр. 5,2008,с. 46-54.

Бигович, прот. Р. Църква и общество. С., 2003.

Бигович, прот. Р. Църквата в съвременния свят. С., 2013.

Павлов, П. Университетът на Св. Климент според неговия Ректор о. Стефан Цанков. – В памет на акад. проф. протопр. д-р Стефан Цанков : Сборник научно-богословски изследвания [от] международна научна конференция (София, 24 ноември 2008 г.), посветена на 120 г. на СУ "Св. Климент Охридски" и 85 г. на БФ, с. 106-116.

Павлов, П. Православно богословие и университетска наука в България (история и методология). - Богословска мисъл (Forum Theologicum Sardicense), т. 23, 2/2018, с. 45-59.

Павлов, П. Научно смирение, подвижничество и благодарност: заветите на проф. Николай Н. Глубоковски. – В: Николай Никанорович Глубоковски. Живот във фотографии из неговия софийски архив. С.: Фабер, 2023, с. 9-15.

Павлов, П. Преданост и достоверност: будителят според проф. арх. д-р Евтимий Сапунджиев. – В: Професор д-р архимандрит Евтимий Сапунджиев – живот, църковна и академична дейност (1884-1943 г.), С., 2020, с. 50-59.

Александрова, И. (съставител). Иконата в съвременния свят. С., 2020.

Иванова, Т, Иконата в религиозното образование: традиции и съвременност. – В: Религия и образование. История, традиции и съвременни аспекти, Пловдив: „Студио - 18“, 2020, 274-281.

Легкоступ, Пл. Изкуството и обучението по религия. Велико Търново: Фабер, 2006.

Гошев, Ив. прот. Бележки за строежа и зографисването на православните храмове у нас. – Годишник на Духовната Академия, т. 2 (28), 1951-1952.

Евдокимов, П. Изкуството на иконата – богословие на красотата. С., 2011.

Пандурски, В. Църковната живопис в България и нейното културно-възпитателно значение (Исторически поглед). – Годишник на Духовната Академия, 1955-1956, № V (XXXI), 10.

Рашков, Ив. Символът на вярата в православната иконография. – Духовна култура, 1984, № 3, 9-17.

19. 02. 2024 г.