

Програма

**18:00 ч. - Танц, танц – домашен танц, Мея Яманска**

„По време на карантината домът се преобрази в работно пространство, пространство за репетиции, пространство за случвания. Намирам толкова много неща из къщата, с които мога да играя. Аз и майка ми можем да танцуваме много заедно. Защото сме вкъщи. Това е много специално време за нас и ние му се наслаждаваме. Ще ви заведем на малко пътешествие из нашия дом“.

**18:15 ч. - Трио-ХЗ, Ариана Берниер, Канада, Йордания, Кристина Промпона, Гърция, Хариет Робертс, Великобритания**

Интерактивен – импровизационен танц спектакъл.

**18:30 ч. - Късно е, либе, за китка – Михаил Бонев, България**

Срамежлива пчела

Опрашване на цветя

Желание.

**19:00 ч. - Организиран пътеводител за едно танцово представление номер 24 – Театър – студио "Владимир Цеков", Испания**

Добър вечер и добре дошли в тази екскурзоводска програма за едно танцово представление. В момента вие сте свободни да използвате собствените си идеи, за да интерпретирате движенията или отсъствието на движения, които предстои да наблюдавате. Танцьорите се загряват, трябва да са готови да предложат на публиката това, което търси, в случай че публиката знае какво да очаква.

**19:15 ч. - София, Аман**

Кухненски истории, Клер Питчард, Шотландия

Отражение на живота с моята майка. История, разказана с движения и думи.

**19:30 ч. - София**

Амбициозното, Апокалиптично, Афтьърпарти на Анджелика, Анджелика Съмър, българка от Кьолн, Германия

Амбициозното, апокалиптично афтьърпарти на Анджелика е кратка 15-минутна музикална импровизация, която ще успокои душата ви, ще стимулира сетивата ви, ще ви потопи в мечтите ви, ще ви накара да забравите всичко и може би... просто може би за известно време да накара апокалипсиса да звучи малко по-секси.

**19:45 ч. - София Абу Даби 8:45 PM, Ню Йорк 12:45 PM, Тереза Смит, Ню Йорк, Киори Кавай, Абу Даби, Арън Шерууд , Абу Даби**

Импровизационни движения между танцьори от северната част на Ню Йорк и пустинния град на Абу Даби, използвайки прожекции.

Двжения: Тереза Смит ( Ню Йорк)

Киори Кавай (Абу Даби – с прожекция)

Флейта: Арън Шерууд (Абу Даби)

**20:00 ч. - София, Аман**

В градината на Хуго Зимбърг, Инари Соинила, Финландия

Този художник-символист държи на противоположностите и си борави с тях с лекота: светлина и тъмнина, тишина и движение, магия и светско. Но сериозен ли е или не? Мини почит.

**20:15 ч. - София, Аман, Футуристично фламенко, Алваро Мурило Гарсия, Испания**

Примерът на футуристичното проявление на Маринети: ние обичаме любовта на поклонника, навика на енергия и тъмнина.

**20:30 ч. - София, Аман, Игра на ръце, игра на злодеи, Раquel Круз и Емило Аркило, Испания**

Популярна поговорка, че физическите усилия са игра за опасни, груби или необразовани.

**20:45 ч. - София, Аман, Един-единствен ден. Джина Дидоданто (САЩ)**

Един-единствен ден: Поезия, пеене, вино, движение и отражения от града,  
който никога не спи!