

СТАНОВИЩЕ

по дисертация за присъждане на образователната и научна степен „Доктор” на **Мария Пламенова Николова** с тема *„Имидж и онлайн медии: образът на Балканите в сферата на културата”*

Докторантката е подготвила труда си в Катедрата на ЮНЕСКО „Комуникация и връзки с обществеността” на Факултета по журналистика и масова комуникация на Софийския университет „Св. Климент Охридски” с научен ръководител проф. д-р Минка Златева

Член на научното жури: проф. д-р Минка Златева

Дисертационният труд на Мария Николова е едно сериозно и стойностно изследване. То е интердисциплинарно по своя характер и изисква овладяването, обобщаването и анализирането на обширен теоретичен материал от сферата на комуникацията, медиите, имиджологията, новите информационни технологии, балканистиката и социологията, с което Мария Николова се справи много добре. Респектира и обемът на фактологичния материал, който тя е обработила – над 375 публикации от портала “*Courrier des Balkans*”, преведени самостоятелно от френски език и анализирани за целите на труда.

Искам да отбележа най-напред един важен и радостен факт. В дисертационния труд на Мария Николова наблюдаваме процес на «узряване на темата» за образа на Балканите, която привлича интереса ѝ и е разработена от нея в различни аспекти най-напред като дипломна работа под ръководството на гл.ас. д-р Д. Петкова, след това като магистърска теза под ръководството на проф. д-р Петев. А сега е налице и финалният резултат във вид на дисертация.

Кои са основните достойнства на предложеното научно изследване?

Мария Николова не се задоволява само с отличното познаване на обширен кръг от научна литература и на най-важните документи на ЮНЕСКО, Европейския съюз и на Република България по темата на нейния труд, а показва умение за дълбок прочит, за сериозно осмисляне на ключовите проблеми и за откриване на нови ракурси за интерпретация.

В глава първа тя дава собствено работно определение на понятието **регионален имидж**, което е безспорен принос в труда ѝ.

В глава втора тя прави интересен анализ на **балканските измерения на публичната дипломация**, като убедително показва нейното голямо значение за формирането на конкретни държавни стратегии на Балканите за активен межкултурен диалог на фона на нагласите в Европа за културното многообразие. Тук ще открия особено добре аргументираното ѝ мнение за недокрай използваните възможности на балканското културно наследство като носител на историята и идентичността.

В глава трета „Балкански културен имидж в европейското онлайн пространство” на базата на контент-анализ на 74 публикации от френски портал «Le Courrier des Balkans» дисертантката разкрива **ред същностни проблеми на межкултурния диалог и сътрудничеството между балканските народи** като анализира задълбочено и критично конкретни практики на Балканите от сферите на образованието, киното, музиката и културно-историческото наследство. Заслужава да бъдат изтъкнати мненията ѝ за литературата на балканската диаспора и за ролята на медиите като инструмент на межкултурния диалог.

Всичко това логично води до добре обосноваването в заключението изводи и до **потвърждаването на изследователската теза** на дисертантката, че „ в условията на онлайн комуникацията културните постижения на балканските народи в областта на литературата, киното, музиката и културно-историческото наследство биха могли да бъдат основни елементи в изграждането на положителен регионален имидж на Балканите”. А това позволява постиженията на балканската култура да неутрализират успешно някои от негативните елементи на балканския имидж.

Добре са формулирани приносите и приносните моменти в изследването, с които изразявам пълно съгласие.

Дисертацията е оформена грижливо според всички изисквания за научен труд. Цитирането на използваната литература е напълно коректно.

Като научен ръководител на Мария Николова ще подчертая, че през целия период на докторантурата тя работи много съзнателно и целеустремено. Докторантката взе много успешно участие с доклади в три международни конференции - две на катедрата на ЮНЕСКО «Комуникация и връзки с обществеността» на ФЖМК на СУ и една на Философския факултет на Университета в Ниш, а така също и в Национална научна конференция на Философския факултет на Великотърновския университет «Св. св. Кирил и Методий».

Мария Николова има 5 статии по темата на дисертационния си труд на български и английски език, публикувани в сериозни научни сборници.

В периода на подготовката на дисертацията си тя натрупа и сериозен организационен опит като всеотдайно се включи в провеждането на Единадесетата и Дванадесетата международни конференции на катедрата на ЮНЕСКО «Комуникация и връзки с обществеността» на ФЖМК на СУ и в техническата подготовка на сборниците от тези научни форуми. В резултат на тези участия тя придоби важни и полезни умения за подготовка на научни сборници, които се надявам да ѝ послужат при издаването на нейните собствени книги в бъдеще.

Убдена съм, че в лицето на Мария Николова наблюдаваме израстването на един млад, талантлив и иновативно мислещ изследовател на публичната комуникация.

Въз основа на положителните качества на нейния дисертационен труд предлагам на научното жури да присъди заслужено на Мария Пламенова Николова образователната и научна степен „доктор”

София, 12.04.2012 г.

Член на научното жури:
Проф. д-р Минка Златева