



СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“

ФАКУЛТЕТ ПО КЛАСИЧЕСКИ И НОВИ ФИЛОЛОГИИ

УЧЕБЕН ПЛАН

Утвърждавам:

Утвърден от Академически съвет с

№ 8.11.06.2022 г.

Професионално направление: 2.1 Филология
ОКС „магистър“

Магистърска програма:

К	Н	И	7	4	2	1	2	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Индийско и иранско културознание и обществознание

(за незавършили Индология)

Специалност: *Индология*

Форма на обучение: **редовна форма на обучение**

Продължителност на обучението (брой семестри): **3 /три/ семестъра**

Професионална квалификация:

магистър по индийско културознание и обществознание

Квалификационна характеристика

Магистърска програма: *Индийско и иранско културознание и обществознание*

Специалност: Индология

1. Насоченост, образователни цели

Магистърската програма „Индийско и иранско културознание и обществознание“ (за незавършили Индология) цели да се даде възможност за регионално профилиране на неиндолози по бакалавърска степен (от направления: 1. педагогически науки; 2. хуманитарни науки; 3. социални, стопански и правни науки; 8. изкуства) за работа с Индия и страните от Южна Азия, както и за разширяване към региона на културологични, обществоведски, литературоведски и езиковедски проучвания, и предпоставяне на сравнителни изследвания.

2. Обучение (знания и умения, необходими за успешна професионална дейност; общотеоретична и специална подготовка и др.)

Програмата „Индийско и иранско културознание и обществознание“ (за незавършили Индология) предоставя възможност на незавършилите специалност „Индология“ да придобият основополагащи познания по специалността, да усвоят основни комуникативни умения поне по един индийски език, както и разнообразни знания за Индия и в други области освен езика и литературата. Тя може да бъде основа за специализация и по други страни и култури от региона на Индия.

3. Професионални компетенции

В МП „Индийско и иранско културознание и обществознание“ (за незавършили Индология) е предвидено изучаването в два семестъра на един индийски език, като магистрантите могат да избират между хинди, санскрит и урду. Включените дисциплини са в широк тематичен диапазон. Осигурява се възможност за усвояване на основополагащи знания в полето на индологията. Завършилите програмата могат да бъдат полезни в различни сфери на културния, стопанския и обществения живот като специалисти в областта на образованието, културата, международните отношения, държавния апарат, средствата за масово осведомяване, книгоиздаването, туризма и др.

4. Професионална реализация

Дипломираните магистри в програмата „Индийско и иранско културознание и обществознание“ (за незавършили Индология) могат да се реализират като:

- преподаватели във висши училища;
- научни работници в изследователски звена с културно-исторически и обществоведчески профил;
- експерти за работа в областта на междудържавните отношения с Индия и другите страни от Южна Азия в различните органи и ведомства на държавната власт;
- журналисти, работещи по проблемите на страните от Южна Азия и региона;
- експерти и консултанти в наши и чуждестранни фирми, в туристическия бизнес, в издателския бранш;
- експерти и консултанти в музеи, в галерии, в библиотеките и др.

Освен в полето на специалността, те могат да бъдат полезни и да бъдат привлечени като консултанти:

- в областта на културата, историята, философията, религиознанието, фолклора, историята на изкуствата и политическите и социални идеи и системи;
- по въпроси на междуобщностните (междуетнически и междурелигиозни) отношения;
- по проблеми на общуването между различните култури;
- в реализирането на сравнителни проекти, изследващи миналото или насочени към изработване на стратегии за бъдещето.

И 7 4 2 1
код на спец.

Магистърска програма Индийско и иранско културознание и обществознание (за незавършили Индология)
за випуска, започнал през зимен семестър на 2022-2023 уч. година

№	код на дисциплината					Наименование на учебната дисциплина	Вид – З, И, Ф	семестър	ECTS кредити	Часове - общ брой				Седмична заетост	Форма на оценяване* - и, то, ки, прод
	1	2	3	4	5					Всичко	Лекции	Семинарни занятия	Практически упр. / хоспетиране		
1	2					3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Задължителни дисциплини															
1	3	1	6	0	Основни кодове и символи на традиционната индийска култура	3	1	4	120	45	0	0	3+0	КИ	
2	3	0	4	0	Стара и средновековна история на Индия	3	1	5	150	60	0	0	4+0	КИ	
3	3	0	3	0	Религии на Индия	3	1	4	120	45	0	0	3+0	КИ	
4	3	1	9	0	Аюрведа – основни принципи и писмени източници	3	1	4	120	45	0	0	3+0	КИ	
5	3	1	1	0	Индийски език – I част ¹	3	1	10	300	60	0	90	4+6	И	
	3	1	1	1	Индийски език – I част, хинди										
	3	1	1	2	Индийски език – I част, урду										
	3	1	1	3	Индийски език – I част, санскрит										
6	3	1	2	0	Индийски език – II част ¹	3	2	10	300	60	0	90	4+6	И	
	3	1	2	1	Индийски език – II част, хинди										
	3	1	2	2	Индийски език – II част, урду										
	3	1	2	3	Индийски език – II част, санскрит										
7	3	0	6	0	Странознание на Индия	3	2	5	150	60	0	0	4+0	КИ	
8	3	1	3	0	Философските системи на Индия	3	2	4	120	45	0	0	3+0	КИ	
9	3	1	7	0	Музикална култура на Индия и Иран	3	2	4	120	45	0	0	3+0	КИ	

