**П Р О Г Р А М А**

за ЛЕТЕН СЕМЕСТЪР УЧЕБНА 2020/2021 Г.

СПЕЦИАЛНОСТ ЯПОНИСТИКА **КУРС 1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 | 20-21 |
| Понеделник |  |  |  | Японски език II ч, гр. 1Шоко Накамура, **зала 24** | Японски език II ч, гр. 2Кристина Иванова, **зала 29** | Японски език: фонетика, графика, лексикологияМартин Петров, **зала 2** |  |  |  |  |
| Японски език II ч, гр. 2Кристина Иванова, **зала 29** | Японски език II ч, гр.1Шоко Накамура, **зала 24** |
| Вторник |  |  | Японски език II ч, гр. 1Кристина Иванова**, зала 29** | Японски език II ч, гр. 1Шоко Накамура**, зала 24** | **Изб.-**Особености на японското обществопроф. Мая Келиян, **зала 2** | (ф.) Японски език – надграждащи техники, IV частКим Думанон, **зала 24** |  |  |  |  |
| Японски език II ч, гр. 2 Шоко Накамура, **зала 24** | Японски език II ч, гр. 2Кристина Иванова, **зала 29** |
| Сряда |  |  | Японски език IIч, гр. 1 и 2. доц. д-р Вяра Николова, **зала проф. Емил Боев** | Японски език – надграждащи техники, II частдоц.д-р Вяра Николова, **зала 38** | **Изб.-**Япония на длан: префектура по префектурагл.ас.д-р Цветомира Иванова, **зала** **37** |  |  |  |  |  |  |
| Четвъртък |  |  | Японски език II ч, гр. 2Кристина Иванова, **зала 29** | Японски език II ч, гр 1Шоко Накамура, **зала 24** | Средновековна история на Япониягл.ас.д-р Мартин Димитров, зала **проф. Емил Боев** |  |  |  |  |  |  |
|  | Японски език II ч, гр. 1Шоко Накамура, **зала 24** | Японски език II ч, гр. 2Кристина Иlанова, **зала 29** |
| Петък |  | **Изб.** Езикова култура, гл.ас. Стефка Фетваджиева, **зала проф. Емил Боев** | Увод в японското езикознаниеМартин Петров, **зала 2** | **Изб.-**Японска визуална поп културад-р Людмила Кирилова, **зала 32** | КЛУБОВЕ, **зали 24,29,32, 2** |  |  |  |
|  | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 | 20-21 |

**П Р О Г Р А М А**

за ЛЕТЕН СЕМЕСТЪР УЧЕБНА 2020/2021 Г.

**СПЕЦИАЛНОСТ ЯПОНИСТИКА КУРС 2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 | 20-21 |
| Понеделник |  |  |  | Японски език, IV ч., гр. 2 Мартин Петров**,** зала 2 | Японски език, IV ч., гр. 2гост-лектор Ясаки, **зала 32** | Етнография на Япония, IIчпроф. д-р Гергана Петкова, **зала 32** |  |  |  |
| Японски език, IV ч., гр. 1гост-лектор Ясаки, **зала 32** | Японски език, IV ч., гр. 1, Мартин Петров, **зала 2** |  |
| Вторник |  |  | Японски език: Морфология и синтаксис, доц. д-р Антон Андреев | **Изб.** -Японската мека сила „Cool Japan“, гл.ас. д-р Стела Живкова, **зала 32** |  |  | (ф.) Японски език – надграждащи техники, IV частКим Думанон, **зала 24** |  |  |  |  |
| Сряда |  |  |  | Японски език, IV ч., гр. 2 Мартин Петров**, зала 2** | Класическа японска литература, Iчпроф. дфн Бойка Цигова, **зала 32** |  |  |  |  |
| Японски език, IV ч., гр. 1гост-лектор Ясаки, **зала 32** |
| Четвъртък |  |  | **Изб.-** Японска визуална поп културад-р Людмила Кирилова, **зала 32** | Японски език, IV ч., гр. 1 Мартин Петров**, зала 2** | **Изб.-**Японският пазар на труда – теория и практика,гл.ас. д-р Цветомира Иванова, **зала 36**  |  |  |  |  |  |
| Японски език, IV ч., гр. 2гост-лектор Ясаки, **зала 32** |
| Петък |  |  | Японски език, IV ч.,, гр. 1 и 2, гл.ас. д-р Мартин Димитров, **зала 25** | **Изб.-**Японска визуална поп културад-р Людмила Кирилова, **зала 32** | КЛУБОВЕ, **зали 24,29,32, 2** |  |  |  |
|  | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 | 20-21 |

**П Р О Г Р А М А**

за ЛЕТЕН СЕМЕСТЪР УЧЕБНА 2020/2021 Г.

