

РЕЦЕНЗИЯ

за научната продукция на доц. дин Диляна Василева Ботева-Боянова във връзка с конкурса за заемането на академичната длъжност „професор” към ИФ на СУ „Св. Климент Охридски”

На обявения в Държавен вестник конкурс за „професор” за нуждите на катедрата по „Стара история, тракология и средновековна обща история” при Историческия факултет на Софийския университет по шифър 2.2. История и археология (стара история) се е явил един кандидат – Диляна Василева Ботева-Боянова. Тя е родена на 26.05.1962 г. През 1985 г. завършва висше образование (магистър по история) в СУ-ИФ, втора специалност „Английски език”. През 1985/1986 г. е учител по история в 28 ОУ-София. От 1986 г. е асистент в ИФ на СУ, от 1990 г. е старши, а от 1994 г. е главен асистент.

През 1996 г. Д. Ботева успешно защитава дисертация на тема: „Долна Мизия и Тракия в римската имперска система (193–217/218 г. сл.Хр.)” и получава образователната и научна степен „доктор”. От 2001 г. е доцент по стара история (тракология) с хабилитационен труд „Проблеми на тракийската история и култура. Нов поглед върху сведения на Херодот и Тукидид”, София, 2000, издателство „Гутенберг”. През 2007 г. с обобщението на многобройните си разработки върху разностранната проблематика на тракийския конник е титулувана за „доктор на историческите науки” – № 39 „Оброчните плочки на тракийския конник като знакова система (Анализ и интерпретация на база данни)”.

Д. Ботева има многобройни специализации – 1989 г. Център за проучване на гръцката и римската древност (Атина), 1990/1991г. Хердеров стипендиант, Виенски университет, 1994 г. стипендия „Константин Иречек” отново Виенски университет, 2002/2003 г. Хумболтов стипендиант, Берлин. Същевременно колегата е особено активен участник в най-разнообразни научни форуми – конгреси, симпозиуми, конференции и др. у нас и в чужбина – Франция, Италия, Германия, Румъния, Австрия, Англия, Гърция и др., където има над 50 прояви. Естествено идват и изнесените от нея лекции в университетите в Любляна и в Берлин – Свободен и Технически университет. За научното израстване красноречиво доказателство е участието ѝ като съставител и редактор в тематичните издания: „Пакс Романа. Културен обмен

