

ИЗБИРАЕМИ ДИСЦИПЛИНИ ЗА ЗИМЕН СЕМЕСТЪР на 2019/2020 г.

Бакалавърска порграма: **Южна, Източна и Югоизточна Азия**

Пояснения:

1) Подробна информация за технологията за записване през СУСИ е публикувана в „Указания за записване на избираеми дисциплини през СУСИ“.

2) Смыслът на посоченото „Ограничение“ е кои студенти имат възможност да записват дисциплината:

- **без** - без ограничение, т.е. всеки студент от Университета;

- **фак** - само за студенти от същия факултет;

- **спец** - само за студенти от същата специалност;

- **курс** - само за студенти от същия курс.

3) Когато дисциплината е посочена в групата дисциплини, които са за предишен курс от същата специалност, за да получите достъп до нея при записване през СУСИ, трябва да се избере радиобутона „Само тези към моя учебен план – останали“.

4) Когато дисциплината е посочена в групата дисциплини от друга специалност, за да получите достъп до нея при записване през СУСИ, трябва да се избере радиобутона „Само тези извън моя учебен план“, като в предложеното меню може да се избере специалността (за подробна информация вижте „Указания за записване на избираеми дисциплини през СУСИ“).

5) Когато дисциплината е част от профил, който дава професионална квалификация, СУСИ дава възможност тя да бъде открита по-лесно (вижте описанието в „Указания за записване на избираеми дисциплини през СУСИ“)

Необходим минимален брой кредити за зимен семестър на уч. 2019/2020 г. по курсове:

Първи курс - минимум 4 кредита

Втори курс - минимум 4 кредита - (желателно е да се вземат пожвече, защото през втория семестър са необходими 13 кредита)

Трети курс - минимум 6 кредита

Четвърти курс - минимум 6 кредита

Забележки:

1. Специалности, различни от ЮИЮА си запазват правото да определят деня и часа на провеждане на техните задължителни, избираеми или факултативни дисциплини.
2. През първи етап от записването през СУСИ е препоръчително да запишете и „резервни“ избираеми дисциплини.

	Дисциплина (форма на контрол)	Ограниче ние	Хорариум	Кредити	Преподавател титуляр
1.	АСЕАН – от регионално към международно сътрудничество (изпит)	фак	2+0	3	д-р Крум Златков - хоноруван
2.	История и култура на Тайланд (комбиниран изпит)	фак.	2+0	5	Кристина Сигигерова - хоноруван
3.	Увод в общото езиковзнание (изпит)	фак	2+1	3	доц. Екатерина Търпоманова
4.	Увод в литературната теория (изпит)	фак	2+1	3	доц. Тодор Христов
5.	Индонезийски език, I част (изпит)	спец	0+4	4	Мулревита титуляр – д-р Крум Златков
6.	Индонезийски език, III част (изпит)	спец	0+4	4	Мулревита титуляр – д-р Крум Златков
7.	История на корейското писмо - задължителна дисциплина от специалност Корейстика (комбиниран изпит)	фак	2+0	3	доц. д-р Ирина Сотирова
8.	Фонетика и лексикология на корейския език- задължителна дисциплина от специалност Корейстика (комбиниран изпит)	фак	2+0	3	проф. д-р Светла Къртева
9.	Стара история на Корея - задължителна дисциплина от специалност Корейстика (комбиниран изпит)	спец фак	2+0	3	гл. ас. д-р Райна Бенева
10.	Шаманизмът в Корея и Централна Азия (комбиниран изпит)	фак	2+0	2	проф. д-р Светла Къртева
11.	Държавно и политическо устройство на Китай – избираема от специалност Китаистика (изпит)	фак	2+0	2	проф. д-р Александър Алексиев Аксиния Колева - хоноруван
12.	Китайски фолклор - избираема от специалност Китаистика (комбиниран изпит)	фак	2+0	2	ас. д-р Евелина Хайн