10	3	1	8	0	Визуална култура на Индия и Иран	3	2	4	120	45	0	0	3+0	КИ
11	3	0	8	0	Аспекти на индуизма	3	3	4	120	45	0	0	3+0	КИ
12	3	2	2	0	Индия и Пакистан	3	3	4	120	45	0	0	3+0	КИ

"Студентите избират един от посочените езици - хинди, урду или санскрит, предлагани като алтернативни в рамките на задължителните дисциплини „Индийски език - I част“ и „Индийски език - II част“.

Избираеми дисциплини														
1	И	0	1	0	Увод в общото езикознание	И	1, 3	3	90	30	15	0	2+1	И
2	И	0	2	0	Увод в литературната теория	И	1, 3	3	90	30	15	0	2+1	И
3	И	0	7	1	Хинди за неиндолози, I част	И	1, 3	4	120	30	0	30	2+2	И
4	И	0	8	1	Санскрит за неиндолози, I част	И	1, 3	4	120	30	0	30	2+2	И
5	И	4	0	0	Увод в индологията	И	1, 3	4	120	45	0	0	3+0	И
6	И	4	1	0	Ведическа литература	И	1, 3	5	150	45	0	0	3+0	КИ
7	И	3	8	0	Класическа санскритска литература	И	1, 3	4	120	45	0	0	3+0	КИ
8	И	1	3	0	Средновековна индийска литература	И	1, 3	5	150	60	0	0	4+0	КИ
9	И	2	2	0	Мит, фолклор, литература	И	1, 3	4	120	45	0	0	3+0	КИ
10	И	3	1	0	Съвременната индийска култура между традицията и модерността	И	1, 3	5	150	60	0	0	4+0	КИ
11	И	3	6	0	Учението йога – основи и връзка с аюрведа	И	1, 3	4	120	45	0	0	3+0	КИ
12	И	2	1	0	Интегрална йога по Патанджали	И	1, 3	4	120	30	15	0	2+1	КИ
13	И	4	6	0	Джьотиша: традиционна индийска астрология	И	1, 3	4	120	30	0	0	2+0	КИ
14	И	2	6	0	Музиката в контекста на другите изкуства в Индия	И	1, 3	3	90	30	0	0	2+0	КИ
15	И	1	1	0	Взаимодействие на индийската музикална култура със световната	И	1, 3	3	90	30	0	0	2+0	КИ
16	И	1	8	0	Сравнително културознание – Изток-Запад	И	1, 3	4	120	45	0	0	3+0	КИ

17	И	0	5	0	Фолклорни традиции на народите от Класическия Изток	И	1, 3	4	120	30	0	0	2+0	КИ
18	И	2	4	0	Проблеми на съвременната пакистанска литература	И	1, 3	4	120	45	0	0	3+0	КИ
19	И	4	4	0	Персийска религиозна традиция – зороастризм, манихейство, ислям	И	1, 3	5	150	60	0	0	4+0	КИ
20	И	4	5	0	История на културата на Персия и Иран	И	1, 3	5	150	60	0	0	4+0	КИ
21	И	0	4	0	Философия на Изтока	И	1, 3	3	90	30	0	0	2+0	КИ
22	И	0	7	2	Хинди за неиндолози, II част	И	2	4	120	30	0	30	2+2	И
23	И	0	8	2	Санскрит за неиндолози, II част	И	2	4	120	30	0	30	2+2	И
24	И	3	7	0	Увод в индоарийското езиковзнание	И	2	4	120	30	0	0	2+0	КИ
25	И	3	0	0	Нова история на Индия	И	2	4	120	45	0	0	3+0	КИ
26	И	2	9	0	Академично писане	И	2	2	60	15	0	0	1+0	КИ
27	И	0	9	0	Езикова култура	И	2	2	60	0	0	30	0+2	И
28	И	4	2	0	Древноиндийска епическа литература	И	2	4	120	45	0	0	3+0	КИ
29	И	2	5	0	Идейни течения в Индия през XIX-XX век	И	2	4	120	45	0	0	3+0	КИ
30	И	1	4	0	Традиционен индийски театър	И	2	4	120	30	0	0	2+0	КИ
31	И	2	3	0	Будистка санскритска литература	И	2	4	120	45	0	0	3+0	КИ
32	И	4	3	0	Въведение в сикхизма	И	2	4	120	45	0	0	3+0	КИ
33	И	1	0	0	Религиознанието като научна дисциплина – идеи, проблеми, методи	И	2	3	90	30	0	0	2+0	КИ
34	И	2	8	0	Модели на социално-икономическо развитие в съвременна Източна, Юго-Източна и Южна Азия	И	2	4	120	45	0	0	3+0	КИ
35	И	3	5	0	Индоевропейска митология	И	2	3	90	30	0	0	2+0	КИ
36	И	1	2	0	Музикална култура на Азия	И	2	3	90	30	0	0	2+0	КИ
37	И	2	7	0	Синтез, взаимодействия и личности в индийската музикална култура	И	2	3	90	30	0	0	2+0	КИ

