

Жанрови форми за забавлението в телевизията

Преподавател: доц. д-р ЖАНА ПОПОВА

Образователна и научна степен „ДОКТОР“

Часове – 30 лекции

Кредити – 5

Анотация на учебната дисциплина:

Телевизионното изкуство и изкуството на телевизионния екран са двете основни линии в предлаганата програма. Освен в медиен план е потърсен фокус, който да съчетае културологични, философски и социологически въпроси.

Основното внимание на курса е насочено към отговори на няколко кръга въпроси: от една страна, в исторически план да се проследят и открият закономерности в развитието на тв изкуство, а от друга страна, да се разгледат отделните му елементи в сравнителен план. Особено място в програмата е отделено на теми, свързани с „популярната култура“, която е обект на множество научни изследвания..

Предварителни изисквания:

Очаквани резултати:

Докторантите да придобият основни и специализирани познания в областта на жанровата система в телевизията. Да се запознаят с основни понятия в областта на художествените жанрове. Да познават в исторически план основни етапи от развитието на тази част от телевизионната програма в България и в световен мащаб. Да анализират и дискутират по теми, свързани с масовата култура и съотношението журналистика-забавни програми.