13.	Свещени места във фолклора на Източна Азия - избираема от специалност Китаистика (комбиниран изпит)	фак	2+0	2	ас. д-р Евелина Хайн
14.	Проблеми на икономическото развитие на Китай - избираема от специалност Китаистика (комбиниран изпит)	фак	2+0	2	проф. дфсн Нако Стефанов
15.	Японско фирмено управление - избираема от специалност Японистика (комбиниран изпит)	фак	2+0	2	проф. дфсн Нако Стефанов
16.	Самурайството - социално явление в японската история- избираема от специалност Японистика (изпит)	фак	2+0	2	д-р Мартин Димитров (хоноруван)
17.	Ерата Мейджи – модернизацията на Япония - избираема от специалност Японистика (комбиниран изпит)	фак	2+0	3	д-р Мартин Димитров (хоноруван)
18.	Японско кино – език и символика - избираема от специалност Японистика (комбиниран изпит)	до 30	2+2	4	Людмила Кирилова (хоноруван)
19.	България и Япония - политически, икономически и културни отношения - задължителна от специалност Японистика (комбиниран изпит)	фак	2+0	4	доц. д-р Евгений Кандиларов
20.	Японски език – надграждащи техники, I част - факултативна от специалност Японистика (комбиниран изпит)	фак	0+2	2	гл. ас. д-р Вяра Николова
21.	Икономика на Виетнам (изпит)	фак	2+0	2	д-р Ву Тхи Туен
22.	Съвременна история на Корея - задължителна дисциплина от специалност Корейстика (комбиниран изпит)	фак	2+0	3	д-р Николина Кирилова – хоноруван
23.	Най-нова китайска литература - задължителна дисциплина от специалност Китаистика (изпит)	фак	2+0	6	ас. д-р Веселин Карастойчев

24.	Стил на живот на японското семейство - избираема от специалност Японистика (комбиниран изпит)	фак	2+0	2	проф. дсн Мая Келиян -хоноруван
25.	Езикът на младите хора в съвременното корейско общество - НОВА (комбиниран изпит)	3,4 курс	2+0	3	Анета Димитрова - хоноруван
26.	Икономика на Република Корея - задължителна дисциплина в специалност Кореистика (изпит)	3,4 курс	2+0	2	д-р Николина Кирилова - хоноруван
27.	Икономически превод от и на китайски език - избираема от специалност Китаистика (изпит)	3,4 курс	2+0	2	ас. Стефан Иванчев
28.	Ведическа литература и култура - задължителна от специалност Индология (комбиниран изпит)	3,4 курс	3+0	5	проф. д-р Милена Братоева
29.	Философия на Изтока - задължителна от специалност Индология (комбиниран изпит)	3,4 курс	2+0	3	проф. Иван Камбуров

АНОТАЦИИ:

АСЕАН – от регионално към международно сътрудничество - всички курсове
(изпит)); хорариум 2+0; кредити 3;

титуляр: д-р Крум Златков;

Тази дисциплина има за цел да представи развитието на АСЕАН в сферата на глобалните процеси. Основно място се отделя на съвременният исторически поглед към тази организация, постепенното разрастване и трансформиране от регионален в световен лидер. Разбира се, съвсем накратко се отделя внимание на предхождащите тази организация идентични регионални пактове, както и на нейното създаване и укрепване в условията на характерната за втората половина на ХХ Студена война, с оглед открояването на нейното настояще съществуване и развитие. В контекста на изложението акцент се поставя и върху политическите, икономическите и културните отношения между различните страни-членки на АСЕАН.

История и култура на Тайланд - всички курсове

(изпит); хорариум: 2+0; кредити 5;

титуляр: Кристина Синигерова

Лекционният курс е посветен на историческото развитие на Тайланд от древността до наши дни, както и на културните специфики на едно общество, изградило се в следствие на множество контакти със съседните му страни. Това, от своя страна, е

фактор за многопластието на културната среда в Тайланд, която въпреки външното влияние остава специфично тайландска.

В основната си част курсът проследява политическите и социални процеси от създаването на Тайланд до днес. Разгледани са традиционните обредни практики и вярвания, както и измененията настъпили в следствие на глобализацията.

В рамките на курса се отделя специално внимание на йерархичната система и културните различия при комуникация.

Не на последно място е разгледана специфичната за Тайланд система на „трите пола“ в миналото и днес.

