

## СТАНОВИЩЕ

от проф. дн Мария Кирилова Баева,

относно научните трудове за участие в конкурс за заемане на академичната

длъжност „професор“ по

Професионално направление 1.2. Педагогика (Медийна педагогика),

обявен в ДВ, бр.67 от 28.07.2020,

с кандидат доц.дн Данаил Кирилов Данов

### **Съответствие с минималните национални изисквания и допълнителните изисквания на СУ „Климент Охридски“**

Настоящото становище е изготвено въз основа на документи, постъпили по конкурс, обявен в Държавен вестник, бр.67 от 28.07.2020 и на интернет страницата на СУ „Св. Кл. Охридски“. Представените по конкурса документи съответстват на изискванията на ЗРАСРБ, ППЗРАСРБ и на Правилника за условията и реда за придобиване на научни степени и заемане на академични длъжности в СУ „Св. Климент Охридски“ приет с решение на Академичния съвет на 31 октомври 2018 г., изменен и допълнен с решения на Академичния съвет от 25 септември 2019 г. и 30 октомври 2019 г.

Кандидатът доц.дн Данаил Кирилов Данов е автор на 8 монографии, 2 студии, глави от 3 книги, 32 статии и 10 превода (по справка, подадена от автора, но по справка от „Авторите“ – бройките са различни - в повече).

В конкурса участва с 2 монографии, 1 студия и 12 статии, свързани пряко с проблематиката на конкурса.

Значителна част от приложно-научното творчество на доц. Д.Данов е свързано също с проблематиката на конкурса и включва учебната документация и осигуряване на медийния процес в националните медийни институции.

*Представянето му в международни и научни форуми го утвърждават като университетски преподавател с позиции.*

Представените за конкурса научни трудове отговарят на минималните национални изисквания (по чл. 26, ал. 2 и 3 на ЗРАСРБ) и съответно на допълнителните изисквания на СУ „Св. Климент Охридски“ за заемане на академичната длъжност „професор“ в научната област и професионално направление на конкурса, както следва:

Група от показатели	Съдържание	Брой точки	Точки на кандидата
---------------------	------------	------------	--------------------

А	Показател 1	50	50
Б	Показател 2	100	100
В	Показател 3	100	100
Г	Сума от показателите от 4 до 10	200	260
Д	Сума от показателите от 11 до 13	100	270
Е	Сума от показателите от 12 до края	100	255

### Оценка на научните трудове на кандидата

Тематично публикациите на Данаил Данов напълно отговарят на профила на обявения конкурс за придобиване на академична длъжност “професор”. Тяхната съдържателна актуалност и иновативност в търсенето на интегрални по своята природа подходи и решения към изследвания феномен са неоспорими. Те са концентрирани около дискутираното сечение, а именно възможности на дигиталните образователни технологии за повишаване на качеството и ефективността на обучението. В това сечение се обособяват и няколко отделни изследователски фокуса, тематични центрове, всеки от които носи определени научни и практико-приложни приноси. В този план те ще бъдат дискутирани. Научно-изследователската дейност на Данаил Данов е фокусирана в сечението между педагогическото/методическо, специално научното и технологично познание, дефинирано и изследвано. Основният му изследователски интерес е там, където се преплитат и влизат в симбиоза постиженията в медийното пространство и педагогическите аспекти в интерпретирането му.

Публикуваните от автора трудове преминават през проучване на световния и националния опит в изследваната област, през проучване състоянието на съществуващата практика от перспективата на ключови участници в нея (обучаеми, учители, обучители) и завършва с конструиране на модели за нейното усъвършенстване. Така се затваря единен цикъл между теория – практика – обновена теория, опосредстван от изследователска дейност, който осигурява усъвършенстването и на двете – и на теорията, и на практиката на интегриране на технологиите в обучението. В този аспект можем да погледнем на основния труд на Д.Данов - „**Медийната грамотност — преосмисляне на опита**“ (ИСУ, София, 2020, ISBN-978-054-07-4912-9). В този труд основно се разискват проблемните дискусии относно съдържанието на този тип грамотност. Разглеждам го като нов, преосмислен етап след защитата на доктората (доктор на науките). Дискутирането върху съдържанието и значимостта на медийната грамотност и произтичащите от нея компетенции и умения е предизвикано главно от липсата на достатъчна яснота върху самата й

същност и възможности. Паралелно с това постоянно нараства броя на политическите документи (международни и национални), призоваващи за включването на тази грамотност под различни форми и в различни предмети на задължителното образование, както и в изискванията за заемането на длъжности във все повече и повече професии (анонсира в своя труд авторът). Освен върху технологиите за информация и комуникация авторът фокусира медийната грамотност още и върху развитието на критичното мислене и участието в обществения живот чрез медиите. Интересна е и интерпретацията, че медийната грамотност като създател, но същевременно и като продукт на медийната педагогика – нещо твърде ново от гледна точка на цялостното развитие на науката като теория и практика – позволява да се говори за digital natives (дигитално родени) и digital immigrants (имигранти в дигиталната култура).

