



СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“

ФАКУЛТЕТ ПО КЛАСИЧЕСКИ И НОВИ ФИЛОЛОГИИ

УЧЕБЕН ПЛАН

Утвърждавам:



Утвърден от Академически съвет с протокол:

№ 4 от 26.01.2022г.

Професионално направление: 2.1 Филология
ОКС „бакалавър“

Специалност:

К	Н	И	1	0	0	1	2	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Испанска филология

Форма на обучение: редовна форма на обучение

Продължителност на обучението (брой семестри): 8 /осем/ семестъра

Професионална квалификация:

Филолог-испанист /

Филолог-испанист. Преводач с испански език /

Филолог-испанист. Учител по испански език и литература

Квалификационна характеристика

Специалност: *Испанска филология*

1. Насоченост, образователни цели

Специалността Испанска филология в Софийския университет е създадена през 1961 г. и е единствената в България, предлагаща подготовка по Испанска филология в две степени – бакалавърска и магистърска. Бакалавърската степен изгражда знанията и уменията, необходими за чуждоезиковото обучение по испански език и преводаческата дейност, като дава обща теоретична подготовка в областта на испанската лингвистика, испаноезичните литератури и култури, теорията и практиката на превода. Приемът е насочен към всички желаещи да изучават бакалавърската степен, независимо от началното ниво на владеење на испански език.

2. Обучение (знания и умения, необходими за успешна професионална дейност; общетеоретична и специална подготовка и др.)

Обучението в бакалавърската степен продължава осем семестъра и е организирано в три групи дисциплини: задължителни, избираеми и факултативни. Задължителните и избираемите дисциплини дават основата на професионалната подготовка за специалността. Освен дисциплините, свързани с подготовката на студентите по испанска филология, са включени и общообразователни дисциплини – Увод в общото и романското езикознание, Увод в литературната теория, Латински език, Западноевропейска литература и др., изграждащи необходимата рамка на филологическото обучение.

Изборът на различни специализиращи монографични курсове, представляващи 35% от общия хорариум за профил "Учител" и 28% за профил "Преводач", дава възможност на всеки студент да изгради свой учебен план в съответствие с интересите си в определени специализиращи модули, отговарящи на определено филологическо направление: език и общество, литература и култура, цивилизация. Предлага се възможност за обучение по нива от европейската референтна рамка по няколко чужди езика, които да разширят реализациите на завършилите студенти.

В учебния план, освен специализиращите модули, са включени и два профила за професионална квалификация – Учител по испански език и литература и Преводач с испански език, които студентът придобива едновременно с подготовката по образователно-квалификационната степен „бакалавър“. Тези профили са избираеми и дават възможност за получаване на допълнителна професионална квалификация.

Обучението в специалност "Испанска филология" е съобразено с изискванията на Европейското пространство за висше образование и използва инструментите на Болонския процес, които позволяват чрез трансфер на кредити по време на следването си студентите да се обучават в редица университети в Испания и други европейски страни в продължение на един или два семестъра.

Бакалавърска степен се получава след полагане на Държавен изпит.

3. Професионални компетенции

Завършилите Испанска филология получават професионална квалификация "Филолог-испанист" / "Филолог-испанист. Преводач с испански език" / "Филолог. Учител по испански език и литература", което им дава възможност да се справят успешно във всички области, където се изискват владение на испански език и професионални умения в областта на испанистиката (ниво на езикова компетентност C1-C2 по Европейската езикова рамка).

4. Професионална реализация

Освен като преводачи с испански език и учители по испански език и литература в системата на основното и средното образование и преподаватели в частни езикови школи, завършилите Испанска филология могат да работят като референти за испаноезичните държави в различни държавни институции, в български и чуждестранни фирми, а също така като журналисти, в дипломатически и търговски мисии, редакционни колегии в средствата за масова комуникация и издателствата, както и да изпълняват всякакви други длъжности, за които се изискват филологически, езикови и чуждоезикови умения и компетенции. Бакалаврите по специалността Испанска филология може да бъдат привличани като консултанти както в интердисциплинарни образователни и културни проекти, така и в дейности в областта на общото и испанското езикознание, теорията и историята на превода, литературата и методиката и практиката на чуждоезиковото обучение.

И 1 0 0 1

код на спец.