Увод в общото езикознание - всички курсове

(изпит) хорариум 2+1; кредити 3;

титуляр: доц. Екатерина Търпоманова;

Увод в литературната теория - всички курсове

(изпит) хорариум 2+1; кредити 3;

титуляр: доц. Тодор Христов;

Дисциплината представя едно от най-бурно развиващите се изследователски полета в хуманитарните и социалните науки на XX и XXI в. Тя ще даде на студентите възможност да се запознаят с генеалогията на понятия, възлови за съвременните литературознание, философия, социология, критическа теория, културни изследвания – форма, структура, поетически език, разказ, писане, жанр, значение, риторика, разбиране, субект, събитие, власт, хегемония, истина, пол, раса, контекст и др. В хода на изучаването на дисциплината студентите ще овладеят основните подходи за четене на литературни и културни текстове. В рамките на курса тези подходи ще бъдат опримерени с анализ на конкретни, интердисциплинарни проблеми от областта на съвременната критическа теория, социология, философия и културни изследвания.

I курс

Индонезийски език, I част

(изпит); хорариум 2+2; кредити 4;

титуляр: д-р Крум Златков, Мулревита

В рамките на дисциплината „Индонезийски език , I част“ се изучава уеднаквената индонезийска и малайска азбука. В първите уроци е включена основна лексика на езика по различни теми: части на тялото, семейство, бит, учебен процес, ваканционни дейности, пътешествия, градски и селски бит. Запознаване с морфологията на езика: ролята на корените на думите и словообразуването. Отделни занятия са посветени на съществителните имена, прилагателните, числителните, глаголите, местоименията, наречията, предлозите, съюзите и др. Усвоява се разговорната реч във формата на диалог. Съставят се прости декларативни, въпросителни и отрицателни изречения. Студентите се запознават с някои фолклорни жанрове – пантуни и приказки.

II курс

Индонезийски език, III част

(изпит); хорариум 2+2; кредити 4;

титуляр: д-р Крум Златков, Мулревита

Дисциплината „Индонезийски език , III част“ е продължение на първите две части на практическия курс по индонезийски език. Разширява се обхватът на лексикалния фонд чрез усвояване на нови теми и се допълват познанията по граматика с нови теми, свързани най-вече с глаголите форми.

История на корейското писмо

(комбиниран изпит); хорариум 2+0; кредити 2;

титуляр: доц. Ирина Сотирова

Курсът “История на корейското писмо” има за цел да запознае студентите със историята на корейските писмености през вековете и със съвременната ситуация на използване на смесено сино-корейско писмо. Курсът се явява уводен към следващите часове по синокорейска йероглифика, включени в рамките на “Практически корейски език”. В курса също се преподават основни 60 графеми.

Фонетика и лексикология на корейския език

(комбиниран изпит); хорариум 2+0; кредити 2;

титуляр: проф. Светла Къртева

Курсът на обучение включва подробно представяне на фонемната система на корейския език, основните фонетични закони, историческо развитие и състояние на лексикалния му състав, както и характера на неговата графика.

Чрез задълбочена и активна работа под формата на дискусии по време на занятията се цели създаването на умения и навици, водещи до бързото усвояване на фонетичните взаимовлияния между корейските срички и правопис, необходими за практическото използване на езика.

Разглежда се и лексикалният състав на корейския език (изконно-корейска, сино-корейска и чуждоезикова лексика).

Стара корейска литература

(изпит); хорариум 3+1; кредити 3;

титуляр: проф. Александър Федотов

Лекционният курс към дисциплината «Стара корейска литература» цели да запознае студентите с историята на корейската литература от момента на нейното формиране до края на династията Корьо (1392 г.). Особено внимание се обръща на генезиса на корейската писмена литература, нейните връзки с китайската поезия и проза и развитието на основните литературни жанрове.

По време на упражненията студентите на практика се запознават с най-добрите творби от разглеждания период, установяват особеностите на корейската лирика (хянга, каса, кайо, пьолгок и др.) през периода на Трите кралства, Обединена Шила и Корьо и се запознават с местните наративни традиции.

Стара история на Корея

(изпит); хорариум 2+0; кредити 2;

титуляр: гл. ас. Райна Бенева

Целта на лекционния курс “Стара история на Корея” е да запознае студентите с историята на Корея през периода от древността, когато се появяват първите държавни формирования на територията на Корейския полуостров до началото на династия Корьо (918 – 1392). Изучават се подробно спецификата на развитие на отделните племена, населявали територията на страната и тяхното участие при формирането на бъдещата корейска нация. Разглеждат се взаимодействията на тези племена със съседен Китай и неговите отделни царства, както и с номадските племена, които са почти постоянна заплаха за тях. Проследява се в дълбочина историята и културата под единното управление на Шила.