Това направление в научните търсения на Д.Данов се подкрепя и от студията „Европейската инициатива Media Coach като средство за развитие на медийната грамотност в България“ (в Годишник на Факултета по науки за образованието и изкуствата, ред. Ц. Коларова, ИСУ, София, 2020, ISSN 2683-1074, с. 123-142). В студията се анализират данни на основание проектни изследвания, чрез които се обобщава, че последните тридесет години българският медиен пазар се променя съществено, въпреки че визираниите в случая ключови технологични, икономически и социални трансформации почти не допринасят за по-високото качество на медийното производство и съдържание.

Анализът на медийната среда (според проучванията на Д.Данов, отразени в публикации 3.1, 3.2, 3.3, 3.10) показва нарастващата необходимост от повишаване нивото на медийната грамотност сред цялото българско общество: от една страна – като начин за успешно противодействие на настоящите негативни тенденции, от друга – като възможност за използване на предимствата, които съвременната дигитално-медийна среда предлага, и от трета – като средство, осигуряващо възходящо личностно и професионално развитие. Всичко това води до необходимостта от създаване на устойчив модел за развитие на медийната грамотност, който сам по себе си изисква задълбочен анализ на някои от основните социални и демографски характеристики, свързани с неговия избор и специфики.

**Друго направление в трудовете на Д.Данов е образователните търсения в контекста на преобразуване на образователното пространство, съобразно новите реалности.** В монографията си „Дигитализация и образование — иновативност, креативност и интеркултурност“ (ИСУ, София, 2020, ISBN 978-954-07) той засяга образованието през XXI век, което насърчава тип класна стая, ориентирана към ученика, нуждаещ се и търсещ най-вече съвместно

обучение, основано на проекти. Учителят служи като „водач отстрани“, фасилитатор на обучението. Вместо да се съсредоточат върху съдържанието, включено в конкретно избран учебник, учениците вече могат да съставят обучително съдържание чрез свои собствени изследвания. Вместо да работят изолирано, за да намерят отговори на страниците на дадена книга, учениците вече могат да работят съвместно в рамките на класа си или с други, свършено непознати хора за тях, отстоящи на хиляди километри разстояние.

Наред с активното прилагане на интерактивни средства и материали, Данов споделя свои концепции, относно друга съвременна цел на образованието - освобождаването му от всякакъв вид предразсъдъци, стереотипи, пристрастия и дискриминация, характерни за различните култури на различни етапи от развитието им. Това е отразено в публикация 3.8 и според автора е сред основните посоки, в които следва да се развива съвременното образование.

### **Приноси и цитирания**

Приносите, които Данаил Данов извежда за своите научни трудове и публикации, са представени в авторова справка. Изразявам пълно съгласие с така изведените от кандидата приноси моменти.

Що се отнася до цитиранията на кандидата е видно доброто и представително цитиране на Данаил Данов както в национални, така и в международни бази данни, от отделни изследователи и пр.

### **Преподавателска и проектна дейност, научни ръководства**

Относно преподавателската дейност на Данаил Данов - надвишава изискуемата и варира за отделните учебни години. Преподаваните учебни дисциплини презентират академичната информираност и компетентностите на кандидата да синергизира знания от различни научни области. За нуждите на ФНОИ, ФЖМК, ФКНФ е разработил – на български и на английски език - поредица теоретични курсове, включващи: „Медиазнание“, „Журналистически жанрове и формати“, „Нови медии“, „Информационни и комуникационни технологии в обучението и работа в дигитална среда“, „Медийна педагогика“, „Писане на медийни текстове“, „История и теория на връзките с обществеността“, „Работа по проекти“, „Умения на 21-ви век“, „Медийна грамотност“, „Приобщаващо обучение“ и „Ефективна комуникация и лидерство“.

В „Авторите“ е представена справка, свързана с участията му като гостуващ лектор и преподавател в различни престижни български и чуждестранни институции. Участвал е в национални и международни научни форуми като: Конференция по въпросите на медийната грамотност, 2018, Кипър, Годишна среща на изследователите по медийна грамотност, София, 2018, Зимно училище

по медийна грамотност, 2019, Нидерландия, Международната конференция по комуникация и образование, София, 2019, Международната конференция по медийна грамотност, Лисабон, 2019, Годишна среща на Коалицията по медийна грамотност, 2019.