38	И	0	6	0	Политическо развитие на държавите от Южна Азия	И	2	3	90	30	0	0	2+0	КИ
39	И	0	7	3	Хинди за неиндолози, III част	И	3	4	120	30	0	30	2+2	И
40	И	0	8	3	Санскрит за неиндолози, III част	И	3	4	120	30	0	30	2+2	И
41	И	0	3	1	Хинди – III част ²	И	3	8	240	60	0	60	4+4	И
42	И	0	3	2	Урду – III част ²	И	3	8	240	60	0	60	4+4	И
43	И	0	3	3	Санскрит – III част ²	И	3	8	240	60	0	60	4+4	И

²Дисциплината може да се избира след успешно завършена съответната задължителна дисциплина „Индийски език – II част“.

Забележка: Избраните дисциплини трябва да носят минимум 10 кредита (1-ви семестър - 3 кредита; 2-ри семестър – 3 кредита; 3-ти семестър - 4 кредита). Студентите имат право да набират кредити от дисциплини, предлагани в други програми във ФКНФ на СУ. Магистрантите с бакалавърска степен от нефилологически специалности са длъжни да запишат като избираеми общофилологическите дисциплини.

Факултативни дисциплини

1	Ф	0	1	1	Български език като чужд, I част	Ф	1	4	120	0	0	60	0+4	И
2	Ф	0	1	2	Български език като чужд, II част	Ф	2	4	120	0	0	60	0+4	И
3	Ф	0	1	3	Български език като чужд, III част	Ф	3	4	120	0	0	60	0+4	И

Дисциплината „Български език като чужд“ е само за чуждестранни студенти.

Модул „Филология и бизнес“														
4	Ф	0	7	0	Бизнес модели в аутсорсинг индустрията	Ф	1,2,3	3	90	15		15	1+1	КИ
5	Ф	0	8	0	Търсене на бизнес информация в интернет	Ф	1,2,3	3	90	15		15	1+1	КИ
6	Ф	0	9	0	Умения за резюмиране и синтез на икономически данни	Ф	1,2,3	3	90	15		15	1+1	КИ
7	Ф	1	0	0	Основи на бизнеса	Ф	1,2,3	3	90	15		15	1+1	КИ
8	Ф	1	2	0	Ключовете към професионалния успех – умения, които е ценно да придобием и развиваме	Ф	1,2,3	3	90	15		15	1+1	КИ

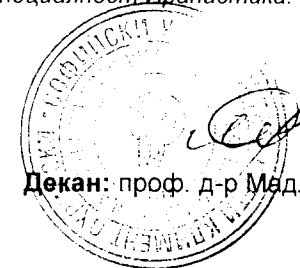
Учебни практики и курсови работи											
№	код				Наименование на практиката / курсовата работа	Вид – З, И, Ф	Семестър	ECTS кредити	Седмици	Часове	Форма на оценяване* - и, то, ки
	1	П	0	1							
	П	0	1	1	Учебна практика: Обработка на специализирани библиотечни и музейни фондове						
	П	0	1	2	Учебна практика: Преводаческа практика						
	П	0	1	3	Учебна практика: Участие в проекти и работа в институции						
	П	0	1	4	Учебна практика: Педагогическа практика						

³Студентите избират един от посочените възможни варианти практика. Педагогическата практика е за имащите учителска правоспособност. Обработката на специализирани библиотечни и музейни фондове, преводаческата практика, както и участието в проекти и работа в институции (държавни или неправителствени организации, масмедии и др.) следва да е свързана с Индия и региона.

Дипломиране						
№	Начин на дипломиране			ECTS кредити	Първа държавна сесия	Втора държавна сесия
1	Защита на дипломна работа			15	април	октомври
Общ брой кредити:				15		

Забележка: Магистърската програма „Индийско и иранско културознание и обществознание“ се осъществява съвместно със специалност Иранистика.

Учебният план е приет с решение на ФС № 8 от 12.04.2022 г.



Декан: проф. д-р Мадлен Данова