Специалност Испанска филология

за випуска, започнал през зимен семестър на 2022/2023 уч. година

№	код на дисциплината				Наименование на учебната дисциплина	Вид – З, И, Ф	семестър	ECTS кредити	Часове - общ брой				Седмична заетост	Форма на оценяване* – и, то, ки, прод
									Всичко	Лекции	Семинарни занятия	Практически упр. / хоспетиране		
1	2				3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ЗАДЪЛЖИТЕЛНИ ДИСЦИПЛИНИ														
1	3	0	9	1	Практическа граматика, I част	З	1	4	120			60	0+4	то
2	3	0	1	2	Превод и лексика, I част	З	1	4	120			60	0+4	то
3	3	0	1	3	Писмено и устно изразяване, I част	З	1	3	90			30	0+2	то
4	3	1	0	0	Латински език, I част	З	1	2	60			15	0+1	то
5	3	0	6	0	Увод в общото и романското езикознание	З	1	3	90	30	15		2+1	и
6	3	0	1	1	Практическа граматика, II част	З	2	4	120			60	0+4	то
7	3	0	9	2	Превод и лексика, II част	З	2	4	120			60	0+4	то
8	3	0	9	3	Писмено и устно изразяване, II част	З	2	3	90			30	0+2	и
9	3	1	9	0	Латински език, II част	З	2	2	60			15	0+1	то
10	3	1	2	0	Увод в литературната теория	З	2	3	90	30	15		2+1	и
11	3	1	5	1	Практическа граматика, III част	З	3	4	120			60	0+4	то
12	3	1	5	2	Превод и лексика, III част	З	3	4	120			60	0+4	то
13	3	1	5	3	Писмено и устно изразяване, III част	З	3	2	60			30	0+2	то
14	3	0	2	0	Културна история на Испания – Античност и Средновековие	З	3	2	60	15			1+0	ки
15	3	0	4	0	Фонетика и фонология	З	3	3	90	30	15		2+1	и
16	3	3	7	0	Лексикология на испанския език	З	3	3	90	30			2+0	ки
17	3	3	8	0	Фразеология на испанския език	З	3	1	30	15			1+0	и
18	3	1	7	0	Социолингвистика на испанския език	З	3	3	90	30	15		2+1	и
19	3	2	0	1	Практическа граматика, IV част	З	4	4	120			60	0+4	то
20	3	2	0	2	Превод и лексика, IV част	З	4	4	120			60	0+4	то

21	3	2	0	3	Писмено и устно изразяване, IV част	3	4	2	60			30	0+2	и
22	3	1	1	0	Морфология на номиналната система	3	4	3	90	30	15		2+1	и
23	3	3	9	0	Културна история на Испания (XV – XXI в.)	3	4	2	60	15			1+0	и
24	3	4	0	0	Културна история на Латинска Америка (XV – XXI в.)	3	4	2	60	15			1+0	то
25	3	6	1	0	Увод в общата теория на превода	3	4	2	60	15			1+0	и
26	3	1	4	0	Испанска литература (XI –XV в.)	3	4	3	120	30	15		2+1	и
27	3	2	4	1	Испано-български превод, I част	3	5	2	60			30	0+2	то
28	3	2	4	2	Българо-испански превод, I част	3	5	2	60			30	0+2	то
29	3	2	4	3	Коментар на текст, I част	3	5	2	60			15	0+1	то
30	3	1	6	0	Морфология на вербалната система	3	5	3	90	30	15		2+1	и
31	3	2	6	0	Прагматика	3	5	3	90	30	15		2+1	и
32	3	6	2	0	История на испанския език	3	5	2	60	15			1+0	ки
33	3	1	8	0	Испанска литература (XVI – XVII в.), I част	3	5	3	90	15	15		1+1	то
34	3	1	8	1	Испанска литература (XVI – XVII в.), II част	3	5	2	60	15	15		1+1	и
35	3	2	8	1	Испано-български превод, II част	3	6	2	60			30	0+2	то
36	3	2	8	2	Българо-испански превод, II част	3	6	2	60			30	0+2	то
37	3	2	8	3	Коментар на текст, II част	3	6	2	60			15	0+1	и
38	3	2	9	0	Стилистика	3	6	4	120	30	15		2+1	ки
39	3	3	0	0	Испаноамериканска литература (XVI – XVIII в.)	3	6	4	120	30	15		2+1	ки
40	3	3	1	0	Историческа фонетика	3	6	3	90	30			2+0	и
41	3	2	1	0	Синтаксис на простото изречение	3	6	3	90	30	15		2+1	и
42	3	2	3	0	Испанска литература (XVIII – XIX в.)	3	6	4	120	30	15		2+1	ки
43	3	3	2	1	Испано-български превод, III част	3	7	2	60			30	0+2	то
44	3	3	2	2	Българо-испански превод, III част	3	7	2	60			30	0+2	то
45	3	3	2	3	Коментар на текст, III част	3	7	2	60			15	0+1	то
46	3	2	5	0	Синтаксис на сложното изречение	3	7	3	90	30	15		2+1	и
47	3	4	1	0	Испанска литература (XX в. до 1975 г.)	3	7	4	120	30	15		2+1	то
48	3	4	2	0	Испанска литература (XX – XXI в.)	3	7	3	90	30			2+0	и
49	3	3	3	0	Испаноамериканска литература (XIX в.)	3	7	4	120	30	15		2+1	ки
50	3	3	4	0	Исторически морфосинтаксис на испанския език	3	7	2	60	30			2+0	ки