В база данни за научната дейност на Софийски университет "Св. Климент Охридски" за доц. Данов са отразени още: 18 участия и ръководство в проектни дейности. Подадената справка е регистрирала и 31 научни ръководства на отлично защитили докторанти и дипломанти от различни националности. Отрадени са и 9 преводни книги и материали. Редактор е на две реферирани издания, съставителска дейност, участие в учебници, учебни помагала и др. **Категорично научната и преподавателската дейност на доц.дн Данаил Данов е наситено богата и разнообразна – интерпретира актуални проблеми в реалността на съвременното образование.**

#### **В заключение:**

След запознаване с представените в конкурса материали и научни трудове, анализ на тяхната значимост и съдържащи се в тях научни, научно-приложни и приложни приноси, намирам за основателно и категорично да дам своята положителна оценка и да препоръчам на Научното жури да изготви доклад-предложение до Факултетния съвет на Факултета по науки за образованието и изкуствата към СУ „Св. Климент Охридски“ за избор на доц. дн Данаил Кирилов Данов на академичната длъжност „професор“ в СУ „Св. Климент Охридски“ по професионално направление 1.2. Педагогика (Медийна педагогика)

24.10.2020 г.

Изготвил становището:

.....

(проф. д.н. Мария Баева)

## OPINION

by Prof. Maria Kirilova Baeva,

on the scientific works, presented by Associate Professor Danail Danov, candidate for participation in a competition for the academic position of "professor" in Professional field 1.2. Pedagogy (Media pedagogy), announced in SG, issue 67 of 28.07.2020,

### **Compliance with the minimum national requirements and the additional requirements of Sofia University "Kliment Ohridski"**

This opinion has been prepared on the basis of documents received through a competition announced in the State Gazette, issue 67 of 28.07.2020 and on the website of Sofia University "St. Kl. Ohridski".

The documents submitted in the competition comply with the all legal requirements, and also with the Regulations on the terms and conditions for acquiring scientific degrees and holding academic positions at Sofia University "St. Kliment Ohridski" adopted by a decision of the Academic Council on October 31, 2018, amended and supplemented by decisions of the Academic Council of September 25, 2019 and October 30, 2019.

The candidate Assoc. Prof. Danail Kirilov Danov is the author of 8 monographs, 2 studies, chapters from 3 books, 32 articles and 10 translations (according to the reference submitted by the author himself, but according to a reference from the "Authors" - the number of his publications strongly exceed this figure).

Danail Danov joins the competition with 2 monographs, 1 study and 12 articles directly related to the subject matter of the competition.

A significant part of the applied-scientific work of Assoc. Prof. D. Danov is also related to the same issues and includes the educational documentation and ensuring the smooth run of media process in the national media institutions.

Danov's attendance and role in international scientific forums confirm him as a university lecturer with highly established positions.

The scientific papers submitted for the competition meet the minimum national requirements (under Art. 2b, para. 2 and 3 of the Law on Academic Development in Bulgaria) and correspond to the additional requirements imposed by Sofia University for holding the academic position of "professor" in the scientific area and professional field of the competition, as follows:

Group of	Contents	Points	Points of
----------	----------	--------	-----------

indicators		required	the candidate
A	Indicator 1	50	50
B	Indicator 2	100	100
C	Indicator 3	100	100
D	Sum of indicators from 4 to 10	200	260
E	Sum of indicators from 11 to 13	100	270
E	Sum of indicators from 12 to the end	100	255

### **Evaluation of the scientific works of the candidate**

Thematically, Danail Danov's publications fully correspond to the profile of the announced competition for the academic position of "professor". Their content relevance and innovation in the search for integrated approaches and solutions to the studied phenomenon are indisputable. They are concentrated around the discussed section, namely the possibilities of digital educational technologies to increase the quality and effectiveness of education. In this section there are several separate focuses of research, thematic centers, each of which brings certain scientific and practical contributions.

This closes a single cycle between theory - practice - a renewed theory, mediated by research, which ensures the improvement of both - the theory and the practice of integrating technology into teaching. In this aspect we can look at the main work of D. Danov - "Media literacy – experience reconsidered" (IMS, Sofia, 2020, ISBN-978-054-07-4912-9). This paper mainly discusses the problematic areas related to the content of this type of literacy. I see it as a new, rethought concept, especially the ideas that Danov develops after the defense of his doctorate (doctor of science)

The discussion on the content and importance of media literacy and the resulting competencies and skills is caused mainly by the lack of sufficient clarity on its very nature and possibilities. At the same time, the number of political documents (international and national) calling for the inclusion of this literacy in various forms and in various subjects of compulsory education, as well as in the requirements for holding positions in more and more professions is constantly increasing. work author).

Apart from information and communication technologies, the author focuses on media literacy and its implications on the development of critical thinking and participation in public life through the media. It is also interesting to interpret that media literacy as a creator, but also as a product of media pedagogy - something very new from the point of view of the overall development of science as theory and

practice – and allows us to talk about digital natives and digital immigrants. (immigrants in digital culture).

