СПЕЦИАЛНОСТ ЯПОНИСТИКА

ЗИМЕН СЕМЕСТЪР, 2015-2016

БАКАЛАВРИ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **КУРС 1** | **7-8** | **8-9** | **9-10** | **10-11** | **11-12** | **12-13** | **13-14** | **14-15** | **15-16** | **16-17** | **17-18** | **18-19** | **19-20** | **20-21** |
| **Понеделник** |  | Увод в японистиката, проф. Стефанов 32 | Японски език,А. Танака, 32 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Вторник** | Японски език,М. Бауренска, 32 | ЕЗН упр.гл. ас. Ек. Търпоманова, 1 ЛТЗ упр.доц. Т. Христов, 1 | Студентски клуб по интереси, 29 |
| **Сряда** |  | Японски език,А. Танака, 32 | ЕЗН, лекциигл. ас. Ек. Търпоманова, 1 | Япония. Религия и култура,проф. Цигова, 32 |  |  |  |  |  |  |
| **Четвъртък** | Увод в АПП, **изб**., упражненияА. Васвиева, 32 | Увод в АПП, **изб**., лекции,доц. Петкова, 32 | Японски език, В. Николова, 32 | Японски език,А. Танака, 32 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Петък** |  | Японски език,М. Бауренска, 32 | ЛТЗ лекциидоц. Т. Христов, 1 | Японски език,М. Бауренска, 32 |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **КУРС 2** | **7-8** | **8-9** | **9-10** | **10-11** | **11-12** | **12-13** | **13-14** | **14-15** | **15-16** | **16-17** | **17-18** | **18-19** | **19-20** | **20-21** |
| **Понеделник** |  |  |  |  |  |  |  | Японски език, Ф. Осанаи, 29 | Японски език, К. Петков, 29 |  |  |  |
| **Вторник** |  |  |  | Етнография на Япония,доц. Петкова, 24 | Морфосинтаксис,доц. Андреев, 24 | Студентски клуб по интереси, 24 |
| **Сряда** |  |  |  |  |  |  |  | Визуална поп-култура, изб., ас. Колева, 24 | Японски език,Ив. Минчева, 24 |
| **Четвъртък** |  |  |  |  |  | Държавно и политическо устройство на Япония, проф. Стефанов, 1 | Яп. Език, Ф. Осанаи, 24 | Самурайството – социално явление в япоската история, **изб**.гл. ас. Иванова, 24 | Нова и най-нова история,гл. ас. Иванова, 24 |
| **Петък** |  |  |  |  |  |  |  | Японски език,Ю Мицумори, 24 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **КУРС 3** | **7-8** | **8-9** | **9-10** | **10-11** | **11-12** | **12-13** | **13-14** | **14-15** | **15-16** | **16-17** | **17-18** | **18-19** | **19-20** | **20-21** |
| **Понеделник** |  |  | Японски език,В. Тасева, 24 | Японски език: Надграждащи техники, фак.,Васвиева, Петков, 32 | Методика на перподаването на япоски език, изб.,Е. Танев,24 |  |
| **Вторник** |  |  |  | Класическа японска литература, проф. Цигова, 32 | Студентски клуб по интереси, 32 |
| **Сряда** |  |  | България и Япония-полит. ик. и културни отн., изб.,Е. Кандиларов, 29 |  | Японски език, ас. Колева, 24 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Четвъртък** |  |  | Японски езикВ. Тасева,24 | Японски език Ю Мицумори, 24 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Петък** |  | Старояпонски език, доц. Петкова, 24 | Японски език Ю Мицумори,24 |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **КУРС 4** | **7-8** | **8-9** | **9-10** | **10-11** | **11-12** | **12-13** | **13-14** | **14-15** | **15-16** | **16-17** | **17-18** | **18-19** | **19-20** | **20-21** |
| **Понеделник** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Японски език,А. Васвиева24 | Методика на перподаването на япоски език, изб.,Е. Танев,24 |  |
| **Вторник** |  |  |  | Японско фирмено управление, изб.,проф. Стефанов,24 | Студентски клуб по интереси,24 | Теория и практика на превода, доц. Андреев, 35 |  |  |
| **Сряда** |  |  |  |  |  | Японски езикГл. ас. Холодович, 29 | Най-нова японска литератураГл. ас. Холодович, 29 |  |
| **Четвъртък** |  |  |  | Японски език,Ас. Колева,29 | Епохата Мейджи, гл. ас. Иванова, 29 | Японски език,Ю Мицумори,32 |  |  |  |
| **Петък** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

СПЕЦИАЛНОСТ ЯПОНИСТИКА

ЗИМЕН СЕМЕСТЪР, 2015-2016

Магистърска програма „Японски език и култура“ **– зала 24 А**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 | 20-21 |
| Понеделник |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Социално-икономическо развитие на съвременна Япония – проф. Н. Стефанов |
| Вторник | Българската японистика: история, съвременно състояние и перспективи – доц. Г. Петкова – до 9.30 ч. | Съвременен японски език - практически курс 1 – доц. Ант. Андреев |  |  | Изследвания в съвременната японистика – доц. Г. Петкова – до 15.30 ч. | История на японското сценично изкуство и театър – проф. Б. Цигова |  |  |  |
| Сряда |  |  |  | Японското сценично изкуство "НО" – проф. Б. Цигова – **избир.** |  |  |  | Японска култура - традиции и съвременност – проф. Б. Цигова | Японската гравюра укийо-е: автори и образци – проф. Б. Цигова – **избир.** |  |  |
| Четвъртък |  |  |  | Шинто и Дзен-проекции в традиционните японски изкуства – проф. Б. Цигова |  |  |  | Естетика на източния театър – проф. М. Братоева |  |  |  |
| Петък |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Събота |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 | 20-21 |