51	3	3	5	1	Испано-български превод, IV част	3	8	2	60			30	0+2	то
52	3	3	5	2	Българо-испански превод, IV част	3	8	2	60			30	0+2	то
53	3	3	5	3	Коментар на текст, IV част	3	8	2	60			15	0+1	и
54	3	4	3	0	Испаноамериканска литература (XX в. до 1980 г.)	3	8	5	150	30	15		2+1	то
55	3	4	4	0	Испаноамериканска литература (XX – XXI в.)	3	8	3	90	15			1+0	и

Избираеми дисциплини – избраните дисциплини трябва да носят минимум **60** кредита на година заедно със задължителните (1. семестър – мин. **14** кредита; 2. семестър – мин. **14** кредита; 3. семестър – мин. **8** кредита, 4. семестър – мин. **8** кредита, 5. семестър – мин. **11** кредита, 6. семестър – мин. **6** кредита, 7. семестър – **10** кредита, вкл. 4 кр. от Текуща педагогическа практика за Педагогически профил, 8. семестър – мин. **6** кредита, включително 6 кр. за Стажантска практика за Педагогически профил и Преддипломна практика за Преводачески профил).

СПЕЦИАЛИЗИРАЩИ МОДУЛИ

Модул "Комуникативен курс по испански език"

1	И	0	1	1	Практически испански език, 1 част (A1)	И	1	4	120			60	0+4	то
2	И	0	1	2	Практически испански език, 2 част (A2.1)	И	1	4	120			60	0+4	то
3	И	0	1	3	Практически испански език, 3 част (A2.2)	И	1	4	120			60	0+4	и
4	И	0	1	4	Практически испански език, 4 част (B1.1 + B1.2)	И	2	4	120			60	0+4	то
5	И	0	1	5	Практически испански език, 5 част (B1.3 + B1.4)	И	2	4	120			60	0+4	и

Модул "Творческо и академично писане и делова кореспонденция"

6	И	0	2	0	Творческо писане	И	1	4	120	30			2+0	и
7	И	0	4	0	Делова кореспонденция	И	1	4	120	30			2+0	и
8	И	0	5	0	Как да пишем есе?	И	1	4	120	30			2+0	и
9	И	0	6	0	Създаване на журналистически текстове	И	2	4	120	30			2+0	и
10	И	0	8	0	Критическо писане	И	2	4	120	30			2+0	и

Модул "Цивилизация на Испания и Латинска Америка"

11	И	0	9	0	Предколумбови култури	И	3	2	60	15			1+0	и
12	И	1	1	0	Цивилизация на Испания	И	4	2	60	15			1+0	и
13	И	1	2	0	Цивилизация на Латинска Америка	И	4	2	60	15			1+0	и

Модул "Чужди езици"

14	И	1	6	0	Каталонски език, I част	И	2	2	60	15			1+0	и
15	И	1	0	0	Втори език, I част	И	3	4	120			60	0+4	и
16	И	1	6	1	Каталонски език, II част	И	3	2	60	30			2+0	и

17	И	1	7	0	Втори език, II част	И	4	4	120			60	0+4	и
18	И	1	8	0	Език и култура на баските	И	4	2	60	30			2+0	ки
19	И	9	6	0	Галисия: език и културна история, I част	И	5	3	90	30			2+0	ки
20	И	2	5	0	Втори език, III част	И	5	4	120			60	0+4	и
21	И	8	2	0	Трети език, I част	И	5	4	120			60	0+4	и
22	И	9	6	0	Галисия: език и културна история, II част	И	6	2	60	30			2+0	и
23	И	3	4	0	Втори език, IV част	И	6	4	120			60	0+4	и
24	И	8	3	0	Трети език, II част	И	6	4	120			60	0+4	и
25	И	4	5	0	Втори език, V част	И	7	4	120			60	0+4	и
26	И	8	4	0	Трети език, III част	И	7	4	120			60	0+4	и
27	И	8	1	0	Втори език, VI част	И	8	4	120			60	0+4	и
28	И	8	5	0	Трети език, IV част	И	8	4	120			60	0+4	и
Модул "Език и общество"														
29	И	1	3	0	Езикова култура	И	1	2	60	15			1+0	и
30	И	6	8	0	Културата и изкуството на испаноезичните страни	И	1	2	60	15			1+0	и
31	И	0	7	0	Културна история и художествена интерпретация на текстове	И	2	2	60	15			1+0	и
32	И	1	1	0	Диалектология на испанския език	И	3	2	60	15			1+0	и
33	И	1	4	0	Съвременни прочити на испаноезичната култура, I част	И	3	2	60	15			1+0	и
34	И	2	0	0	Влияние на фактора <i>пол</i> в процеса на комуникация	И	4	2	60	15			1+0	и
35	И	2	2	0	Съвременни прочити на испаноезичната култура, II част	И	4	2	60	15			1+0	и
36	И	5	7	0	Аспекти на социокултурното развитие на Латинска Америка	И	4	2	60	15			1+0	и
37	И	6	9	0	Философия на езика	И	6	2	60	30			2+0	и
38	И	4	0	0	Прагматика на хумора	И	6	2	60	30			2+0	и
39	И	7	8	0	Диасистемата на испанския език: вариативност и варианти	И	6	2	60	30			2+0	ки
40	И	3	0	0	Народен латински	И	8	2	60	30			2+0	и
Модул "Литература и култура"														
41	И	5	6	0	Анализ на литературен текст	И	1	2	60	15			1+0	и
42	И	0	3	0	Западноевропейска литература	И	2	2	60	15			1+0	и

