

ИЗБИРАЕМИ ДИСЦИПЛИНИ ЗА ЛЕТЕН СЕМЕСТЪР НА 2023/2024 г.

Специалност: **Италианска филология**

I курс

Избраните дисциплини през **втори семестъра на учебната година** випуск 2023/2024 г. (според посоченото в учебния план на специалността) трябва да носят **минимум 10 кредита**

	Дисциплина (форма на контрол)	Ограниче ние	Хорариу м	Кредити	Преподавател титуляр	Кратка анотация на дисциплината *
1	Втори романски език, II част (изпит)	I курс	0+4	4	Разпределение по езици Френски – A1.2 A2.2 Невена Белчева Португалски – A1.2 – Кремена Костадинова Диаш	Испански език, португалски език, френски език

2	Италиански маршрути (ки)	I Курс	2+0	2	Ит. лектор Лина Джойя	Лекционният курс „Италиански маршрути” има за цел да запознае студентите с културно-историческото наследство на италианските области и с основните паметници на културата. Студентите се запознават с историческото минало на италианските области, с музеите, художествените галерии, традициите, античните паметници, с природните и други забележителности. Представят се и основните центрове на италианската култура (Рим, Флоренция, Венеция, Милано и др.), развитието им във времето и ролята им в съвременния живот на страната. Лекционният курс се води на италиански език.
3	Педагогика (изпит) Педагогически модул – задължителна дисциплина	I Курс	4+0	4	Проф. дпн Сийка Костова (ФП)	Чрез обучението по дисциплината Педагогика се цели формиране на по-задълбочена и по-детайлизирана представа за постиженията и проблемите на педагогическата теория и практика. Подцели: - запознаване с основните педагогически понятия; - очертаване на основните проблемни области на педагогическата наука; - формиране на умения за анализ и интерпретиране на конкретни педагогически проблеми; - формиране на отношение към педагогическата професия.

II курс

Избраните дисциплини през **четвърти семестър** випуск 2022/2023 г (според посоченото в учебния план на специалността) трябва да носят **минимум 8 кредита**

	Дисциплина (форма на контрол)	Ограниче ние	Хорариу м	Кредити	Преподавател титуляр	Кратка анотация на дисциплината *
1	Втори романски език, IV част (изпит)	II курс	0+4	4	Разпределение Френски – A1.2 A2.2 Невена Белчева Португалски – A1.2 – Кремена Костадинова Диаш	Испански език, португалски език, френски език
2	Езикът на медиите	II курс	0+3	4	Ас. Евгения Атанасова	В семинарите по дисциплината <i>Езикът на медиите</i> се работи с автентични материали (статии, видеоматериали, цитати и пр.). Целта е студентите да усвоят спецификите на изразяване и изказ при различните видове медии (радио, телевизия, преса, реклама, интернет), да се докоснат до „живия“ език, до специфични термини и изрази от различни сфери. В курса на обучение по дисциплината са предвидени писмени курсови разработки, придружени от powerpoint презентации. Семинарните занятия и изпитът се провеждат на италиански език. Курсовите разработки също се представят на италиански.

III курс

Избраните дисциплини през **шести семестър** 2021/2022 г (според посоченото в учебния план на специалността) трябва да носят **минимум 10 кредита**

1	Проблеми на италианския словоред	III курс	3+0	4	Доц. д-р Дария Карапеткова	Курсът разглежда подробно теоретичните постановки в областта на словоредата и изграждането на простото и сложното изречение в съвременния италиански език. Негова цел е разширяването и прилагането на граматичните и лексикални познания при анализа и самостоятелното продуциране на текстове с различни стилистични характеристики. Семинарните занятия целят създаване на умения и условия за интердисциплинарни проучвания (напр. в областта на рекламата, връзките с обществеността и маркетинга), както и за съпоставки с българския език. Темите в курса предполагат уверено и творческо ползване както на теоретичните, така и на практическите умения, придобити през първите три години на обучение по специалността. Предвид сравнително малката си степен на разработеност материалът предоставя широка възможност за самостоятелни новаторски изследвания от страна на студентите. Курсът се води на италиански и български език.
Педагогически модул						
2	Приобщаващо образование	3	2 + 0	2	Проф. дн Данаил Данов (ФНОИ)	Настоящият курс предлага задълбочени знания, практически умения и пол о жителни нагласи, свързани с прилагането на принципите на приобщаващото образование в ежедневната практика на специалистите по чуждоезиково обучение. Курсът разглежда в сравнителен план традиционното и приобщаващото образование като показва предимствата на втория тип. Наред с това се спира и на различни стратегии за чуждоезиково обучение, съпоставяйки ги с принципите на приобщаващото образование.