This direction in D. Danov's scientific research is also supported by the study "European Media Coach Initiative as a Tool for the Development of Media Literacy in Bulgaria" (published in the Annual book of the Faculty of Educational Studies and the Arts, ed. Ts. Kolarova, IMS, Sofia , 2020, ISSN 2683-1074, pp. 123-142). The study analyzes data based on project research, which summarizes that in the last thirty years the Bulgarian media market has changed significantly, although the key technological, economic and social transformations in this case do not contribute to the higher quality of media production and content.

The analysis of the media environment (according to D. Danov's research, reflected in his publications numbered for this competition as 3.1, 3.2, 3.3, 3.10) shows the growing need to increase the level of media literacy among the whole Bulgarian society: on the one hand - as a way to successfully counteract the current negative trends , on the other - as an opportunity to use the advantages that the modern digital media environment offers, and on the third - as a means of ensuring upward personal and professional development.

All this leads to the need to create a sustainable model for the development of media literacy, which in itself requires an in-depth analysis of some of the main social and demographic characteristics related to its choice and specifics.

Another direction in the works of D. Danov is the educational search in the context of transformation of the educational space, according to the new realities.

In his monograph "Digitalization and Education - Innovation, Creativity and Interculturalism" (ISU, Sofia, 2020, ISBN 978-954-07) he touches on education in the XXI century, which promotes a type of classroom oriented to the students in need and seeking the most -already joint project-based training. The teacher serves as a "side guide", a facilitator of learning. Instead of focusing on the content included in a specific textbook, students can now compose learning content through their own research.

Instead of working in isolation to find answers on the pages of a book, students can now work together within their class or with other people completely unknown to them, thousands of miles away.

Along with the active application of interactive tools and materials, Danov shares his concepts about another modern goal of education - its liberation from all kinds of prejudices, stereotypes, biases and discrimination, characteristic of different cultures at different stages of their development.

This is reflected in publication 3.8 and according to the author is among the main directions in which modern education should develop.

### **Contributions and citations**

The contributions that Danail Danov brings out to with his scientific works and publications are presented in the author's reference. I fully agree with the contributions mentioned by the candidate.

As for the citations of the candidate, their value is obvious with a reference to Danail Danov's presentation in both national and international databases, where he is often cited by numerous researchers in this field.

### **Teaching and project activity**

Regarding the teaching activity of Danail Danov, it exceeds the requirements covered by this competition. The disciplines he teaches present the academic awareness and competencies of the candidate to synergize knowledge from different scientific fields. For the needs of the academic departments Danail Danov teaches at, i.e. Faculty of Educational Studies and the Arts, faculty of Journalism and Mass Communications and Faculty of Classical and Modern Philology, he has developed - in Bulgarian and English - a series of theoretical courses, including: "Media Studies", "Journalistic genres and formats", "New Media", "Information and communication technologies in training and work in digital environment ", " Media pedagogy ", "Writing for the Media", "History and Theory of Public Relations", "Project Work", "21st Century Skills", "Media Literacy", "Inclusive Learning" and "Effective Communication and Leadership".

A reference at "The Authors" Portal presents detailed information related to his participation as a guest lecturer in various prestigious Bulgarian and foreign institutions. He has participated in national and international scientific forums such as: Conference on Media Literacy, 2018, Cyprus, Annual Meeting of Media Literacy Researchers, Sofia, 2018, Winter School of Media Literacy, 2019, the Netherlands, International Conference on Communication and Education, Sofia, 2019, International Conference on Media Literacy, Lisbon, 2019, Annual Meeting of the Coalition on Media Literacy, 2019.

The scientific activity of Danail Danov is also reflected upon at Sofia University "St. Kliment Ohridski" data-bases where he is referred to in numerous occasions: 18 participations and/or leading positions in project activities. The submitted reference has also registered 31 scientific manuals of excellently defended doctoral students and graduates of different nationalities. 9 translated books and materials are also mentioned.

Danov is the editor of two refereed editions, scientific compilations, textbooks, teaching aids and more. Definitely the scientific and teaching activity of Assoc. Prof. Danail Danov is very rich and diverse - it interprets current problems in the reality of modern education.

**In conclusion:**

After getting acquainted with the materials and scientific works presented by Danail Danov for this competition, my analysis of their scientific and practical significance makes me conclude that he deserves to be granted the academic position of Professor. Hence, I would recommend the members of this Scientific Jury to prepare a report-proposal. to the Faculty Council of the Faculty of Educational Studies and the Arts, Sofia University, to approve him at the academic position of “Professor” of Sofia University, in the professional field 1.2. Pedagogy (Media pedagogy)

24.10.2020

.....

(Prof. Dr. Maria Baeva)