Шаманизмът в Корея и Централна Азия - втори, трети и четвърти курсове

(комбиниран изпит); хорариум 2+0; кредити 2

титуляр: проф. Светла Къртева

Теоретичен курс, който разглежда възникването и същността на шаманизма като най-древна форма на религия при корейците и при алтайските (тюркски, монголски, манджурско-тунгузки) народи.

Основното внимание е насочено към разкриване на представите за света според шаманизма у тези народи, разглеждане на неговата структура, религиозна организация, фолклор и изкуство. Представя се обредната страна на шаманските ритуали, техните атрибути и предназначението им.

Посочват се и се анализират общите елементи между тях, за да се отговори на въпроса дали и доколко корейският шаманизъм (му-сок) се припокрива с алтайския шаманизъм.

Акцентира се върху наличието на алтайски мотиви в корейския шаманизъм, които маркират някои от най-древните слоеве на шаманските вярвания в районите на Централна Азия и Корейския полуостров.

Държавно и политическо устройство на Китай - всички курсове

(изпит); хорариум 2+0; кредити 3;

титуляр: Аксиния Колева – хоноруван

Целта на лекционния курс към дисциплината „Държавно и политическо устройство на Китай“ е да запознае студентите с развитието на феодалната система в Китай от древността до началото на 20 век. Курсът разглежда процесите в началото на 20 век, устройството на Китайската република, устройството на законодателните и изпълнителни държавни органи, запознава с акценти в работата на образователната, правната и здравна система в Китай, разглежда структурата на ККП и нейната роля в управлението на държавата, дейността на Народния политически консултативен съвет на Китай, административно-териториалното деление на Китай, съвременен развитие на икономиката.

Китайски фолклор – втори и трети курсове

(комбиниран изпит); хорариум 2+0; кредити 2;

титуляр: ас. Евелина Хайн;

Запознавайки студентите с текстове от китайското народно поетическо творчество, дисциплината “Китайски фолклор” ги въвежда в интердисциплинарното поле на китаистиката, където се пресичат етнология, литературознание, езиковедие, философия и културология. На базата на обширен фактологичен материал и работа с оригинални текстове се въвеждат основни понятия от китайската фолклористика, като паралелно се усвоява и терминологичния инструментариум на европейската фолклористична наука.

Свещени места във фолклора на източна Азия – втори и трети курсове

(комбиниран изпит); хорариум 2+0; кредити 2;

титуляр: ас. Евелина Хайн

Курсът разглежда идеята за свещеното място във фолклора на източна Азия. Проследяват се главните взаимовръзки и влияния между религиозно-фолклорните комплекси на отделните култури в региона – Китай, Япония, Корея (Северна и Южна), Монголия, Тибет и Виетнам. Представят се конкретни произведения от различни фолклорни жанрове (митове, предания, песни, паремии, песенно-повествателни форми), отразяващи култа към свещените места в съответните страни. Разглежда се ролята на фолклорно-религиозната представа за свещените места в процеса на развитие на модерния културен и религиозен туризъм в региона на източна Азия.

Проблеми на икономическото развитие на Китай - всички курсове

(комбиниран изпит); хорариум 2+0; кредити 2;

титуляр: проф. дфсн Нако Стефанов

Курсът е предназначен за студентите от бакалавърска степен. Целта му е запознаването на студентите с проблемите на икономическото развитие на Китай. КНР през последните десетилетия на втората половина на ХХ и сега в началото на ХХІ векове демонстрира най-висока динамика.

Курсът е изграден на базата на проблемно-хронологичния и сравнителния подходи. Класифицират се основни периоди на изграждане и развитие на базовите социално-икономически модели в Китай. Очертават се базовите геополитически политически, геоикономически и икономически, социокултурни и други фактори, въздействащи върху формирането, развитието и трансформирането на съответните социално-икономически модели в страната.

Характеризират се ключовите проблеми в икономическото развитие, както и най-важните параметри на това развитие във времето.