3	Медиите в чуждоезиковото обучение	И	2 + 0	2	Гл. ас. д-р Симеон Хинковски	Курсът предлага модел за критично разбиране и интерпретиране на медиите като средства, среда и съдържание. Участниците ще се запознаят в подробности със същността и особеностите на различни дигитални медии и платформи, както и с възможностите и предизвикателствата, пред които те изправят потребителите в условията на 21-ви век. Сериозен акцент ще бъде поставен върху използването на медиите като ключов инструмент за личностно и професионално развитие както и върху формирането на критично мислене. Успешно завършилите курса ще получат сертификат за обучители по медийна грамотност.
4	Увод в емпрунтологията	И	2+0	2	Проф. дфн Димитър Веселинов	<i>Емпрунтологията</i> е наука, която се занимава с изследването на лингвокултурните трансфери, съпътстващите ги процеси и лексикографирането им. В този смисъл тя вече е извоювала своята независимост по отношение на лексикологията и лингвокултурологията. В миналото емпрунтологичната проблематика е била ограничена до лексикологично проучване на формата, семантиката и употребата на лексикалните елементи, дошли от друг език. Сега езиковите контакти се разглеждат през призмата на лингвокултурологията. За тази цел те не се анализират като тривиален филологически обект, а като културен феномен, показващ взаимодействието на две цивилизационни общности. Ето защо съвременната емпрунтология изучава трансферите от една езикова система в друга като лингвокултурен процес на взаимовъздействие на различни концептосфери, водещ до промяна на съответните национални езикови картини на света. От една страна езикът-източник се превръща в своеобразен фактор на влияние и престиж, а езикът-приемник е терен за премерване на сили между изконното и привнесеното. Курсът представя историята, теорията и практиката изследванията на емпрунтологичните процеси, свързани с традиционните заемки, чуждици, лингвокултурни константи и процесите на езиково мигриране на елементи, думи, изрази или лингвокултурни стереотипи от един език в друг и, в по-широк смисъл, от едно лингвокултурно пространство в друго.

5	Интернет информационни технологии в чуждоезиковото обучение	И	2+0	2	Гл. ас. д-р Николина Искърва	<p>Целта на лекционния курс е да запознае студентите с основните понятия и принципи на работа на компютърните мрежи, със средствата и възможностите за търсене и извличане за информация в Интернет, със структурата и оформлението на html документи, както и с някои уеб приложения, ориентирани за нуждите на образованието.</p> <p>Целта е студентите да придобият знания и умения относно основните понятия и принципи при работа с html документи, да знаят и умеят да използват инструментите на различни софтуерни среди, както и да комбинират материали, изградени с различни приложения.</p> <p>В лекционния курс ИИТ в ЧЕО се разискват проблеми, свързани с подбора и изграждането на материали за онагледяване на преподавания материал, а също така и на материали за проверка на знанията и уменията по чужд език.</p>
6	Академично писане за педагогически цели	Ф	1 + 0	1	Проф. дфн Димитър Веселинов	<p>Курсът има за цел да развие и насочи уменията на студентите за активна подготовка и успешна защита на магистърска теза. Разглеждат се теми, които обхващат най-често срещаните академични текстове като съставяне на рецензия, абстракт, автореферат, курсова и дипломна работа. Студентите се запознават с въвеждащите стратегии, със структурните и съдържателни изисквания към магистърската теза. Придобиват знания как да работят с извори и научна литература, как да организират и структурират в конкретен текст придобитите теоретични и практически познания. Специално внимание се обръща на езика, стила и оформянето на магистърската теза.</p>

