



СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“

ФАКУЛТЕТ ПО КЛАСИЧЕСКИ И НОВИ ФИЛОЛОГИИ

УЧЕБЕН ПЛАН

Утвърден от Академически съвет с протокол:

Утвърждавам:

№ 9 / 27 май
2020 г.

Професионално направление: 2.1 Филология
ОКС „бакалавър“

Специалност:

К	Н	Н	1	5	0	1	2	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Японистика

Форма на обучение: редовна форма на обучение

Продължителност на обучението (брой семестри): 8 /осем/ семестъра

Професионална квалификация:

Филолог японист или

Филолог японист. Учител по японски език и литература

Квалификационна характеристика

Специалност: Японистика

1. Насоченост, образователни цели

Специалност Японистика е перспективна университетска специалност. Тя е единственото университетско научно-образователно звено в България, в което се осъществява редовно академично обучение по японистика, като една от областите на фундаменталното познание за Изтока. В настоящия момент секция „Японистика“ е едно от двете научно-образователни звена в катедра „Езици и култури на Източна Азия“ към ФКНФ на СУ „Св. Климент Охридски“. Преминалите редовния университетски курс на обучение студенти освен степените „бакалавър“ и „магистър“, могат да придобиват и образователната и научна степен „доктор“. Програмата цели бъдещите специалисти японисти да получат систематизирани знания, високо ниво на писмено и говоримо усвояване на японския език, както и комплексна изтоковедска подготовка; да се подготвят високо квалифицирани специалисти по японистика, способни да се интегрират професионално в страната и по света.

2. Обучение (знания и умения, необходими за успешна професионална дейност; общетеоретична и специална подготовка и др.)

Методологията на обучението е съобразена с основната му цел. Учебните планове и програми на отделните дисциплини са изготвени в съответствие с целите на ОКС в професионалното направление Филология и са съобразени с държавните изисквания за подготовка на компетентни специалисти. Основните дисциплини са свързани с теорията и практиката на японския език и японската литература, с историята на Япония от древността до XX век, с японското изкуство, религия и философия, със социалния, политическия и стопанския живот на Япония. Практическите занятия по японски език са методологично съчетани както с изучаването на традиционна и съвременна духовна и материална култура на японското общество, с неговите икономически и политически модели, така и с други сродни изтоковедски научни дисциплини. Използват се съвременни интерактивни методи на обучение, съобразени с най-новите тенденции в преподаването на практически японски език. В някои часове на дисциплината „Практически японски език“ упражненията се провеждат от японски гост-преподаватели, редовно изпращани от Япония по официален договор между СУ „Св. Климент Охридски“ и Японската фондация за културно сътрудничество. Учебният план на специалността включва факултативен педагогически модул за придобиване на професионална, квалификация „учител“.

3. Професионални компетенции

Бъдещите специалисти японисти ще получат систематизирани знания, високо ниво на писмено и говоримо усвояване на японския език, както и комплексна изтоковедска подготовка; те се подготвят като висококвалифицирани специалисти по японистика, способни да се интегрират професионално в различни страни по света, но преди всичко да могат професионално да се реализират в сферата на публичната администрация, стопанските, образователните и научно-изследователските организации в България, а избраните педагогическия модул и като учители по японски език.

4. Професионална реализация

Студентите завършили образователно-квалификационна степен „бакалавър“ по Японистика могат да продължат обучението си в сродни магистърски програми в рамките на ФКНФ и други образователни институции, както и да се реализират успешно като: преподаватели в системата на образованието, учители по японски език, специалисти в областта на лингвистиката, историята и културата, журналисти, специалисти и експерти в административни структури на различни държавни ведомства и фирми, като преводачи в частния и държавния сектор, в туристическия бизнес, в издателския бранш, в системата на библиотечното дело, в различни научноизследователски институти, и др.

Н 1 5 0 1

код на спец.

Специалност Японистика
за випуска, започнал през зимен семестър на 2020/2021 уч. година