Японско фирмено управление – всички курсове

(комбиниран изпит); хорариум 2+0; кредити 2;

титуляр: проф. дфсн Нако Стефанов

Курсът е предназначен за студентите от бакалавърска степен. Целта му е запознаването на студентите с Японския модел на фирмено управление, който се е доказал като най-съвършен модел на управление в „Индустриалната епоха“. Представя основни механизми за управление, както в план дългосрочна интеграция, така и в план краткосрочна интеграция между сътрудниците на фирмата и организацията. Дава една широка картина на специфичните особености на стратегическото управление на японските фирми. Също така са дадени основните направления на “Японското управление” на оперативно равнище – системите за тотално управление на качеството, тотална поддръжка на оборудването, тотално намаляване на себестойността, “точно навреме” и други.

Самурайството - социално явление в японската история - втори, трети и четвърти курсове

(изпит); хорариум 2+0; кредити 2;

титуляр: Мартин Димитров

Лекционният курс към дисциплината «Самурайството-социално явление в японската история» запознава студентите с възникването, развитието и значението на самурайството за историческото развитие на Япония. Специално внимание се отделя на разглеждането на икономическите предпоставки за възникването на това емблематично за страната съсловие. Материалът се поднася хронологично, но всяка тема може да бъде разглеждана самостоятелно и независимо от останалите.

Ерата Мейджи - модернизацията на Япония - втори, трети и четвърти курсове

(комбиниран изпит); хорариум 2+0; кредити 2;

титуляр: Мартин Димитров

Лекционният курс към дисциплината «Ерата Мейджи – модернизацията на Япония» разкрива същността, моделите и факторите на японската модернизация Мейджи. Специално внимание се обръща на външните взаимодействия и значението на дипломатията за успеха на догонващия модел на развитие. Разглеждат се основните области на реформи с акцент върху образованието и науката. Лекционният курс е структуриран тематично.

Японско кино – език и символика - втори, трети и четвърти курсове

(комбиниран изпит); хорариум 2+2; кредити 4

титуляр: Людмила Кирилова (хоноруван)

Дисциплина има за цел да запознае студентите с особеностите на японското кино, с неговите жанрове и стилистика. Придобитите знания ще дадат на студентите един по-общ поглед върху цялостната картина за развитието на Япония и на японското кино. Всичко това ще бъде постигнато чрез теоретичен лекционен курс за историята на японското кино и прожектиране и коментирание на японски филми от началото на киното в Япония до днес.

България и Япония - политически, икономически и културни отношения - втори, трети и четвърти курсове

(комбиниран изпит); хорариум 2+0; кредити 4;

титуляр: доц. Евгений Кандиларов;

Специализираният курс има за цел да запознае студентите с целия спектър на отношенията между България и Япония след Първата световна война, по време на Студената война и последвалия за България период на преход от държавен социализъм към политическа демокрация и пазарна икономика. Проследяването на всички аспекти от българо-японските отношения през гореспоменатите периоди, дава възможност да се анализират конкретните интереси и мотиви за политиката на съответните държави една към друга, които от своя страна са продиктувани от тяхното политическо, икономическо и културно развитие. Българо-

японските контакти се разглеждат в контекста на общите тенденции на отношенията Изток-Запад през съответните исторически периоди. Това позволява на студентите да се запознаят със специфичните особености на външнополитическата линия на България към един от ключовите за световната икономика и политика региони, съобразно духът на съответната епоха. Не на последно място спецкурсът се опитва да даде и отговор на въпроса: къде е мястото на България в политиката на Япония към източноевропейския регион като цяло.

Японски език – надграждащи техники, I част - втори, трети и четвърти курсове

(комбиниран изпит); хорариум 0+2, 2 кредита

титуляр: гл. ас. Вяра Николова

Целта на курса е да развие аналитичното мислене на студентите при работа с текст на японски език (учебници, статии, откъси от художествена и нехудожествена литература и др.) и дискусии. Курсът подготвя студентите да анализират писмени материали и да извличат информация на чужд език. Набляга се на развиването на критическото мислене и уменията за бързо четене, задълбочаване на социолингвистичните компетенции чрез анализ и обсъждане на текстове от различни сфери на общуване. От студентите се очаква да изградят умения за убеждаваща комуникация на японски език чрез дискусии в час, устни презентации и други интерактивни упражнения.

