

**Софийски университет “Св.Климент Охридски”**  
**Факултет по славянски филологии**  
**Катедра по руска литература**

**Програма**

за кандидат-докторантски конкурсен изпит по

**Руска литература от XX и XXI век**

1. Класически традиции и нови тенденции в руската литература от края на XIX и началото на XX век. Прозата на И. Бунин.
2. Руски модернизъм. „Сребърният век” на руската поезия. Руски символизъм. Акмеизъм.
3. Руски авангард. Футуризм. Имажинизъм. ОБЕРИУ.
4. Соцреалистически канон и съветска литература.
5. Руският роман през XX век (М. Булгаков, Б. Пастернак, Вл. Набоков).
6. Емигрантска литература от първата вълна, литературни центрове и издания. Емигрантска мемоарна проза.
7. Творчеството на Ал. Солженицин и Й. Бродски в културния контекст на XX век.
8. Руски постмодернизъм. Глобални тенденции в културата от последните десетилетия на XX век.
9. Масовата култура от края на XX и началото на XXI век. Съвременна руска жанрова литература (фантастика, фентези, детектив, дамски роман).
10. Руската поезия и проза след постмодернизма. Водещи имена през XXI век.

**Библиография**

- Бердяев, Н.** Руската идея. Основни проблеми на руската мисъл през XIX век и в началото на XX век. Велико Търново, 2001.
- Бицилли, П.** У истоков русской общественной мысли. Варна: Литернет, 2005.
- Божанкова, Р.** Дигиталната хуманитаристика и знанието за литературата. Избрани ракурси. София: Университетско издателство „Св.Климент Охридски”, 2018.
- Божанкова, Р.** Постмодернистичният руски текст. София: Факел, 2001.
- Божанкова, Р.** Хоризонти на дигиталната литература. София: Университетско издателство „Св. Климент Охридски”, 2013.
- Давыдова Т.Т.** Русский неореализм: идеология, поэтика, творческая эволюция (Е.Замятин, И.Шмелев, М.Пришвин, А.Платонов, М.Булгаков и др.). Москва, 2005.
- Евтимова, Р. и др.** Руска литература от XIX и XX век. Пловдив, 2005.
- Евтимова, Р.** Рецепции и рефлексии. (Руска литература на XX век). София, 2019.

**Захариева, И.** Аспекты формирования канона в русской литературе XX века. С., 2008.

**История русской литературы XX века. Серебряный век.** Под ред. Ж.Нива, И.Сермана, В.Страда, Е.Еткинда. М., 1994.

**Казак, В.** Энциклопедия на руската литература през XX век. С., 2002.

**Класика и канон в руската литература.** Българският поглед. С. 2012.

**Класика и канон в руската литература.** Университетският поглед. С. 2014.

**Класика и канон в руската литература.** Чуждият поглед. С. 2013.

**Класика и канон в руската литература.** Юбилеят. С. 2016.

**Кондаков И.В.** Культура России. М., 1999

**Костова-Панайотова, М.** Руският поетически авангард през XX век: теория и практика. Благоевград, 2010.

**Крусанов, Н.** Русский авангард: 1907-1932 (Исторический обзор) В трех томах. СПб., 1996.

**Лейдерман Н.Л., М.Н. Липовецкий.** Современная русская литература. Новый учебник по литературе в 3 книгах. М., 2001.

**Лиотар, Ж.-Ф.** Постмодерни поуки. София, 2002.

**Липовецкий, М.** Паралогии: Трансформации (пост)модернистского дискурса в русской культуре 1920–2000 годов. М., 2008.

**Лотман, Ю.М.** Избранные статьи в 3-х т. Таллин, 1990.

**Петкова, Г.** „Да се даде ръководеща нишка..“ История на руската литература от проф. П. Бицили в три книги (България, 1931-1934 г.). София: Факел, 2017.

**Руска литературна класика.** Съст.П.Троев. Т. 3, 4. С., 1996, 1998.

**Руска модерна поезия.** Съст. Стоян Илиев, Маргарита Каназирска, Здравко Желев,Ивайло Петров, Мариана Шопова. С., 2005.

**Сегал, Д.** Пути и вехи: Русское литературоведение в двадцатом веке. М., 2011.

**Троев, П.** Руският модернизъм. С., 2004.

**Уортман, Р. С.** Сценарии власти. Мифы и церемонии русской монархии. Т. 1-2. М., 2002-2004.

**Файджис, О.** Танцът на Наташа. Културна история на Русия. С., 2015.

**Хомяков, В. И.** *Новейшая русская проза.* Directmedia, 2019.

**Черняк М.** Отечественная проза XXI века: предварительные итоги первого десятилетия. СПб. - М., 2009

**Черняк, М.** Современная русская литература 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО. Litres, 2019.

**Чупринин, С.** *Русская литература сегодня. Жизнь по понятиям.* Litres, 2017.

**Эпштейн, М.** Постмодерн в России. Литература и теория. М., 2000.

**Якобсон, Р.** Работы по поэтике. М. 1987.

**A History of Russian Literary Theory and Criticism: The Soviet Age and Beyond.** Edited by Evgeny Dobrenko and Galin Tihanov. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2011.

**Boym, S.** The Future of Nostalgia. N.Y., 2001.

**Clowes, E.** Russia on the Edge. Imagined Geographies and Post-Soviet Identity. Cornell University Press, 2011.

- Cornwell, Neil.** Reference guide to Russian literature. Routledge, 2013.
- Dobrenko, E.** Late Stalinism: The Aesthetics of Politics. Yale University Press, 2020.
- Dobrenko, E., G. Tihanov, eds.** *A history of Russian literary theory and criticism: The soviet age and beyond.* University of Pittsburgh Pre, 2011.
- Dobrenko, E., M. Lipovetsky, eds.** *Russian Literature Since 1991.* Cambridge University Press, 2015.
- Engel, B.** Women in Russia, 1700-2000. Cambridge, 2004.
- Epstein, M.** Russian Postmodernism: New perspectives on Late Soviet and Postsoviet Culture. Berghahn Books, Oxford, 1998
- Epstein, M.** *The Irony of the Ideal: paradoxes of Russian literature.* Academic Studies Press, 2017.
- Hutchings, Stephen.** *Russian Literary Culture in the Camera Age: the word as image.* Routledge, 2013.
- Kelly, C.** A History of Russian Women's Writing, 1820-1992. Oxford: Clarendon Press, 1994.
- Ronen, O.** *The Fallacy of The Silver Age.* Routledge, 2013.
- Rutten, E.** *Sincerity after communism: A cultural history.* Yale University Press, 2017.
- Smith, A., J. Shelton, and K. Hodgson.** Twentieth-Century Russian Poetry: Reinventing the Canon. Open Book Publishers, 2017.
- Terras, V.** A History of Russian Literature. London - New York, 1991.
- Wachtel, Andrew Baruch, and Ilya Vinitsky.** *Russian literature.* John Wiley & Sons, 2013.

София, юни 2022 г.

Съставили:  
Проф. д-р Ренета Божанкова  
Доц. д-р Галина Петкова