

ПРОГРАМА

Петък, 24 април 2015 г.

Зала 1

10:00 – 10:30 Откриване

10:30 – 12:00 часа, Пленарна сесия

Водещ: Николай Чернокожев

- **Валери Стефанов:** Сезони на филологията
- **Ренета Божанкова:** Макроанализът като филологическа алтернатива
- **Йовка Тишева:** За устната реч в контекста на филологическата перспектива
- **Огнян Ковачев:** Петър Увалиев - медиаторът и неговите медии

13:00 – 14:45, Зала 2

Секция „Литературознание“

Водеща: Ренета Божанкова

- **Милена Кирова:** Канонът като филологически проект. Можем ли да говорим днес за женски литературен канон?
- **Виолета Герджикова:** Филология преди филологията – номенклатура и иконография
- **Майа Фратева:** Филологията и филологиите. Паралелни светове
- **Амелия Личева:** Филология и световна литература
- **Костантин Адирков :** Постоянно(то) (променящото се) поле на филологията

14:15 – 14:45 Дискусия

14:45 – 15:00 Кафе-пауза

15:00 – 16:15, Зала 2

Секция „Литературознание“

Водеща: Амелия Личева

- **Ирен Александрова:** За неразумното начало
- **Камелия Спасова:** Мимесис и памет. Платоновата миметична теория у Ж. П. Вернан
- **Албена Вачева:** Канон и филология
- **Николай Папучиев:** Филологическият проект: антропологични предизвикателства

16:00 – 16: 15 Дискусия

16:15 – 16: 45 Кафе - пауза

16:45 – 18:00, Зала 2

Секция „Литературознание“

Водещ: Николай Папучиев

- **Мария Пилева:** От Коледна песен до Светлоє Воскресение. За колебанията на езика при първия български превод на Дикенс
- **Диана Атанасова:** Има ли нещо извън текстологията? Наблюдения върху един случай от старобългарската книжнина
- **Радостина Сотирова:** Християнската молитва и нейната интерпретация в българската поезия

17: 30 – 18:00 Дискусия

13:00 – 14:45, 160 аудитория

Секция „Литературознание“

Водещ: Огнян Ковачев

- **Цвета Хубенова:** Словото през Кафкианските интуиции – оптимистична трагедия
- **Дарин Тенев:** Езици на котката
- **Биляна Борисова:** Чавдар Мутафов: "стил", "nature morte" и "пейзаж" като авангардистични възможности в изкуството
- **Надежда Стоянова:** Делнично изкуство. Визии за художествената творба в критически текстове от 30-те години на XX век
- **Владимир Игнатов:** „Душата на художника“: между възторга и покрусата

14:15 – 14:45 Дискусия

14:45 – 15:00 Кафе-пауза

15:00 – 16.15, 160 аудитория

Секция „Литературознание“

Водеща: Биляна Борисова

- **Десислава Узунова:** Процесът раздвояване като идентификационна криза на субекта. Един прочит на разказа „Какво може да се случи нощем“ от Светослав Минков
- **Александър Христов:** Градът в служба на идеологиите или какво говорят камъните в белетристиката на Димитър Хаджилиев
- **Боряна Владимирова:** Сецесион и криза. Рецепцията на българския символизъм след 1923 г.

- **Мария Русева:** Фигурата на писателя в разказите на Димитър Шишманов

16:00 – 16:15 Дискусия

16:15 – 16:45 Кафе - Пауза

16:45 – 18:00, 160 аудитория
Секция, „Литературознание“
Водеща: Мария Калинова

- **Славейя Димитрова:** Филология, идеология и мистификация в литературата на Чешкото възраждане
- **Людмила Хр. Малинова:** Българска поезия, създадена от жени, в края на 19 век
- **Надежда Александрова:** Филологическият проект на Иван Богоров при превода на романа „Еничерите“ на Алфонс Роайе в на български език
- **Яница Радева:** Измеренията на затвора и мемоарната литература след Освобождението

17:45 – 18:00 Дискусия

13:00 – 15:00, 150 аудитория
Секция „Езикознание“
Водещ: Маргарита Младенова

- **Красимира Алексова:** Употреби на дубитатива в съвременния български език
- **Ласка Ласкова:** Към характеристиката на дискурсивните маркери в българския език
- **Петя Осенова:** Понятието "опора" в лингвистиката: проблеми и алтернативи
- **Йовка Тишева и Марина Джонова:** Граматични средства за маркиране на информационната структура
- **Bistra Andreeva, Jacques Koreman, William Barry:** Prosodic Realization of Information Structure in Bulgarian: Local and Global Acoustic Correlates

14:15 – 14:30 Дискусия

14:30 – 15:00 Кафе-пауза

15:00 – 16:30, 150 аудитория
Секция „Езикознание“
Водеща: Марина Джонова

- **Маргарита Младенова:** Щрих към историята на глагола „бърати“ в славянските езици

