

Софийски университет „Св. Климент Охридски“- ФНОИ

Становище

от проф. д-р Теодора Радоева Петрова- Иванова, преподавател във Факултета по журналистика и масова комуникация на Софийския университет „Св. Кл. Охридски”, професионално направление 3.5 Обществени комуникации и информационни науки

за научните трудове на тема “ Медийната грамотност – преосмисляне на опита“, монографичен труд, и “Дигитализация и образование – иновативност, креативност и интеркултурност“, монография, **от дн Данаил Кирилов Данов**, по конкурс за заемане на академичната длъжност „ **професор**“, обявен в ДВ, бр. 67/28.07.2020 г, в област на висшето образование направление 1.2. Педагогика (Медийна педагогика), обявен за нуждите на катедра "Предучилищна педагогика" към ФНОИ при СУ.

Общи данни за конкурса

Представената от кандидата в конкурса дн Данаил Данов Справка за изпълнение на минималните национални изисквания към Правилника за прилагане на ЗРАСРБ доказва и надхвърля изпълнение на Минималните изисквания по групи показатели за различните научни степени и академични длъжности и изискванията на висшето училище за заемане на конкурса. Дн Данаил Данов е единствен кандидат в този конкурс. Той е представил две монографии за конкурса, списък с други публикации, справка с цитирания и доказателства за водени от него курсове като преподавател, както и справки за цялостната му изследователска и публикационна дейност. Те са в областта, в която е обявен конкурса, каквото е изискването

Назначената със заповед на Ректора на СУ Комисия по допускане на кандидатите е разгледала подадените от кандидата документи и е установила пълно съответствие на подадените документи на кандидата с изискванията на Правилника на СУ и ЗРАСРБ, което прави дн Данаил Данов подходящ кандидат за обявения от катедрата конкурс. Научното жури на конкурса е назначено със заповед на Ректора на СУ № РД 38-46/25.09.2020 г. Аз съм член на НЖ и по решение на НЖ представям следното Становище, което отговаря на изисквания за рецензии и становища по конкурси за научни степени на СУ. Кандидатът дн Данаил Данов е утвърден изследовател и водещ експерт от практиката в областта на масовите комуникации и в изследването на ролята на новите информационни и комуникационни технологии за целите на обучението образованието. Той е автор на статии за обучението на деца и възрастни и други групи обучаващи се на български и на английски език. Той е утвърден и търсен университетския преподавател и учител в редица курсове по медийна грамотност, ръководител и участник при реализацията на национални и международни изследователски проекти. Работата му като експерт в Центъра за развитие на медиите по организационно и програмно управление също допринася за професионалното му развитие в областта на обучението и образованието. Позицията му като зам. председател на УС и Главен секретар в Българско национално радио, координатор на програма “Медии” на Фондация “Отворено общество“, редактор – продуцент в Световни служби на Би Би Си, Българска секция, са част от професионалната му медийна кариера. Работата на г-н Данов като дългогодишен журналист от практиката му помага да преподава курсове като медиазнание и медийна грамотност. Професионалният път на дн Данов е свързан с управление на проекти и фасилитиране на практическо обучение в пряк и онлайн режим от областта на медиите, с комуникация и развитие на човешките ресурси,

програми за обучение на професионалисти от различни сфери от над 30 страни. Казвам това, защото този международен опит му помага при оценката в практико- приложната сфера в областта на образованието в редица европейски страни, която той анализира в своите статии.

Професионалната дейност като университетски преподавател на г-н Данов започва в СУ "Св.Кл.Охридски" като главен асистент през 2014г. в Катедра „Предучилищна и медийна педагогика“ на ФНОИ на СУ „Св. Кл. Охридски“. Израстването му „на място“ през тези почти осем години продължава и той е „доцент“ и “доктор на науките“ в същата катедра, а изследователските му и професионални търсения през последните тридесет години се развиват главно в три полета: медии и комуникации, използването на новите информационни и комуникационни технологии, образование и обучение. Научните му публикации и изследвания, както и преподаваните от него курсове, са в тези три области, които обединяват научното и професионалното му израстване. Анализите му на образователни практики и работата му със студенти и докторанти в областта на образованието и обучението в България и други европейски страни допълват практико- приложният характер на неговите разработки. Доц. Данов чете лекции във ФЖМК на СУ и в други висши училища, преподава и води курсове на английски език, води курсове в ОКС „бакалавър“, „магистър“ и обучава докторанти.

Подчертавам всичко това, като смятам, че изследователската и професионалната му дейност допринасят за доброто участие на дн Данаил Данов в конкурса за „професор“ в направление 1.2. Педагогика (Медийна педагогика).

Изследователска (творческа) дейност и резултати

Представените от кандидата документи за конкурса са групирани в четири категории: публикации, обхващат периода ноември 2019 – септември 2020 /след конкурса за “доктор на науките“/; информация, свързана със съвместна изследователска работа със студенти и докторанти; участия в национални и международни проекти; преподавателска дейност като лектор в различни престижни български и чуждестранни институции.

