

ИЗБИРАЕМИ ДИСЦИПЛИНИ ЗА ЛЕТЕН СЕМЕСТЪР НА 2022/2023 г.

Специалност: **Италианска филология**

I курс

Избраните дисциплини през **втори семестъра на учебната година** (според посоченото в учебния план на специалността) трябва да носят **минимум 10 кредита**

	Дисциплина (форма на контрол)	Ограниче ние	Хорариум	Кредити	Преподавател титуляр	Кратка анотация на дисциплината *
1	Втори романски език, II част (изпит)	I курс	0+4	4	Разпределение по езици Френски – Вълчан Вълчавнов A1.2 A2.2 Невена Белчева	Испански език, португалски език, френски език

2	Италиански маршрути (ки)	I Курс	2+0	2	Ит. лектор Лина Джойя	Лекционният курс „Италиански маршрути” има за цел да запознае студентите с културно-историческото наследство на италианските области и с основните паметници на културата. Студентите се запознават с историческото минало на италианските области, с музеите, художествените галерии, традициите, античните паметници, с природните и други забележителности. Представят се и основните центрове на италианската култура (Рим, Флоренция, Венеция, Милано и др.), развитието им във времето и ролята им в съвременния живот на страната. Лекционният курс се води на италиански език.
3	Педагогика (изпит)	I Курс	4+0	4	Проф. дпн Сийка Костова (ФП)	Чрез обучението по дисциплината Педагогика се цели формиране на по-задълбочена и по-детайлизирана представа за постиженията и проблемите на педагогическата теория и практика. Подцели: - запознаване с основните педагогически понятия; - очертаване на основните проблемни области на педагогическата наука; - формиране на умения за анализ и интерпретиране на конкретни педагогически проблеми; - формиране на отношение към педагогическата професия.

Избраните дисциплини през **четвърти семестър** (според посоченото в учебния план на специалността) трябва да носят **минимум 8 кредита**

	Дисциплина (форма на контрол)	Огранич ние	Хорариум	Кредити	Преподавател титуляр	Кратка анотация на дисциплината *
1	Втори романски език, IV част (изпит)	II курс	0+4	4	Разпределение Френски A1.2 - Вълчан Вълчанов A2.2 Невена Белчева	Испански език, португалски език, френски език
2	Езикът на медиите	II курс	0+3	4	Ас. Евгения Атанасова	В семинарите по дисциплината <i>Езикът на медиите</i> се работи с автентични материали (статии, видеоматериали, цитати и пр.). Целта е студентите да усвоят спецификите на изразяване и изказ при различните видове медии (радио, телевизия, преса, реклама, интернет), да се докоснат до „живия“ език, до специфични термини и изрази от различни сфери. В курса на обучение по дисциплината са предвидени писмени курсови разработки, придружени от powerpoint презентации. Семинарните занятия и изпитът се провеждат на италиански език. Курсовите разработки също се представят на италиански.

III курс

Избраните дисциплини през **шести семестър** (според посоченото в учебния план на специалността) трябва да носят **минимум 8 кредита**

1	История на италианския език (изпит)	III курс	2+0	2	Гл.ас.д-р Диана Върголова	Учебната дисциплина разглежда историята на италианския език от първите писмени паметници на волгаре до съвременния период. Откроява се връзката между явленията и се набляга на тяхната значимост в социо-културен и исторически план.
1	Приобщаващо образование	3	1 + 0	1	Проф. дн Данаил Данов (ФНОИ)	Настоящият курс предлага задълбочени знания, практически умения и пол о жителни нагласи, свързани с прилагането на принципите на приобщаващото образование в ежедневната практика на специалистите по чуждоезиково обучение. Курсът разглежда в сравнителен план традиционното и приобщаващото образование като показва предимствата на втория тип. Наред с това се спира и на различни стратегии за чуждоезиково обучение, съпоставяйки ги с принципите на приобщаващото образование.
2	Учебна лексикография	И	2+0	2	Проф. дфн Димитър Веселинов	Разглеждат се теоретичните основи и постиженията на учебна лексикография като се очертават перспективите направления за изследователска работа. Анализират се съвременните тенденции в разработването на лексикални бази от данни и се разглеждат комплексната система "ЛЕКСИКОГРАФ", проектите "FRAME-NET", "VERBUM", "POCC", "FRANLEX", системите на "LADL" и др. Представят се теоретичните основи и зоната конструкция на отделните раздели на автоматичните лексикографски системи и приложението им в чуждоезиковото обучение. Илюстрира се идеята за семантичната и синтактична зависимост на конкретната лексема от таксономичната ѝ категория. Разглеждат се начини за представяне на тази зависимост в съвременните лексикографски системи и бази от данни както и използването на получените резултати в обучението по чужд език. Работен език: български