№	код на дисциплината					Наименование на учебната дисциплина	Вид – З, И, Ф	семестър	ECTS кредити	Часове - общ брой				Седмична заетост	Форма на оценяване* - и, то, ки, прод
										Всичко	Лекции	Семинарни занятия	Практически упр. / хоспетиране		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Задължителни дисциплини															
1	3	0	1	0	0	Увод в литературната теория	3	1	3	90	30	15		2+1	и
2	3	0	2	0	0	Увод в японистиката	3	1	2	60	30			2+0	и
3	3	0	3	0	0	Япония. Религия и култура	3	1	4	120	45			3+0	и
4	3	0	4	0	0	Японски език, I част	3	1	15	450	90		120	6+8	ки
5	3	0	5	0	0	Японски език: Фонетика, графика, лексикология	3	2	5	150	45			3+0	ки
6	3	0	6	0	0	Средновековна история на Япония	3	2	3	90	30			2+0	и
7	3	0	7	0	0	Увод в японското езикознание	3	2	4	120	30			2+0	ки
8	3	0	8	0	0	Японски език, II част	3	2	15	450	90		120	6+8	ки
9	3	0	9	0	0	Нова и най-нова история на Япония	3	3	3	90	30			2+0	ки
10	3	1	0	0	0	Държавно и политическо устройство на Япония	3	3	2	60	30			2+0	и
11	3	1	1	0	0	Японски език: Морфология и синтаксис, I част	3	3	2	60	30			2+0	ки
12	3	1	2	0	0	Етнография на Япония, I част	3	3	4	120	45			3+0	ки
13	3	1	3	0	0	Японски език, III част	3	3	15	450	90		120	6+8	ки
14	3	1	4	0	0	Японски език: Морфология и синтаксис, II част	3	4	2	60	30			2+0	ки
15	3	1	5	0	0	Етнография на Япония, II част	3	4	4	120	45			3+0	ки
16	3	1	6	0	0	Класическа японска литература, I част	3	4	5	150	45	15		3+1	ки
17	3	1	7	0	0	Японски език, IV част	3	4	15	450	90		120	6+8	ки
18	3	1	8	0	0	Класическа японска литература, II част	3	5	5	150	45	15		3+1	ки
19	3	1	9	0	0	Старояпонски език (бунго), I част	3	5	3	90	30			2+0	ки

20	3	2	0	0	Японски език, V част	3	5	15	450	90		120	6+8	ки
21	3	2	1	0	Старояпонски език (бунго), II част	3	6	4	120	30		15	2+1	ки
22	3	2	2	0	Нова японска литература	3	6	5	150	30	15		2+1	ки
23	3	2	3	0	Японски език, VI част	3	6	15	450	90		120	6+8	ки
24	3	2	4	0	Най-нова японска литература	3	7	5	150	30	15		2+1	ки
25	3	2	5	0	България и Япония – политически, икономически и културни отношения	3	7	4	120	30			2+0	ки
26	3	2	6	0	Теория и практика на превода, I част	3	7	4	120	30			2+0	ки
27	3	2	7	0	Японски език, VII част	3	7	8	240	60		60	4+4	ки
28	3	2	8	0	Теория и практика на превода, II част	3	8	4	120	30			2+0	ки
29	3	2	9	0	Актуални проблеми на съвременната японска култура	3	8	4	120	45			3+0	ки
30	3	3	0	0	Японски език, VIII част	3	8	8	240	60		60	4+4	ки

Избираеми дисциплини – избраните дисциплини трябва да носят минимум 36 кредита (1. семестър – мин. 6 кредита; 2. семестър – мин. 3 кредита; 3. семестър – мин. 4 кредита; 4. семестър – мин. 4 кредита; 5. семестър – мин. 7 кредита; 6. семестър – мин. 6 кредита; 7. семестър – мин. 9 кредита от избираеми дисциплини)

1	И	0	1	0	Увод в академичното писане и презентиране	И	1,2,3,4,5,6,7	3	90	30			2+0	ки
2	И	0	2	0	Увод в общото езикознание	И	1.3	3	90	30		15	2+1	и
3	И	0	3	0	Японски приказки	И	1,2,3,4	2	60	30			2+0	ки
4	И	0	4	0	Езикова култура	И	2.4	2	60			30	0+2	и
5	И	0	5	0	Самурайството – социално явление в японската история	И	3,4,5,6	2	60	30			2+0	и
6	И	0	6	0	Японска визуална поп-култура	И	1,2,3,4	3	90	30			2+0	ки
7	И	0	7	0	Японският пазар на труда	И	1,2,3,4	2	60	30			2+0	ки
8	И	0	8	0	Ерата Мейджи – модернизацията на Япония	И	5,6,7,8	3	90	30			2+0	и
9	И	0	9	0	Япония след Втората световна война – дипломация и международни отношения (*1)	И	6	3	90	30			2+0	ки
10	И	1	0	0	Модел на икономическо развитие на страните от Източна Азия	И	6	2	60	30			2+0	ки
11	И	1	1	0	Социолингвистика на японския език	И	5,6,7,8	3	90	30			2+0	и
12	И	1	2	0	Японско фирмено управление	И	5,6,7	2	60	30			2+0	ки
13	И	1	3	0	Постижения и тенденции в съвременната японистика	И	7	3	90	30			2+0	ки
14	И	1	4	0	Японското изкуство от древността до периода Едо	И	5,6,7,8	4	120	45			3+0	ки