43	И	5	5	0	Увод в испаноезичните литератури	И	2	2	60	15			1+0	и
44	И	2	1	0	Фантастичната литература в страните от Рио де ла Плата	И	4	2	60	15			1+0	ки
45	И	4	4	0	Съвременна испанска проза	И	5	2	60	15			1+0	и
46	И	1	3	0	„Литература на свидетелството“ в Латинска Америка	И	5	2	60	15			1+0	ки
47	И	1	2	0	Литература и спектакъл в Испания	И	6	2	60	30			2+0	ки
48	И	2	8	0	Сатира, пародия и карикатура в испанската поезия от епохата на Барока	И	6	2	60	30			2+0	и
49	И	3	5	0	Марио Варгас Лъоса – <i>Opera Omnia</i>	И	7	2	60	15			1+0	и
50	И	7	0	0	Увод в литературата на западноевропейския модернизъм	И	7	2	60	15			1+0	и
51	И	7	6	0	Литература и общество в Испания и Латинска Америка	И	8	2	60	15			1+0	ки
КВАЛИФИКАЦИОННИ ПРОФИЛИ														
Преводачески профил														
Задължителни дисциплини														
1	З	5	3	0	Превод на текстове от сферата на политиката и икономиката	З	3	2	60	15			1+0	и
2	З	5	5	0	Превод на научни и публицистични текстове	З	3	2	60	15			1+0	и
3	З	6	0	0	Теория и практика на превода	З	4	2	60	30			2+0	и
4	З	5	0	0	Езикова вариативност и превод	З	4	2	60	15	15		1+1	и
5	З	5	1	0	Лексикология, фразеология и превод	З	4	2	60	15			1+0	и
6	З	5	6	0	Редактиране и коригиране на преведен текст	З	5	3	90	15	15		1+1	и
7	З	5	2	0	Лингвистиката в помощ на превода	З	7	2	60	30			2+0	и
8	З	5	4	0	Превод на художествени текстове от испански на български език	З	7	2	60	15			1+0	и
9	З	5	9	0	Устен превод	З	7	2	60	15	15		1+1	ки
Избираеми преводачески дисциплини														
10	И	6	3	0	Увод в търговското право за целите на превода	И	5	2	60	30			2+0	и
11	И	3	7	0	Превод на поезия	И	5	2	60	15			1+0	и
12	И	4	3	0	Превод на документи	И	5	2	60	15			1+0	и

13	И	2	3	0	Превод на медицински текстове	И	5	2	60	15			1+0	и
14	И	6	4	0	Превод на художествена проза от български на испански език	И	5	2	60	15			1+0	и
15	И	4	2	0	Превод на технически текстове	И	7	2	60	15			1+0	и
16	И	6	6	0	Увод в икономиката за целите на превода	И	7	2	60	30			2+0	и
17	И	6	7	0	Филмов и театрален превод	И	7	2	60	15			1+0	и
Учителски профил														
Задължителни дисциплини														
1	З	4	6	0	Психология	З	3	4	120	60			4+0	и
2	З	4	5	0	Педагогика	З	4	4	120	60			4+0	и
3	З	4	9	0	Информационни и комуникационни технологии в обучението и работа в дигитална среда	З	4	2	60	30			2+0	и
4	З	5	8	0	Компетентностен подход и иновации в образованието	З	5	3	90	45			3+0	и
5	З	4	7	0	Методика на обучението по испански език	З	5	6	180	60	30		4+2	и
6	З	5	7	0	Приобщаващо образование	З	6	2	60	30			2+0	и
Избираеми дидактически дисциплини от първа група														
7	И	8	6	0	Педагогическо взаимодействие в мултикултурна среда	И	7	2	60	30			2+0	и
8	И	8	7	0	Дигитална компетентност и дигитална креативност	И	7	2	60	30			2+0	и
9	И	8	8	0	Разработване на уроци за обучение в електронна среда	И	7	2	60	30			2+0	и
10	И	8	9	0	Комуникативни умения в образователна среда	И	7	2	60	30			2+0	и
11	И	9	0	0	Лидерство в образованието	И	7	2	60	30			2+0	и
12	И	9	1	0	Управление на взаимоотношенията в образователна среда	И	7	2	60	30			2+0	и
13	И	9	2	0	Управление на образователните институции	И	7	2	60	30			2+0	и
14	И	9	3	0	Урокът по чужд език	И	7	2	60	30			2+0	и
15	И	9	4	0	Глобални симулации	И	7	2	60	30			2+0	и
16	И	9	5	0	Учебна лексикография	И	7	2	60	30			2+0	и
Избираеми дидактически дисциплини от втора група														
17	И	1	2	0	Литература и спектакъл в Испания	И	6	2	60	30			2+0	ки

