

СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“ ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Изпълнена е основната цел на проекта - да се изследват регионални културни политики за опазване на книжовно-документалното наследство в институциите на паметта – библиотеки, архиви, музеи (в Кюстендилска област) като се приложи интегриран подход за опазването, използването и управлението му.

Във връзка с целите на проекта беше извършено следното:

- Проучени и анализирани бяха съществуващите нормативни, стратегически, програмни и други документи, свързани с културни политики по опазване на културно-историческото наследство – в международен, предимно европейски контекст, а също на документите на национално и на регионално равнище, както и тези отнасящи се конкретно до Кюстендилска област. Беше създаден библиографски списък с анотации за по-важните документи, като се отбелязва връзката им конкретно с темата за книжовно-документалното наследство;

- Проучени бяха сайтовете на различните културни институции в Кюстендилския регион – Регионална библиотека „Е. Попдимитров“, РИМ „Йордан Иванов“, Държавен архив - гр. Кюстендил, Художествена галерия „Владимир Димитров – Майстора“, гр. Кюстендил, Художествени галерии в гр. Дупница и гр. Сапарева баня, Общинска художествена галерия - гр. Дупница, Градска художествена галерия „Васил Крапчански“, гр. Сапарева баня, Общински театър Кюстендил (Драматичен театър „Крум Кюлявков“), Общински драматичен театър „Невена Коканова“ – Дупница; сайтове по проекти като „Дигитална култура за регионално сближаване“, Портал „I love Bulgaria“ (за изясняване връзката „туризъм-културно наследство“); регистъра на обществените библиотеки, в който се установи информация за 111 читалища на територията на Кюстендилска област (27 градски и 84 селски читалища), с библиотеки в 44% от градските читалища и в две трети от селските;

- Извършено беше проучване на осъществяваните до момента форми на сътрудничество, координация и споделено изграждане на информационни ресурси за книжовно-документалното наследство в региона, както и бяха обобщени резултатите от съвместни проекти – между регионалните културни институции в Кюстендил – музей, архив, библиотека, галерия;

- Разработени бяха типови критерии, предполагащи съпоставимост на извлечаните данни от : изследваните документи за регионални културни политики - програми, стратегии, устройствени планове, кадастрални карти и др.; проучените сайтове на конкретни културни институции и портали и платформи, създадени по конкретни проекти, които имат отношение към провеждани политики за опазване на културно наследство;



РЕГИОНАЛНИ КУЛТУРНИ ПОЛИТИКИ ЗА ОПАЗВАНЕ НА КНИЖОВНО- ДОКУМЕНТАЛНОТО НАСЛЕДСТВО В ИНСТИТУЦИИТЕ НА ПА МЕТТА – БИБЛИОТЕКИ, АРХИВИ, МУЗЕИ (ДОБРИ ПРАКТИКИ В КЮСТЕНДИЛСКА ОБЛАСТ.

РЪКОВОДИТЕЛ:
ДОЦ. Д.Н. ЦВЕТАНКА
ПАНЧЕВА, БИН

ДОГОВОР № 80-10-35/
10.04.2019г.

ОБЩА СТОЙНОСТ:
8656,05 ЛВ.

-Създаден беше инструментариум за обследване на институциите, притежаващи книжовно-документално наследство в Кюстендилска област, който беше апробиран при посещенията на място и може да послужи като добра основа и за бъдещи подобни проучвания в други региони.

Участниците в проекта, съвместно с представители на регионалната библиотека и регионалния исторически музей определиха обектите за апробиране на критериите и методиката за обследване, стремейки се да обхванат различни културни институции, имащи отношение не само към политики за опазване на културно наследство, а и по-конкретно такива, свързани с книжовно-документалното наследство.

На територията на град Кюстендил това бяха: Регионална библиотека „Ем. Попдимитров“ с дейностите ѝ по опазване, информационно разкриване и популяризиране на книжовно-документално наследство, вкл. чрез електронни сводни каталози, библиографски мултимедийни издания, споделено изграждане на информационни ресурси с др. институции от областта и с други регионални библиотеки; Библиотека на НЧ „Пробуда 1961“ - Кюстендил с нейните фондове, информационното им разкриване и мерки за опазване в рамките на културната политика, провеждана от читалището; Регионален исторически музей „Йордан Иванов“ и по-специално неговата научна библиотека, архивни колекции, неговата научно-изследователската, публикационна и издателска дейност; Къща музей „Димитър Пешев“ – с уникалната документална експозиция, свързана с живота и дейността му и особено с документи за спасяване на българските евреи от депортация, за живота на кюстендилските представители след март 1943 г., документиращи техните лични съдби, присъдите на Народния съд и др. , както и документи за последвалото признание на извършеното от тях от страна на евреите по света; Средновековна църква „Св. Георги“ като паметник с национално значение, с голям брой научни изследвания и публикации върху стенописите ѝ; Регионален държавен архив – Кюстендил, с акцент върху дигиталния му архив, информационната му система за отразяване на книжовно-документално наследство, печатните му издания – пътеводители, описи и списъци на архивни фондове и др. под.; Художествена галерия „Владимир Димитров – Майстора“ и по-конкретно на популяризирането на културното наследство на Майстора чрез печатни издания.

На територията на Бобошево и околността : Библиотека при НЧ „Лоза 1870“ гр. Бобошево и по специално дейността ѝ по автоматизираното изграждане на каталога ѝ, с оглед по-широко популяризиране на съхраняваното в нея книжовно наследство; Църкви и манастири в околността., за които предварително бяха проучени множество публикации и албуми.

На територията на с. Шишковци : Къща музей „Владимир Димитров – Майстора“, в която нагледно може да се проследи сливането на художествено, музейно, фото-документално и друго наследство свързано с една конкретна личност.

Най-важната програмна задача на проекта беше свързана с подготовката на кръгла маса с доклади, презентации и последвали дискусии между участниците в проекта от страна на научния колектив от СУ „Св. Климент Охридски“ с представители на различните институции на паметта от Кюстендилска област, представители на местната власт, бизнеса (туристически фирми) и неправителствения сектор в Кюстендил, както и с библиотечни специалисти от цялата страна. На кръглата маса бяха представени общо 17 доклада и презентации, в които се изявиха общо 20 участника.

Кръглата маса беше акцент и в честванията на 60-годишният юбилей на Регионална библиотека „Ем. Попдимитров“ – Кюстендил и 150-години библиотечно дело в града. Тя беше открита от областния управител Виктор Янев и беше широко популяризирана в местните средства за масова информация, както и в социалните медии.

Предстои публикуването в отделен сборник на докладите и на други обобщени данни, събрани в хода на проучването, проведено предимно от докторантите.

Извлечената информация за наличие на книжовно-документално наследство и неговото опазване в Кюстендилския регион ще послужи и за онагледяване на учебния процес в редица дисциплини, засягащи културно наследство в Катедра БНИКП и особено в новооткритата ѝ специалност „Публични информационни системи“; От своя страна работата на терен повиши изследователския потенциал на докторантите, както и откри проблемите, които да залегнат в бъдещи публикации на членовете на Катедра БНИКП.