

**Програма на международната конференция  
„Периферията: модуси на функциониране и начини на интерпретиране“**

**14 – 15 ноември 2023 г.**

**14 ноември 2023 г.  
Нова конферентна зала**

*Адрес за присъединяване през Google Meet:*

<https://meet.google.com/nge-xjko-wdt>

*(ще се ползва само за секциите с онлайн участия на 14 ноември)*

**Пленарно заседание**

Модератор: Ноemi Стоичкова

9:00 – 9:15 Откриване на конференцията от доц. дфн Бойко Пенчев – декан на ФСлФ  
9:15 – 9:30 Михаил Неделчев – Как и кога литературното поле на НРБ излъчва истински големите поети от маргиналията на провинциалния живот, а и кои остават в периферията като признати и непризнати местни гении (Етюд от/за реалната динамика на литературния живот)  
9:30 – 9:45 Хюсеин Мевсим – За един (по)забравен глас от периферията на географията и литературата: Борис Марзоханов (1894–1955)  
9:45 – 10:00 Елка Димитрова – Български писатели от периода 1944–1989: привидни адаптации  
10:00 – 10:15 Татяна Ичевска – Присъдата „Учителка в провинцията“ – социално-психологически и литературни ракурси  
10:15 – 10:30 Ренета Божанкова – Дигиталната хуманитаристика в литературните изследвания – от периферията към центъра и обратно  
10:30 – 10:45 Дискусия  
10:45 – 11:00 Почивка

**Секция „Власт, адаптация, алтернатива: интердисциплинарни подходи“**

Модератор: Виктория Викторова

11:00 – 11:15 Пламен Антоv – Власт и алтернатива: случаят Константин Павлов  
11:15 – 11:30 Огняна Георгиева – Просветното министерство като агент на литературното маргинализиране (1944–1956)  
11:30 – 11:45 Светла Черпокова – *Ombra adorata*, или за скритото под сянката на една периферия  
11:45 – 12:00 Маргарет Поппетрова – Творчество между властовия императив и (не)възможната адаптация  
12:00 – 12:15 Юлия Йорданова-Панчева – Златното яйце на литературната кокошка: мястото на социологията на книгата в контекста на социологията на литературата

12:15 – 12:30 Росица Чернокожева – Психологически аспекти на адаптацията на концлагеристите в България към лагерния живот  
12:30 – 12:45 Дискусия  
12:45 – 14:00 Обедна почивка

### **Секция „Литературният маргинален субект: герой и творец“**

Модератор: Кристина Йорданова

14:00 – 14:15 Елеонора Шестакова – «Кривые зеркала» маргинальности в романе «Циники» Анатолия Мариенгофа  
14:15 – 14:30 Даниела Герджикова – За твореца и периферията в българската тоталитарна литература (Размисли върху „Дневници“ – Йордан Вълчев и „Задочни репортажи за България“ – Георги Марков)  
14:30 – 14:45 Йоанна Йорданова – Творецът маргинал в социума и център на своя свят: „Балада за Георг Хених“ от В. Пасков  
14:45 – 15:00 Кристина Йорданова – Маргиналният герой в „Естествен роман“ на Георги Господинов  
15:00 – 15:15 Александра Антонова – Людмил Дринов: във и извън архива  
15:15 – 15:30 Дискусия  
15:30 – 15:45 Почивка

### **Секция „Периферия на втора степен: драматургичният род и някои негови маргинални текстове“**

Модератор: Виктория Викторова

15:45 – 16:00 Мариета Иванова-Гиргинова, Елизария Рускова – Българската драма в периферията на две идеологически и естетически системи. Наблюдение върху мировата драма „Съдний ден“ на Ив. Грозев  
16:00 – 16:15 Пьотър Мищела – Успех или разочарование? Станислав Пшибишевски в българския театрален живот (1905–1937)  
16:15 – 16:30 Виктория Викторова – Владимир Полянов като драматург: в естетическата и политическата периферия  
16:30 – 16:45 Дискусия  
16:45 – 17:00 Почивка

### **Секция „Технология и идеология. Погледи, устремени напред и нагоре“**

Модератор: Мартин Колев

17:00 – 17:15 Марчела Миронова – За съдбата на фантастичните романи от Георги Илиев – забравени или незапомнени?  
17:15 – 17:30 Елина Алипиева – Космонавтът и неговите помощници – функции и значения („Когато розите стават звезди“ от Серафим Северняк)

17:30 – 17:45 Александра Грозданова – Изкуственото същество и човекът в творческата реалност на Светослав Минков в паралел с Карел Чапек и Йохан Волфганг фон Гьоте (Съпоставителен анализ между „Човекът, който дойде от Америка“, „Р. У. Р.“ и „Фауст“)  
17:45 – 18:00 Дискусия