18	И	6	9	0	Философия на езика	И	6	2	60	30			2+0	то
19	И	4	0	0	Прагматика на хумора	И	6	2	60	15	15		1+1	и
20	И	7	8	0	Диасистемата на испанския език: вариативност и варианти	И	6	2	60	30			2+0	ки
21	И	2	8	0	Сатира, пародия и карикатура в испанската поезия от епохата на Барока	И	6	2	60	30			2+0	и
22	И	7	3	0	Увод в емпрунтологията	И	6	2	60	30			2+0	и
23	И	7	1	0	Межкултурният подход в чуждоезиковото обучение	И	6	2	60	30			2+0	и
24	И	4	9	0	Медиите в чуждоезиковото обучение	И	6	2	60	30			2+0	и
25	И	5	3	0	Интернет информационни технологии в чуждоезиковото обучение	И	6	2	60	30			2+0	и
26	И	5	2	0	Интерактивни дейности и форми на работа	И	6	2	60	30			2+0	и
27	И	5	0	0	Анализ и оценка на дидактически материали	И	6	2	60	30			2+0	и
Факултативна дисциплина														
28	Ф	2	3	0	Академично писане за педагогически цели	Ф	6,8	1	30	15			1+0	и
Факултативни дисциплини (минимален брой 1 кредита за Педагогически профил)														
1	Ф	0	1	0	Спорт, I част	Ф	1	2	60			30	0+2	то
2	Ф	1	9	0	Български език като чужд, I част	Ф	1	4	120			60	0+4	и
3	Ф	0	2	0	Спорт, II част	Ф	2	2	60			30	0+2	то
4	Ф	2	0	0	Български език като чужд, II част	Ф	2	4	120			60	0+4	и
5	Ф	0	4	0	Спорт, III част	Ф	3	2	60			30	0+2	то
6	Ф	2	1	0	Български език като чужд, III част	Ф	3	4	120			60	0+4	и
7	Ф	0	8	1	Творческа лаборатория – език и музика, I част	Ф	3	3	90	15	15		1+1	и
8	Ф	0	6	0	Спорт, IV част	Ф	4	2	60			30	0+2	то
9	Ф	2	2	0	Български език като чужд, IV част	Ф	4	4	120			60	0+4	и
10	Ф	1	1	1	Творческа лаборатория – език и музика, II част	Ф	4	3	90	15	15		1+1	и
11	Ф	0	8	0	Спорт, V част	Ф	5	2	60			30	0+2	то
12	Ф	1	3	1	Творческа лаборатория – език и музика, III част	Ф	5	3	90	15	15		1+1	и
13	Ф	1	0	0	Спорт, VI част	Ф	6	2	60			30	0+2	то

14	Ф	1	5	1	Творческа лаборатория – език и музика, IV част	Ф	6	3	90	15	15		1+1	и
15	Ф	1	2	0	Спорт, VII част	Ф	7	2	60			30	0+2	то
16	Ф	1	4	0	Спорт, VIII част	Ф	8	2	60			30	0+2	то
17	Ф	1	5	0	Реторика и невербална комуникация	Ф	8	2	60	30			2+0	и
18	Ф	1	6	0	Реторически родове и видове	Ф	8	2	60	30			2+0	и
19	Ф	1	7	0	Философска антропология	Ф	8	2	60	30			2+0	и
Учителски профил														
Задължителни дисциплини														
1	Ф	3	2	0	Психология	3	3	4	120	60			4+0	и
2	Ф	3	3	0	Педагогика	3	4	4	120	60			4+0	и
3	Ф	3	6	0	Информационни и комуникационни технологии в обучението и работа в дигитална среда	3	4	2	60	30			2+0	и
4	Ф	3	4	0	Компетентностен подход и иновации в образованието	3	5	3	90	45			3+0	и
5	Ф	3	5	0	Методика на обучението по испански език	3	5	6	180	60	30		4+2	и
6	Ф	3	7	0	Приобщаващо образование	3	6	2	60	30			2+0	и
Избираеми дидактически дисциплини от първа група														
7	Ф	3	8	0	Педагогическо взаимодействие в мултикултурна среда	И	7	2	60	30			2+0	и
8	Ф	3	9	0	Дигитална компетентност и дигитална креативност	И	7	2	60	30			2+0	и
9	Ф	4	0	0	Разработване на уроци за обучение в електронна среда	И	7	2	60	30			2+0	и
10	Ф	4	1	0	Комуникативни умения в образователна среда	И	7	2	60	30			2+0	и
11	Ф	4	2	0	Лидерство в образованието	И	7	2	60	30			2+0	и
12	Ф	4	3	0	Управление на взаимоотношенията в образователна среда	И	7	2	60	30			2+0	и
13	Ф	4	4	0	Управление на образователните институции	И	7	2	60	30			2+0	и
14	Ф	4	5	0	Урокът по чужд език	И	7	2	60	30			2+0	и
15	Ф	4	6	0	Глобални симулации	И	7	2	60	30			2+0	и
16	Ф	4	7	0	Учебна лексикография	И	7	2	60	30			2+0	и
Избираеми дидактически дисциплини от втора група														
17	Ф	4	8	0	Литература и спектакъл в Испания	И	6	2	60	30			2+0	ки