- **Андрей Бояджиев:** Григорий Цамблак. Слово за преподобните отци в Сирна събота
- **Мая Радичева:** Основни тенденции в развоя на безпредложната падежна семантика в среднобългарски
- **Ваня Зидарова:** Българската лексикална система и речевата практика в началото на ХХІ век
- **Красимира Петрова:** Преводни съответствия на междуметия според руско-български паралелни корпуси

16:00 – 16:15 Дискусия

19:00 Коктейл, Централно фоайе (пред Аулата)

Събота, 25 април

10:00 – 11:30, Зала 1

Секция „Литературознание“

Водеща: Ани Бурова

- **Юлияна Стоянова:** "Адриана": езиците на нейното (само)описване
- **Добромир Григоров:** „Очите вкусват небе / Езикът кафе / Горчиви и двете“. Поезията на Иржи Коларж между осезанието и видимото
- **Райна Камберова:** Стереотипи за украинците в България и стереотипи за българите в Украйна
- **Гергана Златкова:** За филологията, фантастиката и образованието накратко
- **Радостина Петрова:** История на полската литература на Чеслав Милош и предизвикателствата на обучението по полска литература в чужбина

11:15 – 11:30 Дискусия

11:30 – 11:45 Кафе-пауза

11:45 – 13:00, Зала 1

Секция „Литературознание“

Водеща: Юлияна Стоянова

- **Ани Бурова:** Образът на литературоведа в съвременната проза
- **Мария Калинова:** Бъдещето на диалога. Отрицание и трансформации
- **Анна Алексиева:** Чий е Ботев?
- **Николай Чернокожев:** Филологията между смеха и печалната действителност

10:00 – 11:30 Нова конферентна зала

Секция „Литературознание“

Водеца: Камелия Спасова

- **Миглена Николчина:** Епос и видео игра: кризата като метаморфоза
- **Наталия Христова:** Лингвистичен капитализъм и режими на истина в съвременната дигитална среда
- **Елена Крейчова:** Преподавателят по филологически дисциплини – специалист по ПР и мениджмънт?
- **Екатерина Солнцева-Накова, Владимир Манчев:** Относно проблемите, свързани с мениджмънта на филологическите проекти

11:00 – 11:30 Дискусия

11:30 – 11:45 Кафе-пауза

11:45 – 13:00, Нова конферентна зала

Секция „Литературознание“

Водеца: Ирен Александрова

- **Яна Мороз:** Езици на прехода и граници на религиозната идентичност в устните разкази на циганите евангелисти
- **Мария Маринова:** Селската сватба през 50-те години в Софийско
- **Ольга Харлан:** Семиотика на натюрморта в художествен текст
- **Marco Klüh:** „Hasta Slavista!“ За негодността на филологическия подход към съвременната проза на Виктор Пелевин
- **Камен Михайлов:** Логофилът. Нормативността на езиковата описателност по Г. Гачев

12:45 – 13:00 Дискусия

10:00 – 11:15, 160 аудитория

Сесия „Петър Увалиев - медиаторът и неговите медии“

Водец: Огнян Ковачев

- **Стоян Атанасов:** Беседите на Петър Увалиев по радио "France Culture"
- **Светлозар Василев:** Търнър през очите на Увалиев: две психоаналитични интерпретации
- **Петър Михайлов:** Устойчивостта на един (не)каноничен жанр в българската литература или междутекстова съпоставка на похвални слова от X, XV, XIX и XX век
- **Огнян Ковачев:** Проектът "Грамматика на зрителното" на Петър Увалиев

11:00 – 11:30 Дискусия

10:00 – 11:15, Зала 2

Секция „Езикознание“

Водеца: Йовка Тишева

- **Валентин Гешев:** Българският като един от съгласувателните индоевропейски езици в Европа
- **Алла Сердюк Михайловна:** Восприятие движения во фразеологических полях славянских языков в свете антропоцентризма (на материале украинского, русского и болгарского языков)
- **Велислава Стойкова, Мария Шимкова, Даниела Майхракова, Катерина Гайдошова:** Проектът “Компютърни лексикографски подходи, използвани за словашки и български речници и справочни издания” - идеи и задачи
- **Таня Августинова:** Формални аспекти на взаимната разбираемост между славянските езици

11: 00 – 11:15 Дискусия

11:15 – 11:30 Кафе-пауза

11:30 – 12:30, Зала 2

Секция „Езикознание”

Водещ: Валентин Гешев

- **Андреана Ефтимова:** Невербална комуникация или паралингвистика – интересува ли се лингвистиката от тях?
- **Анна Вусик:** Языковая личность политика
- **Рени Манова:** Семантичен обем на понятието приложна лингвистика в някои англоезични, руски и български изследователски парадигми. Комуникативен и социокултурен подход при изучаване на български език от чужденци

12: 15 – 12: 30 Дискусия

13: 30 Закриване, Зала 1