

СТАНОВИЩЕ

за дисертационния труд на

Агрон Куртиши

задочен докторант към Катедра "Радио и телевизия",
Факултет по журналистика и масови комуникации,
Софийски университет „Св. Климент Охридски”

с тема

**Медийният преход в Македония
и процесите на демократизиране в медиите**

за присъждане на образователна и научна степен „доктор“

по професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни
науки (Журналистика – Медийната система в Македония)

Дисертационният труд на Агрон Куртиши представлява сериозно изследване на взаимовръзката между медийната и политическата система в Македония. Без съмнение това е текст, който има за цел да обхване медийните практики в тяхната максимална пълнота и да проследи промените и трансформациите, които протичат в периода на демократизация на страната. Основният интерес на автора е фокусиран върху представянето на ролята на медиите в този процес.

Дисертацията е структурирана в 13 отделни части, включително увод, заключение и списък с използваната литература. Всяка една от аналитичните глави представя определен аспект на медийната среда – от гледна точка на регулацията, собствеността, функциите на медиите, законодателната рамка и др., поставени в отношение към средствата за натиск от страна на политическите структури на страната.

В своята пълнота изследването е основано на широки по обхвата си теоретични опори и използва солидни инструменти в хода на анализ. Освен например тезите на

Карол Якубович за ролята на медиите в процеса на демократизация, авторът основава своя анализ и на респектиращо с обхвата и приносния си характер количество емпиричен материал – интервюта и собствени проучвания.

Сред множеството достойнства на труда намирам за особено ценна глава 7, в която Куртиши представя и анализира медийния ландшафт в Македония и начините на концентрацията на власт и влияние в средствата за информация. Критическият потенциал на това изследване е също несъмнено негово качество. Към това трябва да добавя и поставянето на анализа на ролята на медиите в процеса на демократизация на Македония във важна историческа перспектива. Така се дава възможност да бъдат проследени трансформациите във взаимоотношенията между медиите и политическата власт в целия период на преход от комунизъм към демократизация.

От друга страна, освен историческата перспектива на анализа, Куртиши поставя развитието на медийните практики в Македония в контекст – проектира ги на фона на препоръките и изискванията на Европейския съюз към медийната законодателна рамка и регулация. Това му дава възможност да направи в десета глава и своите сериозни заключителни изводи.

Дисертацията се отличава с оригиналност, с изразена критическа позиция и има безспорен приносен характер към изследването на процесите на демократизация в бившите комунистически страни от гледна точка на медиите.

В обобщение, като имам предвид качествата на предложения дисертационен труд, задълбочеността на анализа и солидността на изводите, препоръчвам на уважаемото научно жури да присъди на Агрон Куртиши образователната и научна степен „доктор”.

10.05.2015 г.
гр. София

Член на научното жури:
проф. д.н. Виолета Дечева