18	Ф	4	9	0	Философия на езика	И	6	2	60	30			2+0	то
19	Ф	5	0	0	Прагматика на хумора	И	6	2	60	15	15		1+1	и
20	Ф	5	1	0	Диасистемата на испанския език: вариативност и варианти	И	6	2	60	30			2+0	ки
21	Ф	5	8	0	Сатира, пародия и карикатура в испанската поезия от епохата на Барока	И	6	2	60	30			2+0	и
22	Ф	5	2	0	Увод в емпрунтологията	И	6	2	60	30			2+0	и
23	Ф	5	3	0	Межкултурният подход в чуждоезиковото обучение	И	6	2	60	30			2+0	и
24	Ф	5	4	0	Медиите в чуждоезиковото обучение	И	6	2	60	30			2+0	и
25	Ф	5	5	0	Интернет информационни технологии в чуждоезиковото обучение	И	6	2	60	30			2+0	и
26	Ф	5	6	0	Интерактивни дейности и форми на работа	И	6	2	60	30			2+0	и
27	Ф	5	7	0	Анализ и оценка на дидактически материали	И	6	2	60	30			2+0	и
Факултативна дисциплина														
28	Ф	2	3	0	Академично писане за педагогически цели	Ф	6,8	1	30	15			1+0	и
Модул "Филология и бизнес"														
28	Ф	2	6	0	Бизнес модели в аутсорсинг индустрията	Ф	3-8	3	90	15	15		1+1	КИ
29	Ф	2	7	0	Търсене на бизнес информация в интернет	Ф	3-8	3	90	15	15		1+1	КИ
30	Ф	2	8	0	Умения за резюмиране и синтез на икономически данни	Ф	3-8	3	90	15	15		1+1	КИ
31	Ф	2	9	0	Основи на бизнеса	Ф	3-8	3	90	15	15		1+1	КИ
32	Ф	3	1	0	Ключовете към професионалния успех – умения, които е ценно да придобием и развиваме	Ф	3-8	3	90	15	15		1+1	КИ

Забележки:

1. При някои дисциплини част от кредитите се получават от курсова или друга извънаудиторна работа съгласно учебния план и учебните програми.

2. Студентите, положили успешно изпити по дисциплините от Педагогическия модул, получават допълнителна професионална квалификация „Учител по испански език и литература“. За да получат учителска правоспособност, студентите трябва задължително да са посещавали и положили успешно изпити по следните дисциплини, представляващи Педагогическия модул:

- Психология;
- Педагогика;
- Компетентностен подход и иновации в образованието;
- Информационни и комуникационни технологии в обучението и работа в дигитална среда;
- Методика на обучението по испански език;
- Приобщаващо образование;
- Две избираеми дидактически дисциплини от първа група (Педагогическо взаимодействие в мултикултурна среда; Дигитална компетентност и дигитална креативност; Разработване на уроци за обучение в електронна среда; Комуникативни умения в образователна среда; Лидерство в образованието; Управление на взаимоотношенията в образователна среда; Управление на образователните институции; Урокът по чужд език; Глобални симулации; Учебна лексикография);
- Две избираеми дидактически дисциплини от втора група (Литература и спектакъл в Испания; Философия на езика; Прагматика на анекдота; Диасистемата на испанския езици: вариативност и варианти, Сатира, пародия и карикатура в испанската поезия от епохата на Барока; Увод в емпрунтологията; Медиите в чуждоезиковото обучение; Межкултурният подход в чуждоезиковото обучение; Анализ и оценка на дидактически материали; Интерактивни дейности и форми на работа; Интернет информационни технологии в чуждоезиковото обучение);
- Факултативна дидактическа дисциплина (Академично писане за педагогически цели);
- Хоспитиране;
- Текуща педагогическа практика;
- Стажантска практика.