III курс

Икономика на Виетнам – трети и четвърти курсове

(изпит); хорариум 2+0; кредити 2;

титуляр: Ву Тхи Туен;

Дисциплината "Икономика на Виетнам" запознава студентите със спецификите на съвременната виетнамска икономика.

Предложеният курс обхваща общите понятия за изучаването на виетнамската икономика, нейните достижения и тенденции за развитие.

В предложения курс се отделя внимание на основните икономически сфери като селското стопанство, търговията, промишлеността, туризма. В този курс място намира и темата за международната икономическа интеграция на Виетнам, както и възможностите и предизвикателствата, които стоят пред нея. Голямо значение се отделя на представянето на образователната политика на страната, банковата политика и сферата на обслужването и услугите, които представляват неразделна част от изучаването на виетнамската икономика.

Съвременна история на Корея

(комбиниран изпит); хорариум 2+0; кредити 3;

титуляр: д-р Николина Кирилова - хоноруван;

Курсът „Съвременна история на Корея“ представя историята на страната от периода на управлението на династия Чосон до наши дни. През късното средновековие започва процесът на формиране на националното самосъзнание на корейския народ. Самоизолацията на Корея от външния свят забавя процесите на социално-икономическо развитие и е една от причините за колониалното ѝ поробване. В периода след Втората световна война се разглеждат причините за разделянето на страната, възникването на корейския въпрос и усилията за неговото решаване.

Най-нова китайска литература – трети и четвърти курс

(изпит); хорариум 2+0; кредити 6;

титуляр: ас. д-р Веселин Карастойчев

В лекционния курс към дисциплината „Най-нова китайска литература“ се проследяват разнопосочните тенденции в най-новата китайска литература, между импулсите на политическо и индивидуално, традиционно и авангардно, „западно“ и „източно“; очертава се обликът на китайските версии на западни понятия като *модернизъм*, *абсурдизъм*, *постмодернизъм*, както и се представят специфично китайски явления и формулировки;

интерпретира се творчеството на известни съвременни творци и се анализират тенденциите към „регионално писане“; поставя се въпросът за съществуването на литературна парадигма в съвременен Китай след получаването на Нобелова награда от Гао Си Синдзиен Мо Йен, както и използването на Интернет като платформа за публикации на множество литературни групировки и писатели.

След края на курса студентите представят курсови работи, в които самостоятелно са разработили тема или проблем от изучавания материал.

Стил на живот на японското семейство - трети и четвърти курсове

Хорариум 2+0, кредити 2

Титуляр: проф. д-н Мая Келиян - хоноруван

Курсът разглежда взаимоотношенията между поколенията и половете в семейството и промените в ролята и статуса на съпруга, съпругата, децата, снахата и свекървата; взаимодействието на семейството с различните обществени структури и организации, с отделни общности и особено отношенията му с училището и с трудовите институции. Специално внимание се отделя на промените в различните роли на японката като съпруга, домакиня и майка, от една страна и професионалната ѝ реализация и трудова кариера, от друга страна. Дискутират се и новите изисквания, обществени и семейни очаквания към семейната и социална роля на съпруга и бащата в съвременните условия на утвърден нуклеарен семеен модел, все по-често срещани “еднодетни” семейства и активно присъствие на съпругите в системата на обществения труд. Студентите се запознават и с характерни моменти от всекидневието и жизнения цикъл на членовете на японското семейство, както и с чертите на утвърдилото се през последните години “постмодерно” нуклеарно семейство в Япония.

Езикът на младите хора в съвременното корейско общество

(изпит); хорариум: 2+0; кредити 3;

титуляр: Анета Димитрова

Курсът предвижда запознаване на студентите със съвременния корейски език, развитието и особеностите му. Той включва исторически преглед на езика, както и фактори за промяната му, особено през последните два века. Ще се разгледат спецификите на различните диалекти в държавата. Във фокуса на вниманието ще са жаргона и езика на младите поколения, включително специфични изразни средства и начини на изписване на корейския в социалните медии, както и смесването му с английски език и създаването на „конглиш“. Ще се разгледат заемките в езика и начините по които те се покорейчват.

