



СТАНОВИЩЕ

на представените трудове за участие в конкурс за академичната длъжност ПРОФЕСОР по професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Журналистическо редактиране), обявен от СУ „Св. Климент Охридски“ в ДВ, бр. 22 от 16.03.2021 г.

Рецензент: проф. д-р Веселина Йорданова Вълканова

Кандидат/и: доц. д-р Ефрем Ефремов Каранфилов

Доц. д-р Ефрем Ефремов Каранфилов е единственият кандидат в настоящия конкурс за професор.

Колегата има близо 40 години трудов стаж по специалността и по темата на конкурса, като съчетава практическата журналистическа работа с преподаването по журналистика. Работата му в централни всекидневни и седмични издания, в онлайн медии безспорно дават необходимата практическа база на преподаването и изследванията му.

Доц. д-р Ефрем Ефремов е признат специалист по медиазнание, по медийно редактиране, по пресжурналистика и спортна журналистика. Наблюденията и анализът върху академичната дейност на доц. Ефремов показват преподавателски стремеж към високи стандарти на обучение, близо до практиката, и творческо развитие на студентите.

Колегата има в професионалната си биография 33-годишен преподавателски опит, свързан със Софийския университет „Св. Кл. Охридски“ – първоначало като хоноруван преподавател във ФЖМК, където започва като асистент на доц. д-р Таня Натан, а от 2004 г. - и като щатен доцент в Катедрата „Пресжурналистика и книгоиздаване“.

Доц. Ефремов се утвърди като уважаван и ценен преподавател в полето на масмедияте и обществената комуникация. Той е търсен специалист за експертизи и консултации, както от академичната общност, така и от студентите, за което говорят десетките му научните ръководства на дипломанти и докторанти, разработките му като преподавател и експерт в присъщия му академичен терен.



I. Оценка на научните и на практическите резултати и приноси на представената за участие в конкурса научно-образователна продукция

Темите в научните публикации на доц. Ефремов са свързани с журналистическото редактиране, с правната регламентация в медийната сфера, със спортната журналистика и с новите журналистически модели, с функциите и с дисфункции на журналистиката, с медийните трансформации и новата медийна среда. Трябва да отбележа, че всички публикации са по темата на настоящия конкурс и са свидетелство за последователното и пълноценно развитие на научното поле на доц. Ефремов. За академичните и изследователски постижения на доц. Ефремов свидетелстват цитиранията на негови трудове в научни издания – доказателство за отзвук от изследванията и за оценката на резултатите от научната му работа.

Основната монография, представена за участие в конкурса - *Правни аспекти на журналистическото редактиране. – Велико Търново: „Фабер“, 2019. ISBN 978-619-00-1007-4*, разглежда журналистическата работа през призмата на вътрешните и международни регламентации, свързани със свободата на изразяване и с неговите законови ограничения, с правата, отговорностите на редакторите и журналистите и журналистическата деонтология. Монографията е с изявен практически принос, тя извежда типични казуси и разглежда ситуации, обобщава практики и подходи на медийно отразяване.

Трябва да отбележа, че в труда е очертана правната рамка не само у нас, но и в редица страни от Европейския съюз, акцентирано е върху определени решения на законодателни органи, които са безспорно съществени, за да бъдат анализирани практики и стандарти на всекидневната професионална работа, с фокус към дебата за правните инструменти за преследване по състава обида и клевета. Определен принос представлява и съпоставителният поглед между етичните стандарти и норми в България и в други европейски страни.

Втората монография, с която доц. Ефремов се представя в настоящия конкурс - *Спортът в медийния свят. Редакторски предизвикателства. – София: УИ „Св. Климент Охридски“, 2020. ISBN 978-954-07-5036-1*, демонстрира сериозните му натрупвания и детайлното познаване на изследваното поле.



Книгата е плод на многогодишни проучвания, ясно личат професионалната рефлексия и журналистическият опит, а дълбочинните анализи на медийни въздействия, модели на отразяване през сложен спектър от етични, културни, социални стандарти правят изследването важно като за научното поле, така и за практиците. Проучени са водещите печатни и онлайн български медии, направен е задълбочен анализ на съдържанията, което прави възможно извеждането на комплекс от професионални умения, способности, качества на спортните журналисти.

И предишни изследвания на доц. Ефремов са фокусирани върху спецификата на спортната журналистика и проблематиките на писането, редактирането, журналистическите жанрове. Но настоящата монография дава нова проекция към научния проблем, като обобщава важните съвременни подходи и модели на работа върху информационното предлагане, селекцията на теми и събития, тяхното подреждане и дневен ред, трансформациите в комуникационната система и в професионални роли, организацията на работата в онлайн медиите.

Студиите и статиите на доц. Ефремов в научни сборници и специализирани продължаващи издания са посветени на актуални и важни проблематики, ракурси, терени на експертната за него зона – проблеми на журналистиката, свързани с редактирането и с правните проблеми на медийните субекти, с деонтологията и с професионализма; с големите медийни събития и медийното им отразяване и др.

II. Бележки и препоръки

В бъдещите си трудове доц. Ефремов би могъл да разгърне по-широко разгледаната от него в студията му за реферирано списание *Standarts And Dynamics In Sports Websites Online Editing. Journal of Applied Sports Sciences, Vol. 1, July 2019, p. 164-179, ISSN 2534-9597 (Print) ISSN 2535-0145 (Online)* актуална тема за гражданската журналистика и за трансформациите на професионалните роли и отговорности на журналистите, на журналистическото редактиране, а оттук и в по-широк план на социалната роля на журналистиката и влиянията върху професионалната журналистика в резултат на феномена на участието на аудиторията и т.нар. от Хенри Дженкинс „колективна интелигентност“ като водещи характеристики на медиите в онлайн средата.



III. Заключение

На база на цялостния анализ на преподавателската и най-вече на научно-изследователската дейност и на постиженията на доц. Ефремов – единствен кандидат в конкурса за заемане на академичната длъжност „професор” по „Журналистическо редактиране“ в професионалното направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки, обявен от Софийския университет „Св. Кл. Охридски“, убедено смятам, че доц. д-р Ефрем Ефремов Каранфилов напълно отговаря на изискванията на Закона за развитието на академичния състав в Република България и препоръчвам на уважаемите членове на научното жури да подкрепят неговата кандидатура.

Дата: 19.6.2021 г.

Член на журито: проф. д-р Веселина Вълканова