3	Увод в емпрунтологията	И	2+0	2	Проф. дфн Димитър Веселинов	<p><i>Емпрунтологията</i> е наука, която се занимава с изследването на лингвокултурните трансфери, съпътстващите ги процеси и лексикографирането им. В този смисъл тя вече е извоювала своята независимост по отношение на лексикологията и лингвокултурологията. В миналото емпрунтологичната проблематика е била ограничена до лексикологично проучване на формата, семантиката и употребата на лексикалните елементи, дошли от друг език. Сега езиковите контакти се разглеждат през призмата на лингвокултурологията. За тази цел те не се анализират като тривиален филологически обект, а като културен феномен, показващ взаимодействието на две цивилизационни общности. Ето защо съвременната емпрунтология изучава трансферите от една езикова система в друга като лингвокултурен процес на взаимовъздействие на различни концептосфери, водещ до промяна на съответните национални езикови картини на света. От една страна езикът-източник се превръща в своеобразен фактор на влияние и престиж, а езикът-приемник е терен за премерване на сили между изконното и привнесеното. Курсът представя историята, теорията и практиката изследванията на емпрунтологичните процеси, свързани с традиционните заемки, чуждици, лингвокултурни константи и процесите на езиково мигриране на елементи, думи, изрази или лингвокултурни стереотипи от един език в друг и, в по-широк смисъл, от едно лингвокултурно пространство в друго.</p>
---	-------------------------------	---	-----	---	-----------------------------------	---

IV курс

Избраните дисциплини през **осми семестър** (според посоченото в учебния план на специалността) трябва да носят **минимум 6 кредита**

1	Проблеми на италианския словоред (изпит)	IV курс	3+0	4	Доц. д-р Дария Карапеткова	Курсът разглежда подробно теоретичните постановки в областта на словоредата и изграждането на простото и сложното изречение в съвременния италиански език. Негова цел е разширяването и прилагането на граматичните и лексикални познания при анализа и самостоятелното продуциране на текстове с различни стилистични характеристики. Семинарните занятия целят създаване на умения и условия за интердисциплинарни проучвания (напр. в областта на рекламата, връзките с обществеността и маркетинга), както и за съпоставки с българския език. Темите в курса предполагат уверено и творческо ползване както на теоретичните, така и на практическите умения, придобити през първите три години на обучение по специалността. Предвид сравнително малката си степен на разработеност материалът предоставя широка възможност за самостоятелни новаторски изследвания от страна на студентите. Курсът се води на италиански и български език.
---	--	---------	-----	---	----------------------------	---

2	<p>Стажантска практика</p>	3	0 + 6	6	<p>Хон. преп. Светла Лазарова</p>	<p>В съответствие с Наредбата за единните държавни изисквания за придобиване на професионална квалификация “учител” (ДВ, бр. 34 от 25. април 1997 година, чл. 9) обучението по учебната дисциплина “Стажантска практика“ се провежда на съответния език в определени базови училища.</p> <p>Стажантската практика включва изнасяне на уроци и наблюдение, анализ и оценка на уроците изнесени от останалите колеги в групата. Осъществява под непосредственото ръководство на преподавател от Катедрата по методика на чуждоезиковото обучение. Чрез дейностите, осъществявани по време на стажантската практика, се развиват преподавателски умения. Студентите филолози се подготвят да бъдат учители по съответния език.</p> <p>В семинарите към дисциплината «Стажантска практика» се работи с дидактически материали и аудио-визуални технически средства. Целта е студентите да развият и усъвършенстват уменията си за подготовка, планиране и представяне на уроци по съответния език и за анализ и оценка на наблюдаваните уроци по съответния език.</p> <p>В курса на обучение по дисциплината «Стажантска практика» са предвидени тематично ориентирани практически разработки.</p>
---	-----------------------------------	---	----------	---	---	--