Икономика на Република Корея

(изпит); хорариум 2+0; кредити 2;

титуляр: д-р Николина Кирилова - хоноруван

Настоящият курс е насочен към формиране у студентите на цялостна представа за икономиката на Република Корея, социално-икономическия модел на тази държава, отрасловата структура на нейния БВП (селско стопанство, промишленост и строителство, сфера на услугите), устройството на данъчно-бюджетната и парично-кредитната системи, за влиянието на външните фактори върху развитието на южнокорейската икономика.

Икономически превод от и на китайски език – трети и четвърти курс

(изпит)); хорариум 2+0; кредити 2;

титуляр: ас. Стефан Иванчев

Дисциплината представя последователно основните типове икономически преводи – макроикономически и финансови отчети, документи, обслужващи стопанския оборот, научни икономически текстове и др. Основната насоченост на курса е практическа – целта е студентите да бъдат подготвени за бъдещата си работа с китайски език в областта на икономиката, бизнеса и стопанската дейност.

IV курс

Икономика на Република Корея

хорариум 2+0; кредити 2;

титуляр: д-р Николина Кирилова - хоноруван;

През 1996 г. Корея стана членка на Организацията за икономическо сътрудничество и развитие (OECD), което беше важна стъпка по пътя за присъединяването ѝ към групата на най-развитите държави. Курсът «икономика на Република Корея» запознава студентите с докладите на Организацията за икономическо сътрудничество и развитие за Република Корея.

Японски език: надграждащи техники 2.1

(комбиниран изпит); хорариум 0+2

Титуляр: доц. Гургана Петкова

Дисциплина има за цел да запознае да подготви студентите с японския формат за тестово оценяване на знанията по японски език JLPT, както и да съдейства за тяхната подготовка да се явят на този тест за съответното ниво. По време на курса ще се работи над тестове сходни на посочената система за оценяване, както и ще се прави опит за съставяне на тестове за начално владеене на японски език. Придобитите знания ще позволят на студентите да са по-уверени при явяване на тестовия изпит за оценяване степента на владеене на японски език, съответно JLPT N5~N1, както и тестовете за едногодишните стипендии за обучение в Япония отпускани от Японското министерство на образованието.

Ведическа литература и култура

(комбиниран изпит); хорариум 3+0; кредити 5;

титуляр: проф. д-р Милена Братоева

Целта на лекционния курс по дисциплината *Ведическа литература* е да реконструира опорните точки на ведическия светоглед, специфичен начин на мислене на древния индиец, изводим от ведическите паметници. Проследяват се етапите, през които преминава формирането на този светоглед, както и функцията на тестовете от ведическия комплекс в ритуално-религиозната практика на древните индийци. В лекционния курс на дисциплината *Ведическа литература* се разискват проблеми, свързани с идеите и нагласите, закодирани във ведическите текстове, превърнали се по-късно във фундамент на индийската цивилизация.

В семинарите на дисциплината се работи с оригинални текстове от свещения ведически канон. Целта е студентите да се запознаят със спецификата на съдържанието, стила и езика на ведическите паметници. В семинарите придобитите в лекционния курс теоретични знания се използват за разискване на универсалните и специфични особености на ведическата култура като пример за т.нар. „затворени“ или традиционни култури. В курса на обучение по дисциплината са предвидени представяне на реферати, доклади и научни есета.

Философия на Изтока

(комбиниран изпит); хорариум; кредити 3;

титуляр: проф. Иван Камбуров;

Курсът има за цел да даде на студентите основни, базови знания за философските парадигми на Изтока, което ще им позволи концептуално да усвоят неговото философско наследство. Да достигнат до адекватно възприемане и разбиране на ценностите, дискурсивните архетипове и символика на източния манталитет, което ще им позволи да типологизират духовните явления на Изтока и Запада.

Курсът представя генезиса на източната философия като културен феномен. Разкрива основните социокултурни и текстови особености на източния традиционен тип общество. Анализира спецификата на духовните парадигми на Индия, Китай и Япония и типологизира източното мислене.

Представя индийската философия в контекста на всеобщия историко-философски процес. Изяснява фундаменталните принципи и концепти на класическите философи на Индия.

Съпоставят се главните позиции на източния мироглед с европейското мислене.

За усвояването на съдържанието се използват мултимедийни продукти.