Списъкът на избираемите и факултативните дидактически дисциплини от Педагогическия профил се актуализира периодично в съответствие с

3. Студентите, положили успешно изпити по дисциплините от Преводаческия модул, получават допълнителна професионална квалификация „Преводач с испански език“. За да получат преводаческа квалификация, студентите трябва задължително да са посещавали и положили успешно изпити по следните дисциплини, представляващи Преводаческия модул:

Задължителните дисциплини за получаване на професионална квалификация „Преводач с испански език“ са:

• Теория и практика на превода, Езикова вариативност и превод; Лексикология, фразеология и превод; Лингвистиката в помощ на превода; Превод на художествени текстове от испански на български език; Превод на научни и публицистични текстове; Превод на текстове от сферата на политиката и икономиката; Редактиране и коригиране на преведен текст; Устен превод; Преддипломна преводаческа практика.

Предлагат се и следните избираеми дисциплини, от които студентите трябва да изберат минимум четири:

- Увод в търговското право за целите на превода;
- Превод на поезия;
- Превод на документи;
- Превод на медицински текстове;
- Втори език, 5 част;
- Превод на художествена проза от български на испански език;
- Превод на технически текстове;
- Увод в икономиката за целите на превода;
- Филмов и театрален превод;
- Устен превод.

Списъкът на избираемите дисциплини от Преводаческия профил се актуализира периодично в съответствие с предложенията на Катедрата по испанистика и португалистика.

4. Следните избираеми специализиращи дисциплини от областта на лингвистиката, литературата, обучението и културата допълват знанията и уменията, необходими за придобиване на образователно-квалификационна степен "Бакалавър по Испанска филология" от студентите, без да имат отношение към професионалната им квалификация. По семестри те са групирани както следва: • 1. семестър: Практически език - комуникативен курс (A1 - A2): Практически език - комуникативен курс (A2 - B1.1); Езикова култура; Културата и изкуството на испаноезичните страни; Анализ на литературен текст. • 2. семестър: Западноевропейска литература; Културна история и художествена интерпретация на текстове; Как да пишем есе?; Каталонски език, 1 част; Увод в испаноезичните литератури. • 3. семестър: Диалектология на испанския език, Съвременни прочити на испаноезичната култура, 1 част; Каталонски език, 2 част. • 4. семестър: Влияние на фактора „пол“ в процеса на комуникация; Фантастичната литература в страните от Рио де ла Плата; Съвременни прочити на испаноезичната култура 2; Език и култура на баските; Аспекти на социокултурното развитие на Латинска Америка. • 5. семестър: Сатира, пародия и карикатура в испанската поезия от епохата на Барока; Съвременна испанска проза, „Литература на свидетелството“ в Латинска Америка. • 8. семестър: Марио Варгас Льюса – Opera Omnia; Увод в литературата на западноевропейския модернизъм; Народен латински; Литература и общество в Испания и Латинска Америка. Списъкът на избираемите специализиращи дисциплини се актуализира периодично в съответствие с предложенията на преподавателите в специалността и гостуващите чуждестранни лектори. Освен от посочените специализиращи избираеми дисциплини, студентите може да набират кредити и от дисциплините от алтернативния на избория от тях профил. Студентите имат право да изберат дисциплини, предлагани като избираеми в други специалности на ФКНФ в ОКС „бакалавър“.					
4. Студентите имат възможност да избират като факултативни други дисциплини, предлагани в СУ „Св. Климент Охридски“, включително спорт и трети чужд език, като при успешно положен изпит се отразяват в личния им учебен план и дипломата им. Получените от факултативните дисциплини кредити се отчитат извън задължителните за ОКС „Бакалавър“ 240 кредита.					
5. Факултативните дисциплини „Български език като чужд, 1, 2, 3 и 4 част“ се предлагат само за чуждестранни студенти и са задължителни за тях.					
6. Студентите, избрали да завършат с професионална квалификация "Филолог-испанист" и "Филолог-испанист. Преводач с испански език" имат право да запишат факултативния модул "Учител" и да получат преподавателска правоспособност, ако са изпълнили всички изисквания, посочени в забележка № 2.					

Учебни практики и курсови работи												
	код					Наименование на практиката / курсовата работа	Вид – З, И, Ф	Семе- стър	ECTS креди- ти	Сем- ици	Часо- ве	Форм- а на оцен- яван
1	П	0	3	0		Хоспитиране	З	5	2	15	30	и
2	П	0	1	0		Текуща педагогическа практика	З	7	4	15	60	и
3	П	0	2	0		Стажантска практика	З	8	6	15	90	и
4	П	0	4	0		Преводаческа практика	З	8	6	15	90	и
Следните задължителни дисциплини предвиждат курсoви работи , като полагаемите се за тях кредити са включени в общия брой кредити на съответната дисциплина.												
3	З	3	7	0		Лексикология на испанския език	З	3				
4	З	4	0	0		Цивилизация на Латинска Америка (XV – XXI в.)	З	4				
5	З	1	8	0		Испанска литература (XVI – XVII в.), I част	З	5				
6	З	2	3	0		Стилистика	З	6				
7	З	4	1	0		Испанска литература (XX в. до 1975 г.)	З	7				
8	З	4	3	0		Испаноамериканска литература (XX в. до 1980 г.)	З	8				

Дипломиране

№	Начин на дипломиране	ECTS кредити	Първа държавна сесия	Втора държавна сесия
Държавен изпит:				
1. Писмен държавен изпит по испански език и литература.		10	юли	септември
2. Държавен практико-приложен изпит за придобиване на професионална квалификация „Учител“ за избраните педагогически модул.				
Общ брой кредити:		10		

Учебният план е приет с решение на ФС № 4/07.12.2021г.

