

Специалност: **АФРИКАНИСТИКА**

**Пояснения:**

- 1) Подробна информация за технологията за записване през СУСИ е публикувана в „Указания за записване на избираеми дисциплини през СУСИ“.
- 2) Смисълът на посоченото „Ограничение“ е кои студенти имат възможност да запишат дисциплината:
  - **без** - без ограничение, т.е. всеки студент от Университета;
  - **фак** - само за студенти от същия факултет;
  - **спец** - само за студенти от същата специалност;
  - **курс** - само за студенти от същия курс.
- 3) Когато дисциплината е посочена в групата дисциплини, които са за предишен курс от същата специалност, за да получите достъп до нея при записване през СУСИ, трябва да се избере радиобутона „Само тези към моя учебен план – останали“.
- 4) Когато дисциплината е посочена в групата дисциплини от друга специалност, за да получите достъп до нея при записване през СУСИ, трябва да се избере радиобутона „Само тези извън моя учебен план“, като в предложеното меню може да се избере специалността (за подробна информация вижте „Указания за записване на избираеми дисциплини през СУСИ“).
- 5) Когато дисциплината е част от профил, който дава професионална квалификация, СУСИ дава възможност тя да бъде открита по-лесно (вижте описанието в „Указания за записване на избираеми дисциплини през СУСИ“)

**II курс**

Избраните дисциплини през третия (зимен) **семестър на учебната 2019/20 година** (според посоченото в учебния план на специалността) трябва да носят **минимум 6 кредита**

	Дисциплина (форма на контрол)	Ограниче ние	Хорариум	Кредити	Преподавател титуляр	Кратка анотация на дисциплината *
1	<b>Африканска митология</b>	курс	2+0	2	проф. д-р Светлана Стойчева Андерсон	Дисциплината Африканска митология има за цел да създаде по-конкретна представа за разнообразието и спецификите на многобройните митологии на Суб-сахарна Африка и едва тогава (или паралелно) да изведе техните прилики. За да се очертае един общ концепт върху африканската митология, от особено значение ще бъдат сравнителните отправки към другите архаични митологии. Особено място ще бъде отделено на африканския обреден комплекс и на връзката между митологията и фолклора.

2	<b>Езикова култура, I част</b>	спец	0+2	2	доц. д-р Владислав Миланов	Целта на курса по езикова култура е да актуализира и да надгради знанията на студентите по правопис, пунктуация и правоговор. В курса се разглеждат всички книжовноезикови норми, като акцентът е поставен върху динамиката на езиковите процеси и влиянието им върху съвременната езикова култура на българина. Специално внимание се обръща на българския правоговор, тъй като от студентите се изисква най-високата степен на владееене на българските правоговорни норми. Разработват се и стилно-езикови упражнения, които са предварително подготвени от преподавателя и са извадка от нарушени норми в речта на български преводачи.
3	<b>Компютърни умения, I част</b>	спец	0+2	2	гл. ас. д-р Симеон Хинковски	Курсът има за цел да доразвие и надгради компютърните умения на студентите като им предложи един изцяло нов поглед върху съвременните технически средства. Целта е основно насочване на вниманието върху чисто практичната гледна точка. Курсът се състои от 30 учебни часа, разпределени равномерно в един семестър и включва теоретична и практическа подготовка за работа с различни аудиовизуални средства, както и специализиран софтуер. В течение на времето всеки от посещаващите курса има възможност за изява на собствените си художествени и технически способности, така че да развие умението си в дадената област. Целта е студентите да придобият знания и умения за пълноценно използване на компютрите, за проектиране и създаване на интерактивни мултимедийни презентации, филми и уебсайтове с образователна насоченост и отговарящи на принципите на когнитивната теория за мултимедийно учене.
4	<b>Трети чужд език, Френски език I част</b>	курс	0+4	4	гл. ас. д-р Елена Динева	Обучението по Френски език (трети чужд език), I част в рамките на бакалавърската програма „Африканистика“ към Факултета по класически и нови филологии има за цел практическото овладяване на френския език в съответствие с ниво A1.1 според Общата европейска езикова рамка. Едновременно с развиването на четирите умения (слушане, четене, писане и говорене), обучаващите се получават и част от необходимите им най-основни теоретични познания за структурата и принципите на френския език, съответстващи на ниво A1.1. За основа на курса служат международно признатите френски учебници от системата Alter Ego +, които са съобразени с изискванията за получаване на диплома DALF/DELF.

5	<b>Трети чужд език, Португалски език I част</b>	курс	0+4	4	ас. Илияна Чалъкова	Практическите упражнения по дисциплината „Трети чужд език – португалски език, I част“ са предназначени за студенти от специалност „Африканистика“, които желаят да разширят езиковите си компетенции с познания по още един европейски и световен език, който е официален за африканските държави Ангола, Мозамбик, Кабо Верде, Гвинея-Бисау и Сао Томе и Принсипи. Курсът цели да въведе студентите в изучаването на португалския език и да изгради у тях начални умения за разбиране и изразяване. Чрез неинтензивна форма на обучение, която следва един от водещите методи в областта на португалския език като чужд – <i>Português XXI</i> , и/или го съчетава със сродните му методи <i>Português sem Fronteiras</i> и <i>Na Onda do Português</i> , курсът излага и затвърждава основни положения от граматиката и лексиката на съвременната форма на езика.
---	---	------	-----	---	------------------------	---