**15 ноември 2023 г.  
Нова конферентна зала**

**Секция „Маринистика и маргиналии“**

Модератор: Мартин Колев

9:00 – 9:15 Мая Горчева – Морето в модерната българска литература – екзотика или метафизично питане?  
9:15 – 9:30 Людмила Миндова – Морето и реката в няколко романа на Яна Язова, Атанас Липчев, Диана Боева  
9:30 – 9:45 Мартин Колев – Напрежението център–периферия в „Сухоземни разсъждения за една моряшка поезия“ на Владимир Василев  
9:45 – 10:00 Дискусия  
10:00 – 10:15 Почивка

**Секция „Женскостта между периферията и канона“**

Модератор: Людмила Малинова

10:15 – 10:30 Катя Станева – Конструирание на традиции: етикетирането „първа българска поетеса“  
10:30 – 10:45 Людмила Малинова – Българската литература, създадена от жени, и литературната периферия  
10:45 – 11:00 Полина Пенкова – Периферната женственост в ранното творчество на Мария Станкова  
11:00 – 11:15 Преслава Пенева – В периферията на женствеността: Вещицата – на границата между женско и анти-женско (наблюдения върху образи от творби на Й. Йовков, Д. Талев и В. Попов)  
11:15 – 11:30 Дискусия  
11:30 – 11:45 Почивка

**Секция „Периферия–център: глокални и трансформативни измерения на проблема“**

Модератор: Ноеми Стоичкова

11:45 – 12:00 Мария Илчевска – Старият Завет във фолклора (кратък преглед на легендите за сътворението на човека)

12:00 – 12:15 Биляна Борисова – Явлението „побългаряване“ – от културна необходимост до литературна екзотика  
12:15 – 12:30 Фотини Христакуди-Константиниду – Балкански паралели за понятията център–периферия в литературната мисъл от края на XIX и началото на XX в.  
12:30 – 12:45 Емил Димитров – Разгадката на тайната: мисията на Пенчо Славейков и Мара Белчева в Рим  
12:45 – 13:00 Румяна Евтимова – Периферия ли е емиграцията?  
13:00 – 13:15 Дискусия  
13:15 – 14:30 Обедна почивка

**Секция „Българската литература от първата половина на XX век:  
модуси на периферно съществуване“**

Модератор: Мартин Колев

14:30 – 14:45 Венцеслав Шолце – Лудостта на автономното. Разказът на Симеон Радев „Лудият цигулар“ и културата на българския модернизъм  
14:45 – 15:00 Юлияна Стоянова – Завист, ревност и братоубийство: Каинова проблематика у трима български автори  
15:00 – 15:15 Йоан Василев – Стефан Руневски: периферният глас от фронта  
15:15 – 15:30 Андрия Нанкова – Светът в „Слънцето угаснало“ между антиутопичността и спасението  
15:30 – 15:45 Виктория Георгиева – Есеистиката на Вутимски – фрагментарният опит на човека от XX век  
15:45 – 16:00 Дискусия  
16:00 – 16:15 Почивка

**Секция „Българската литература от втората половина на XX век:  
условия и избори“**

Модератор: Виктория Викторова

16:15 – 16:30 Самуил Радилов – Социалистическият реализъм и форматирането на романовия модел на „Илинден“ от Д. Талев  
16:30 – 16:45 Филип Проданов – Сблъсъкът между Радичковия фикционален свят в „Неосветените дворове“ и документалното начало на пътеписа  
16:45 – 17:00 Екатерина Калева – Социалистическа (де)конструкция на семейството. Повестта „Червеният автобус“ от Св. Бабаков  
17:00 – 17:15 Александър Димитров – Рецептивни противоречия около романа „Калуния-каля“ на Георги Божинов  
17:15 – 17:30 Дискусия  
17:30 Закриване на конференцията

18:00 Представяне на новата монография на Юлияна Стоянова и Светлана Стойчева „Романите на Димитър Димов. Философско-психологически прочит“. Книгата е дело на издателство

СОНМ, а изданието е подкрепено от програмата "Помощ за книгата" на Министерството на културата.

За книгата ще говорят доц. д-р Ноеми Стоичкова и доц. д-р Надежда Стоянова.

*Организатори на конференцията: доц. д-р Ноеми Стоичкова,  
д-р Мартин Колев, докторант Виктория Викторова*

*Международната конференция „ПЕРИФЕРИЯТА: модуси на функциониране и начини на интерпретиране“ е част от проекта „Текстове от маргиналията: памет и употреби“ (№ 80-10-86 от 2023 г.), финансиран от НИС на СУ „Св. Климент Охридски“.*