7	Езикови тестове	И	2 + 0	2	Проф. дпн Тодор Шопов	<p>Целта на обучението по дисциплината «езикови тестове» е студентите да придобият знания, умения, разбиране и оценяване на принципите и основните понятия в класическата тестова теория. В курса на обучение по дисциплината «езикови тестове» всеки студент разработва и стандартизира един езиков тест. Освен това студентът анализира изследователски проекти на изследователи от България и чужбина.</p> <p>В лекциите по «езикови тестове» се разискват проблеми, свързани с обективните и субективните тестове. Предмет на занятията са и проблемите на планирането, провеждането и написването на езиков тест.</p>
8	Анализ на междуезиковото разбиране	И	2 + 0	2	Проф. дпн Тодор Шопов	<p>Целта на дисциплината Анализ на междуезиковото разбиране е да запознае студентите със сравнително нова интердисциплинарна област, която съчетава въпроси, свързани с културното и езиковото многообразие, езиковия пренос, стратегиите за учене на език и межкултурната компетентност. Разискват се проблеми, свързани с когнитивните процеси, основите на междуезиковото разбиране, методът на „седемте сита”. Предмет на занятията са и европейски проекти като REDINTER, ILTE, IGLO, InterCom. След приключване на курса от студентите се очаква да познават и да могат да използват различните фактори за езиков пренос, както и да окуражават своите ученици да откриват връзките между изучавания от тях в момента език и изучавани по-рано езици, с цел улесняване на развитието на рецептивна компетентност.</p>

IV курс

Избраните дисциплини през **осми семестър 2020/2021 г** (според посоченото в учебния план на специалността) трябва да носят **минимум 6 кредита**

1	Проблеми на италианския словоред	IV курс	3+0	4	Доц. д-р Дария Карапеткова	<p>Курсът разглежда подробно теоретичните постановки в областта на словоредата и изграждането на простото и сложното изречение в съвременния италиански език. Негова цел е разширяването и прилагането на граматичните и лексикални познания при анализа и самостоятелното продуциране на текстове с различни стилистични характеристики. Семинарните занятия целят създаване на умения и условия за интердисциплинарни проучвания (напр. в областта на рекламата, връзките с обществеността и маркетинга), както и за съпоставки с българския език. Темите в курса предполагат уверено и творческо ползване както на теоретичните, така и на практическите умения, придобити през първите три години на обучение по специалността. Предвид сравнително малката си степен на разработеност материалът предоставя широка възможност за самостоятелни новаторски изследвания от страна на студентите. Курсът се води на италиански и български език.</p>
---	---	---------	-----	---	----------------------------	--

2	Стажантска практика - Педагогически модул – задължителна дисциплина	IV курс	0 + 6	6	Ас. Михал Павлов	<p>В съответствие с Наредбата за единните държавни изисквания за придобиване на професионална квалификация “учител” (ДВ, бр. 34 от 25. април 1997 година, чл. 9) обучението по учебната дисциплина “Стажантска практика“ се провежда на съответния език в определени базови училища.</p> <p>Стажантската практика включва изнасяне на уроци и наблюдение, анализ и оценка на уроците изнесени от останалите колеги в групата. Осъществява под непосредственото ръководство на преподавател от Катедрата по методика на чуждоезиковото обучение. Чрез дейностите, осъществявани по време на стажантската практика, се развиват преподавателски умения. Студентите филолози се подготвят да бъдат учители по съответния език.</p> <p>В семинарите към дисциплината «Стажантска практика» се работи с дидактически материали и аудио-визуални технически средства. Целта е студентите да развият и усъвършенстват уменията си за подготовка, планиране и представяне на уроци по съответния език и за анализ и оценка на наблюдаваните уроци по съответния език.</p> <p>В курса на обучение по дисциплината «Стажантска практика» са предвидени тематично ориентирани практически разработки.</p>
---	--	------------	----------	---	------------------	--