Декан:

/проф. д-р Мадлен Данова/



Софийски университет "Св. Климент Охридски"

Справка - извлечение от учебен план

Специалност Испанска филология

форма на обучение:

редовна форма на обучение

продължителност на обучение:

8 /осем/ семестъра

Натовареност, ECTS-кредити и оценки по семестри																								
Вид заетост	I			II			III			IV			V			VI			VII			VIII		
	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки
Задължителни дисциплини	210	16	5	210	16	5	300	22	8	285	22	8	240	19	8	285	24	8	270	22	8	135	14	5
мин. избираеми дисциплини	195	14	4	165	14	5	105	8	4	120	8	2	165	11	3	90	6	3	90	8	3	90	6	3
учебни практики																								
Общо:	405	30	9	375	30	10	405	30	12	405	30	10	405	30	11	375	30	11	360	30	11	225	20	8

Начин на дипломиране	ECTS - кредити	Брой часове за подготовка	Първа държавна сесия	Втора държавна сесия
Държавен изпит: 1. Писмен държавен изпит по испански език и литература.	10	300	юли	септември
Общ брой кредити: 10				

Придобита професионална квалификация:
Филолог-испанист.

Учебният план е приет с решение на ФС № 4/07.12.2021г.



Декан
проф. д-р Мадлен Данова

Софийски университет "Св. Климент Охридски"

Справка - извлечение от учебен план

Специалност Испанска филология

форма на обучение: редовна форма на обучение

продължителност на обучение:

8 /осем/ семестъра

Натовареност, ECTS-кредити и оценки по семестри																																							
Вид заетост	I			II			III			IV			V			VI			VII			VIII			IX			X			XI			XII			Общо		
	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки						
Задължителни дисциплини	210	16	5	210	16	5	300	22	8	285	22	8	240	19	8	285	24	8	270	22	8	135	14	5										1935	155	55			
мин. избираеми дисциплини	195	14	4	165	14	5	105	8	4	120	8	3	135	9	2	90	6	3	60	4	2												870	63	23				
учебни практики													30	2	1				60	4	1	90	6	1									180	12	3				
Общо:	405	30	9	375	30	10	405	30	12	405	30	11	405	30	11	375	30	11	390	30	11	225	20	6									2985	230	81				

Начин на дипломиране	ECTS - кредити	Брой часове за подготовка	Първа държавна сесия	Втора държавна сесия
Държавен изпит: 1. Писмен държавен изпит по испански език и литература; 2. Държавен практико-приложен изпит за придобиване на професионална квалификация „учител“.	10	300	юли	септември
Общ брой кредити: 10				

Придобита професионална квалификация:

Филолог-испанист. Учител по испански език и литература

Учебният план е приет с решение на ФС № 4/07.122021г.

Декан:.....

Проф. д-р Мадлен Данова



Софийски университет "Св. Климент Охридски"

Справка - извлечение от учебен план

Специалност Испанска филология

форма на обучение:

редовна форма на обучение

продължителност на обучение:

8 /осем/ семестъра

Натовареност, ECTS-кредити и оценки по семестри

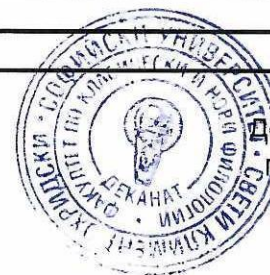
Натовареност, ECTS-кредити и оценки по семестри																																							
Вид заетост	I			II			III			IV			V			VI			VII			VIII			IX			X			XI			XII			Общо		
	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки			
Задължителни дисциплини	210	16	5	210	16	5	300	22	8	285	22	8	240	19	8	285	24	8	270	22	8	135	14	5													1935	155	55
мин. избираеми дисциплини	105	14	4	105	14	5	75	8	4	105	8	3	120	11	5	90	6	3	75	8	4																675	69	28
учебни практики																						90	6	1												90	6	1	
Общо:	315	30	9	315	30	10	375	30	12	390	30	11	360	30	13	375	30	11	345	30	12	225	20	6													2700	230	84

Начин на дипломиране	ECTS - кредити	Брой часове за подготовка	Първа държавна сесия	Втора държавна сесия
Държавен изпит: 1. Писмен държавен изпит по испански език и литература.	10	300	юли	септември
Общ брой кредити: 10				

Придобита професионална квалификация:

Филолог-испанист. Преводач с испански език.

Учебният план е приет с решение на ФС № 4/07.12.2021г.



Декан: 
Проф. д-р Мадлен Данова