СПЕЦИАЛНОСТ ЯПОНИСТИКА **КУРС 3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 | 20-21 |
| Понеделник |  |  | Японски език, VI ч., гр. 2, д-р Николай Бакалов**, зала 38** | Японски език, VI ч., гр. 1 , гост-лектор Такахаши, **зала Индонезия** | Нова японска литературадоц. д-р Вяра Николова, **зала проф. Емил Боев** |  |  |  |  |  |
| Японски език, VI ч., гр. 1, гост-лектор Такахаши, **зала 30** | Японски език, VI ч., гр. 2, д-р Николай Бакалов, **зала 38** |
| Вторник |  |  | Японски език: Морфология и синтаксис, доц. д-р Антон Андреев | Японски език - VI ч., гр. 1 и 2, гл.ас. д-р Цветомира Иванова, **зала проф. Емил Боев** |  |  | (ф.) Японски език – надграждащи техники, IV частКим Думанон, **зала 24** |  |  |  |  |
| Сряда |  |  | Японски език, VI ч., гр. 1 и 2, д-р Николай Бакалов, **зала 25** | Японски език, VI ч., гр. 2, д-р Николай Бакалов, **зала 25** | Японски език, VI ч., гр. 1, д-р Николай Бакалов, **зала 29** |  |  |  |  |  |  |
| Четвъртък |  |  |   |  | Японски език, VI ч., гр. 1 и 2, гост-лектор Такахаши, з**ала 25** | Старояпонски език (бунго), IIдоц.д-р Гергана Петкова, **зала 24** | Старояп. ез. бунго IIМартин Петров, **зала 2** |  |  |  |  |  |
| Петък |  |  |  | Японски език - VI ч., гр. 1 и 2, гл.ас.  д-р Цветомира Иванова**, зала 6В**  | **Изб.-**Японска визуална поп културад-р Людмила Кирилова, **зала 32** | КЛУБОВЕКЛУБОВЕ, **зали 24,29,32, 2** |  |  |  |
|  | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 | 20-21 |

**П Р О Г Р А М А**

за ЛЕТЕН СЕМЕСТЪР УЧЕБНА 2020/2021 Г.

СПЕЦИАЛНОСТ ЯПОНИСТИКА **КУРС 4**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 | 20-21 |
| Понеделник |  |  | Практика по специалността | Практика по специалността |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Вторник |  |  | Японски език: Морфология и синтаксис, доц. д-р Антон Андреев | Теория и практика на превода - II ч., д-р Николай Бакалов, **зала 2** | Актуални проблеми на съвременната японската култура,проф. дфн Бойка Цигова, **зала 32** |  |  |  |  |  |
| Сряда |  |  | Практика по специалността | Практика по специалността | Японски език - VIII част,гост-лектор Такахаши, **зала 24** |  |  |  |  |
| Четвъртък |  |  | Японски език - VIII част,гл. ас. д-р Стела Живкова, **залa 30** Практика по специалността |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Петък |  |  |  |  |  | **Изб.-**Японска визуална поп културад-р Людмила Кирилова, **зала 32** | КЛУБОВЕ, **зали 24,29,32, 2** |  |  |  |
|  | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 | 20-21 |

**П Р О Г Р А М А**

за ЛЕТЕН СЕМЕСТЪР УЧЕБНА 2020/2021 Г.

СПЕЦИАЛНОСТ ЯПОНИСТИКА **МАГИСТРИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 | 20-21 |
| Понеделник |  |  |  | Съвременен японски език – Бизнес японски, гл.ас. д-р Цветомира Иванова, **зала 142** |  |  |  |  |  |  |  |
| Вторник |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сряда |  |  |  |  | Gender Studies. Ролята на пола в литературатапроф. д-р Гергана Петковадоц. д-р Вяра Николова, **зала 21А** |  |  |  |  |  |  |
| Четвъртък |  |   | Европейска езикова рамка и стандартите на японската фондация,проф. д-р Гергана Петкова, **зала Виетнам** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Петък |  | Духът на бойните изкуства и медитационни практики в Япония,д-р Людмила Кирилова, **зала 24** | Духът на бойните изкуства и медитационни практики в Япония, гл.ас. д-р Мартин Димитров, **зала 24** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 | 20-21 |