

СУ „Св. Климент Охридски”

Богословски факултет

Катедра „Историческо богословие”

С Т А Н О В И Щ Е

от доц. д-р Людмил Мартинов Малев

член на научно жури, съгласно заповед РД 38-424/15.07.2022 г.

на дисертационен труд на тема:

**„Благодатното творчество на човека във времето според отец Георги
Флоровски”**

автор: Русина Руменова Торосиян

за присъждане на научната и образователна степен „доктор”

по област на висше образование 2. Хуманитарни науки, професионално
направление 2.4, научна специалност Религия и теология (Обща история на
църквата)

София

2022 г.

Данни за докторантурата

Докторантът Русина Торосиян е придобила образователната степен „магистър” в Богословския факултет при СУ „Св. Климент Охридски“ . Зачислена е като докторант на самостоятелна подготовка в Богословския факултет на СУ „Св. Климент Охридски“ през 2020 г. със заповед РД 20-1446/21.09.2020 г., видоизменена със заповед РД 20-2040/26.11.2020 г. Цялата подготовка, включително и написването на дисертационния труд са осъществени в катедра „Историческо богословие” в БФ на СУ. Неин научен ръководител е доц. д-р Павел Павлов.

Богословското й образование, а също и възможността да работи върху архива на отец Георги Флоровски в университета Принстън, Ню Джърси са важни предпоставки за постигнатия положителен краен резултат.

Отчислена е с ректорска заповед на основание на закона и правилниците, както и на решение на ФС на БФ.

По мое мнение Русина Торосиян отговаря на изискванията и покрива критериите на ЗРАСРБ и Правилника за неговото прилагане.

Изтъкнатото до тук ми дава основание да приема, че всички правила по процедурата са спазени и няма допуснати нарушения.

Първото заседание на утвърденото със заповед 38- 424 от 15.07.2022 г. на ректора на СУ научно жури и съгласно решение на Факултетния съвет на Богословския факултет (прот. 11 от 30.06.2022 г.) е проведено на 22.07.2022 г. и е отразено в приложен към документите протокол.

Данни за дисертацията

Предложеният за защита дисертационен труд на Русина Торосиян е в обем от 220 страници и е организиран структурно в следните части: Предговор, Увод,

Глава Първа – Благодатното време, Глава Втора – Печатът на Любовта, Глава Трета – Премъдрост и Творчество, Глава Четвърта – Новото Творение, Заключение, Приложения, Декларация за автентичност и Използвана литература. Всяка от главите е съставена от части, като е избегнато прекаленото разделение.

В Предговора авторът мотивира избора си да се насочи към докторантурата и споделя причината, поради която е предпочела и формулирала темата за разработване, в светлината на църковно-историческия аспект.

Уводът съдържа по-важните атрибути, характерни за тази част. Обект и предмет – формулирани с нужната точност. Изтъкнати са целите и задачите, които авторът си поставя за тяхното постигане. Посочена е методологията. Същата се откроява с нужната комплексност и изчерпателност. Очертани са границите на изследването. Посочени са имена на български учени, посветили част от творчеството си на заложената в дисертацията проблематика.

Съдържанието на отделните глави отговаря на тяхната формулировка. Особено впечатляваща е частта, посочваща изворите и използваната литература. Обозначени са внушителен брой заглавия на различни езици, което свидетелства за задълбочен интерес и усърдна работа.

Поместените приложения са строго съобразени с темата и способстват за нейното онагледяване.

Представеният от Русина Торосиян автореферат отговаря на изискванията и дава възможност за ясно и точно запознаване в синтезиран вид с текста на дисертацията.

Публикациите на дисертанта са достатъчни като брой и задълбоченост и са отпечатани в специализирано научно издание.

Научни приноси

Дисертационният труд има подчертано приносен характер. Докторантът е изтъкнал своите приноси и аз ги приемам за действителни.

Забележки

Наред с безспорните качества на този труд, по мое мнение са налице и някои слабости:

1. В прегледа на историографията би следвало да се даде не само информация за автори, но и заглавия. Вероятно поради скромност, от страна на дисертанта и на неговия научен ръководител, не е изтъкнато значимото място на доц. Павел Павлов сред изследователите на темата.
2. Би било добре да се постигне по-добър баланс между обема на отделните глави.

Заключение

Заявявам, че по никакъв начин не попадам в хипотезите на закона и другите нормативни актове, касаещи конфликт на интереси! Качествата на настоящия дисертационен труд ми дават пълно основание да гласувам положително със „ЗА” на Русина Руменова Торосиян да бъде присъдена образователната и научна степен „доктор” по област на висше образование 2. Хуманитарни науки, професионално направление 2.4, научна специалност Религия и теология.

Велико Търново 2022 г.