

СТАНОВИЩЕ

от проф. дпн Маргарита Тодорова Терзиева

**за дисертационен труд за присъждане на образователната и
научна степен „доктор”**

Област на висше образование: 1. Педагогически науки

**Професионално направление: 1.2. Педагогика (Предучилищна
педагогика)**

Автор: Василена Николаева Вутова

**Тема: Създаване на интерес към книгата чрез интерактивно
пресъздаване на художествен текст (в предучилищна възраст 5-7 г.)**

Научен ръководител: проф. дн Лучия Малинова

Общо представяне на процедурата и докторанта

Със заповед на Ректора на СУ „Св. Климент Охридски“ РД 38-206/28.05.2020 г. съм определена за член на научното жури за осигуряване на процедура за защита на дисертационен труд на тема „Създаване на интерес към книгата чрез интерактивно пресъздаване на художествен текст (в предучилищна възраст 5-7 г.)“. С протокол №1/12.06.2020 г. съм натоварена със задачата да пиша становище върху този дисертационен труд. Той е насочен към придобиване на образователната и научна степен „доктор” в област на висше образование 1. Педагогически науки, професионално направление 1.2. Педагогика (Предучилищна педагогика). Автор на дисертационния труд е Василена Николаева Вутова - докторант във Факултета по науки за образованието и изкуствата на СУ „Св. Климент Охридски”, с научен ръководител проф. дн Лучия Ангелова.

Представеният от Василена Вутова комплект материали е в съответствие с Правилника за развитие на академичния състав на СУ и включва всички необходими документи. Дисертационният труд е с обем

205 страници. Той е структуриран в увод, изложение в 4 глави, заключение и изводи. Библиографията включва 106 заглавия – 91 на кирилица и 15 на латиница - без използваните интернет ресурси. В автореферата към дисертацията са посочени три публикации на докторанта по темата на дисертацията, реализирани чрез участие в научни конференции през периода 2017 - 2019 година.

Актуалност на тематиката и целесъобразност на поставените цели и задачи

В увода (с. 4–8) е разкрита актуалността на темата и кореспондирането ѝ с новите образователни парадигми от началото на 21 век. Формулирани са целта, задачите, хипотезата и тезата на изследването. Докторантката е убедена, че в резултат от взаимодействието с книгата като източник на художествен текст ще се постигне синтез от стимулиране на фантазията, личното творчество и изобразителните способности на детето. В съответствие с това са посочени обектът, предметът, изследователските подходи, методи и похвати на изследването.

Първа глава – „Теоретична постановка на проблема“ (с. 9–80), анализира причините за загубата на интерес на децата към книгата и начините детската аудитория отново да бъде спечелена за тази кауза. Проследени са промените във визуалното представяне на приказките в образователните направления в последните две десетилетия. Анализирана е илюстрацията като алтернатива на писмения код. Търсят се способности за изследване на възможностите за стимулиране на интереса на децата към книгата чрез пространствени книги, книги-игри и други съвременни форми и средства.

Втора глава „Методология на изследването“ (с. 81 - 128), представлява изследователската част на дисертационния труд. Тя е свързана с разработването на модел за създаване на интерес към книгата

чрез интерактивно пресъздаване и интерпретация на художествен текст. Той се основава на предположението, че чрез прилагането на поредица стимулни задачи може да се промени нивото на въображение и да се формира позитивна социална нагласа към книгата. В научно издържан стил са посочени критериите, показателите, контингентът, диагностичният инструментариум. Демонстрирани са изследователски усет и пристрастие към проблематиката.

В трета глава – „Анализ на резултатите от изследването“ (с. 129 - 196), е извършена статистическа обработка на получените резултати от отделните етапи на изследване при експерименталната и контролната група, които показват определен ръст на децата от експерименталната група в резултат от успешното прилагане на модела.

Четвърта глава – „Изводи и приноси“ (с. 197–199) – обобщава извършеното в рамките на изследователската програма. Посочените приноси имат теоретичен, научно-приложен и практико-приложен характер. Приложенията – 17 на брой, съдържат безспорен доказателствен материал.

Авторефератът отразява основния алгоритъм на съдържанието и дава информация за публикациите по темата на дисертационния труд.

Забележка

По своя обем и съдържание четвърта глава не би трябвало да бъде обособена – озаглавяването ѝ като такава, според мен, е излишно.

Заклучение

Дисертационният труд отговаря на изискванията на Закона за развитие на академичния състав в Република България (ЗРАСРБ), Правилника за прилагане на ЗРАСРБ и съответния Правилник на СУ „Св. Климент Охридски“. Той доказва по безспорен начин, че докторантът

притежава притежава нужните теоретични знания и научно-приложни умения.

Давам своята положителна оценка и предлагам на научното жури да присъди образователната и научна степен „доктор“ на Василена Николаева Вутова в област на висше образование 1. Педагогически науки, професионално направление 1.2. Педагогика (Предучилищна педагогика).

29.07.2020 г.

Изготвил:

(проф. дпн М.Терзиева)