Представеният за конкурса монографичен труд – хабилитационен “Медийната грамотност – преосмисляне на опита“, ИСУ, София, 2020, ISBN-978-054-07-4912-9, е монографичен труд, посветен на проблеми, свързани с необходимостта от „по-ясно разбиране на същността на медийната грамотност и повсеместното ѝ прилагане като цялостна концепция и образователна стратегия“, подчертава самият Д. Данов. По отношение на научна значимост и практическа приложимост на тази монография ще подчертая на първо място актуалността на проблематиката за медийното образование в 21 век. Дискутира се развитието на разбирането за понятия като медийна грамотност, медийна педагогика, дигитални умения и др. в контекста на изисквания на ЕС за развитие на медийната и информационна грамотност и се анализира чрез критически прочит развитието на теорията за медийната грамотност в Европа и настъпилите промени в резултат на технологическите изменения на образователната среда. Смяя да твърдя, че монографичният труд “Медийната грамотност – преосмисляне на опита“ е методично подредено изследване, базирано на публикувани изследвания, описание на нормативни документи и образователни политики, анализ на отделни практики в образованието в различните страни в Европа. Монографията представя и исторически преглед на развитието на понятието „медийна грамотност“ и свързаните с медийната грамотност осъществени политики на европейските страни след първите

изследвания на Соня Ливингстон. Мисля, че няма да сгреша, ако кажа, че монографията използва интегрална методология, която е основа на представения в книгата цялостен научен подход към понятието и въвеждането на образователни политики по медийна грамотност.

За участие в този конкурс е представен и хабилитационен труд, озаглавен „Дигитализация и образование – иновативност, креативност и интеркултурност“, ИСУ, София, 2020, ISBN 978-954-07, който е посветен на новите умения и компетенции, които е необходимо обучаемите да притежават за да могат пълноценно да участват в образователния процес в XXI век. Тук ще подчертая един малък акцент в изследването- обосновката на иновативното образование, както и изследването на креативните подходи в образованието. Тук намирам за удачен подходът му - от общото към частното, а именно от общото изясняване на понятията и същността на протичащите в образованието процеси, към политиките, в резултат на дигитализацията на всички сфери, не само в образователните технологии. Бих изтъкнала още научната и практико-приложната значимост на тези две манаграфични изследвания, както и методичното и подробно описание на теории, източници, практики, документи. Актуалността на двете основни по конкурса монографии е безспорна. Ще подчертая и факта, че образованието е една от най- важните сфери в нашия живот, макар и често да не го осъзнаваме, а сме свидетели и живеем в условия на дистанционно и дигитално образование. Двете представени монографии имат принос освен към теоретичните изследвания и към приложните изследвания по медийната педагогика.

Представен е списък с още 32 публикации (някои в съавторство) на български и английски език в специализирани научни издания, които са респектиращи като изследвания. Публикациите с приноси в областта на конкурса са 12

статии, и една студия, които представят изследователската и научна дейност на доц. Данов. /Сред тях са заглавия като „ Медийна грамотност и медийна педагогика – взаимовръзка и точки на пресичане“, „Дигиталния свят и отражението му върху човека“, „ Приложение на новите дигитални технологии в обучението“, “ Интеркултурност и образование“, „Media Literacy Study Guide“ и др./ . Те обезпечават преподаваните от г-н Данов курсове с авторски публикации. Публикациите са четивни и на професионален език. В Справката, представена от кандидата са забелязани 30 цитирания и позовавания върху негови трудове. Смятам, че с представените трудове, с опита си като преподавател и професионална биография, г-н Данаил Данов доказва, че е достоен кандидат и отговоря на изискванията по обявения конкурс.

Учебна и преподавателска дейност

Според справката, доц. Данов преподава курсовете в различните три степени на обучение в университета. Част от курсовете са: “Медиазнание “, Увод в специалността“, “История и теория на връзките с обществеността“, „Журналистически жанрове и формати“, „Дигитални медии“, „Информационни и комуникационни технологии в обучението и работа в дигитална среда“, „Медийна педагогика“, „Медийна и информационна грамотност“ и други като конкурсът е обезпечен с необходимата учебна натовареност. Доц Данов, според мнението на студентите, е търсен и авторитетен лектор.

Мнения, препоръки и бележки по дейността и постиженията на кандидата

Приемам дейността на г-н Данаил Данов като изследовател и преподавател, към това можем да добавим и цялостната му професионална дейност, като доказателства за успешното му участие в конкурса. Към всеки научен труд, и

към всеки текст, могат да се отправят препоръки и критични бележки. Смятам, той би могъл да развие изследванията си и да продължи да следи промените на образователната среда в България, както и да продължи да прави сравнения с другите страни по света.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Представените научни изследвания, курсовете, които кандидатът в конкурса води, както и качествата на представените като хабилитационни трудове книги, показват качествата и приноса на дн Данаил Данов в изследванията на медийната грамотност и образованието в условията на НИКТ. Публикациите на кандидата, позволяват евентуално практическо приложение на резултатите. До тук изброените заслуги на кандидата ми дават основание за заключа, че той е достоен кандидат по конкурса. Трябва също да отбележа, че приложените материали по конкурса са достатъчни и показват висока публикационна дейност на кандидата. В резултат на всичко казано до тук, препоръчам на уважаемите членове на Научното жури да присъдят на дн Данаил Данов академичната длъжност „професор” направление 1.2. Педагогика (Медийна педагогика), по обявен за нуждите на катедра "Предучилищна педагогика" към ФНОИ при СУ конкурс.

Аз ще гласувам за това.

София, 24. 10. 2020 г.

Проф. д-р Теодора Петрова