



# СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“ ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ

ГЛ. АС. Д-Р ЖАНА БОРИСОВА ДАМЯНОВА-АССА

ИМЕЙЛ АДРЕС: [DAMJANOVAA@PHLS.UNI-SOFIA.BG](mailto:DAMJANOVAA@PHLS.UNI-SOFIA.BG)

<https://orcid.org/0000-0003-3562-5257>

<https://www.researchgate.net/profile/Zhana-Damyanova>

[AAL-8436-2021](#)

## НАУЧНА ОБЛАСТ И ИНТЕРЕСИ

Семиотика на културата; визуална семиотика; езикът в системата на културата; теории на превода; постструктурализъм; деконструкция

## ПРЕПОДАВАТЕЛСКА ДЕЙНОСТ

Семиотика на културата; езикови практики и култура, визуална семиотика; обща семиотика: основни тенденции и насоки

## НАУЧНИ СТЕПЕНИ И АКАДЕМИЧНИ ПОЗИЦИИ

1993-1996 асистент, Философски факултет, СУ „Св. Климент Охридски“

1996-1996 старши асистент, Философски факултет, СУ „Св. Климент Охридски“

От 1996 главен асистент, Философски факултет, СУ „Св. Климент Охридски“

## ОБРАЗОВАНИЕ

1987 диплома (магистър) по български език и литература, СУ „Св. Климент Охридски“

2015 доктор по социални науки и науки за културата, СУ „Св. Климент Охридски“

## НАУЧНИ ПУБЛИКАЦИИ

Избрани статии:

Дерида, историята и историците: конструиране и разпадане на концептуалните вериги. *30 години специалност културология*. София: Университетски издателство, 2021, стр. 41-70.

Подписът на времето: ритъмът в полето на познанието и езика. *Пирон* 21/2021 - "Бързай бавно: режими на времето", брой:21, 2021, стр.:1-15, ISSN (online): 2367-7031, doi:<http://piron.culturecenter-su.org/wp-content/uploads/2021/09/21-2021-Zhana-Damyanova-The-Signature-of-Time.pdf>, Ref

À la recherche du sens : Tzvetan Todorov et les peintres. *Divinatio*, n° 49, 2020, pp. 175-192

Концептуални траектории на архива. *Критика и хуманизъм*, том:52, брой:1, 2020, стр.:145-154, ISSN (print):0861-1718, Ref, Web of Science, др. (ERIH PLUS)

## УЧАСТИЯ В КОНФЕРЕНЦИИ

„Семиотика и история“. Международна научна конференция *Социалните науки пред предизвикателствата на променящия се свят*, 10 и 11 ноември 2020, СУ

„Подписът на времето: ритъмът в полето на познанието и езика“. Научна конференция *Бързай бавно*, 6-9 декември 2019, Априлци

„Technologie postale et technique archivale : aventures croisées de la pensée derridienne“.  
Международна научна конференция *Derrida and Technology / Derrida et la Technologie*, Париж, 2-4 май 2019

„В търсена на смисъла: Цветан Тодоров и художниците“. Международна научна конференция  
Цветан Тодоров: от кое място говори l'homme dérapé, 27 и 28 ноември 2019, СУ

„Понятията в парадигмата на визуалното“. Научна конференция векът на херменевтиката, 16 ноември 2018, НБУ

„Notion and Concept in Derrida“. Международна научна конференция *Forefronts – Derrida*, 25 юни 2018

---

УЧАСТИЯ В  
ПРОЕКТИ

Социалните науки пред предизвикателствата на променящия се свят, Ръководител, Фонд "Научни изследвания", Номер на договора:80-10-130/16-04.2020

Regime and Society in Eastern Europe 1956 - 1989. From Extended Reproduction to Social and Political Changes, сътрудник, European Research Council, Advanced Scholars Grant scheme, No. 269608-RESOCEA

Подкрепа за развитието на докторанти, постдокторанти, специализанти и млади учени, отговорник за издателската програма, Оперативна програма "Развитие на човешките ресурси", Номер на договора:Договор № BG051PO001/07/3.3-02/46/17.06.2008 г

Понятийна история на семиотиката, сътрудник, Фонд "Научни изследвания" при СУ

---

ЧЛЕНСТВО В НАУЧНИ  
ОРГАНИЗАЦИИ

Международната семиотична асоциация (IASS/AIS)

---