

С Т А Н О В И Щ Е

за дисертационен труд за получаване на
образователната и научна степен “Доктор“
Професионално направление „Философия“
в С У «Св. Климент Охридски»

Тема: *«Геноцидът, модерността и
философията на мира»*

Автор: Дан Коржеску

Рецензент: проф. Желязко Д. Стоянов, д.ф.н.

1) Данни за докторанта:

Дан Коржеску е записан през 2013 г. на свободна докторантура в Програма „Философия с преподаване на английски език“ във Философски факултет на СУ „Св. Климент Охридски“. Негов научен ръководител е проф. д-р Александър Гънгов.

В края на май 2016 г. той представя в катедра «Логика, етика и естетика» дисертация на тема «Геноцидът, модерността и философията на мира» за получаването на образователната и научна степен «Доктор» по научно направление «Философия».. Неговият труд е ползотворен резултат както от досегашната му житейска и професионална практика, така и от евристичната му идея да изследва проявите на различните форми на геноцида, модерността и философията на мира. .

2) Данни за докторантурата:

Дан Коржеску подготвя дисертационен труд върху актуалните проблеми около появата и социалните практики на геноцид през първата половина на ХХ век. Основната му постановка е подчинена на неговите

оправдани усилия да се противопостави срещу романтичната реакция към модерността във всичките ѝ разновидности: наука, либерализъм и капитализъм. Най-важно е да се покаже, смята с основание Д. Коржеску, че модерността включва не само посочените елементи, а и различните форми на Радикалното просвещение.

Той полага успешно изпитите по докторантските минимума, предвидени в учебната програма на СУ, и през пролетта на 2016 година представя за обсъждане в катедра «Логика, етика и естетика» своята дисертация. Катедрата взема единодушно решение да я насочи към защита пред Научно жури в СУ «Св. Климент Охридски»..

3) Данни за дисертацията и автореферата:

Структурата на дисертационния труд е подходяща за подобен род изследвания - тя е в обем от 180 стандартни страници, разпредели в Увод, пет глави и Заключение. В дисертацията са включени и 149 литературни източника на английски, френски и немски език..

Със самия избор на своята тема Д. Коржеску си създава добри предпоставки за значими философски и политологически успехи. Първо, докторантът успява да реализира последователно две важни (основни) изследователски насоки и задачи – да осъществи коректен философски анализ (в някои моменти главно сравнително-исторически и политологически), основан върху идеи, извлечени от редица водещи философи и философски и политологически школи от древността до днес – става дума най-вече за идеите на Хобс, Русо, Кант, Хегел, на Франкфурската школа и на редица съвременни философи..

Второ, реализирането на подобна задача го «задължава» да посочи и анализира и някои конкретни прояви на геноцид в различно време и на различни места. По този начин той подкрепя категорично с допълнителни аргументи своята начална идея, че явлението «геноцид» не е рожба на XX век, тъй като неговите корени могат да се разкрият още в първите хилядолетия на човешката история.

Трето, заслужава отбелязване и фактът, че Д. Коржеску използва извънредно богата библиографска база, което не ме учудва при

неговото професионално развитие, свързано и с межкултурните взаимовръзки в съвременния динамичен свят. Благодарение и на това, той успява да синтезира сполучливо философският и политологическият подходи в съответните части на своята дисертация. И чрез широката си библиографска осведоменост Д. Коржеску съумява да намери своето достойно място във възможните интерпретации върху изследваните от него проблеми, да им предложи коректни решения с помощта на адекватни научни методи и разнообразни познавателни средства.

Четвърто, използваният от Д. Коржеску научен език демонстрира солидните теоретични знания на докторанта, което му създава благоприятни възможности да обосновава аргументирано и да защитава евристично поставените и от философската теория, и от политологическата практика въпроси, свързани с проблема за геноцида, модерността и философията на мира.. .

Представеният от Д. Коржеску Автореферат е изготвен съобразно изискванията на ЗРАСРБ и Правилника на СУ за условията и реда за придобиване на научни степени и административни длъжности.

4) Научни приноси:

Първо, Д. Коржеску предлага коректно и евристично тълкуване и разбиране на досегашните философски и политологически опити за осветляване и решаване на проблема за връзките между геноцида, модерността и философията на мира. Ще отбележа специално, че тези негови оправдани усилия са много добре «документирани» и аргументирани. Основната му цел е да докаже, че противно на твърденията например на Франкфуртската школа, не просвещенската мисъл и практика са причина за появата и проявата на геноцид в Западна Европа и другаде, а обратното – причина за геноцида са отричането или подценяването на политическите, социалните и нравствените измерения на Радикалното просвещение.

Второ, като има предвид някои идеи за ролята главно на Деветнадесети век при създаването на своеобразната «култура на геноцида», Д. Коржеску с основание разглежда този век, както и

началото на XX век като «особено нестабилна батерия», която се зарежда и избухва най-вече в Холокоста по време на Третия райх.

Трето, евристични са и наблюденията, и изводите на Д. Коржеску, основани най-вече върху анализа на участниците в борбата за повече политическо представителство и социално признание, които намират очевидно удовлетворение и налагане в разширяващия се глобален правен ред, предлаган от просвещенската мисъл в сферата на политиката и социалните дейности.

5) Заключение:

Като имам предвид, първо, че представеният от Дан Коржеску дисертационен труд отговаря на изискванията за получаване на образователната и научна степен «Доктор».

Второ, че в него са поставени компетентно и се изследват сложни и актуални проблеми, които отговарят на изискванията за професионалното направление «Философия»;

Трето, че той използва евристично своите знания и натрупаният професионален и изследователски опит, благодарение на което реализира в дисертационното си изследване редица безспорни научни и научно-приложни приноси и сполуки,

приканвам членовете на Научното жури **ДА ДАДАТ** на Дан Коржеску автор на дисертационния труд на тема «Геноцидът, модерността и философията на мира» образователната и научна степен «Доктор» по професионално направление «Философия».

02 август 2016 г.

С о ф и я

Подпис:

(проф. д.н. Желязко Стоянов)