15	И	1	5	0	Съвременни японски автори – публицистика и литература	И	1,2,3,4,5,6,7	3	90	45			3+0	И
16	И	1	6	0	Увод в преподаването на японски език	И	6,7,8	2	60	30			2+0	И
17	И	1	7	0	Стил на живот на японското семейство	И	5,6,7,8	3	90	30			2+0	КИ
18	И	1	8	0	Особености на японското общество	И	1,2,3,4,5,6,7	3	90	30			2+0	КИ
19	И	1	9	0	Японско кино – език и символика	И	3,4,5,6,7,8	5	150	30		30	2+2	КИ
20	И	2	0	0	Международни отношения на Япония до 1945 г.	И	5	3	90	30			2+0	КИ
21	И	2	1	0	Образни и образо-генериращи елементи в японския език и култура	И	6,7,8	3	90	30			2+0	КИ
22	И	2	2	0	Япония на длан: Префектура по префектура	И	2,4	3	90	30			2+0	КИ
23	И	2	3	0	Япония и нейната "мека сила": Концепцията Cool Japan	И	1,2,3,4,5,6	2	60	30			2+0	КИ
24	И	2	4	0	Хаяо Миядзаки: силата на изкуството и силата на живота	И	1,2,3,4,5,6,7	3	90	30			2+0	КИ
25	И	2	5	0	Китай, Корея и Япония: кратко въведение в културите на Далечния Изток	И	1,2,3,4	3	90	45			3+0	И
26	И	2	6	0	Текст и визия през призмата на японското светоусещане	И	5,6,7,8	4	120	30		15	2+1	КИ
27	И	2	7	0	Семантични аспекти на ономотопеичните думи в българския и в японския езици	И	1,2,3,4,5,6,7	2	60	30			2+0	КИ
28	И	2	8	0	Увод в историята на Източна Азия	И	1,2,3,4	2	60	30			2+0	И
29	И	2	9	0	Философски и духовни учения на традиционен Китай и тяхното влияние в Източна Азия	И	1,2,3,4	2	60	30			2+0	И
Факултативни дисциплини – минимум 0 кредита														
1	Ф	0	1	0	Спорт, I част	Ф	1	2	60			30	0+2	И
2	Ф	0	2	0	Спорт, II част	Ф	2	2	60			30	0+2	И
3	Ф	0	3	0	Спорт, III част	Ф	3	2	60			30	0+2	И
4	Ф	0	4	0	Спорт, IV част	Ф	4	2	60			30	0+2	И
5	Ф	0	5	0	Спорт, V част	Ф	5	2	60			30	0+2	И
6	Ф	0	6	0	Спорт, VI част	Ф	6	2	60			30	0+2	И
7	Ф	0	7	0	Спорт, VII част	Ф	7	2	60			30	0+2	И

8	Ф	0	8	0	Спорт, VIII част	Ф	8	2	60			30	0+2	и
9	Ф	0	9	0	Втори език – западен, I част	Ф	4	4	120			60	0+4	и
10	Ф	1	0	0	Втори език – западен, II част	Ф	5	4	120			60	0+4	и
11	Ф	1	1	0	Втори език – западен, III част	Ф	6	4	120			60	0+4	и
12	Ф	1	2	0	Втори език – западен, IV част	Ф	7	4	120			60	0+4	и
13	Ф	1	3	0	Втори език – източен, I част	Ф	4	4	120			60	0+4	и
14	Ф	1	4	0	Втори език – източен, II част	Ф	5	4	120			60	0+4	и
15	Ф	1	5	0	Втори език – източен, III част	Ф	6	4	120			60	0+4	и
16	Ф	1	6	0	Втори език – източен, IV част	Ф	7	4	120			60	0+4	и
17	Ф	1	7	0	Български език като чужд, I част	Ф	1	4	120			60	0+4	и
18	Ф	1	8	0	Български език като чужд, II част	Ф	2	4	120			60	0+4	и
19	Ф	1	9	0	Български език като чужд, III част	Ф	3	4	120			60	0+4	и
20	Ф	2	0	0	Български език като чужд, IV част	Ф	4	4	120			60	0+4	и
21	Ф	2	1	0	Японски език – надграждащи техники, I част	Ф	1,3,5,7	2	60			30	0+2	ки
22	Ф	2	2	0	Японски език – надграждащи техники, II част	Ф	2,4,6,8	2	60			30	0+2	ки
23	Ф	2	3	0	Японски език – надграждащи техники, III част	Ф	1,3,5,7	2	60			30	0+2	ки
24	Ф	2	4	0	Японски език – надграждащи техники, IV част	Ф	2,4,6,8	2	60			30	0+2	ки
25	Ф	2	5	0	Японска култура – занаяти и изкуство, I част	Ф	1,3,5,7	2	60			30	0+2	ки
26	Ф	2	6	0	Японска култура – занаяти и изкуство, II част	Ф	2,4,6,8	2	60			30	0+2	ки
27	Ф	2	7	0	Японска култура – храна, облекло, ежедневиe, I част	Ф	1,3,5,7	2	60			30	0+2	ки
28	Ф	2	8	0	Японска култура – храна, облекло, ежедневиe, II част	Ф	2,4,6,8	2	60			30	0+2	ки
29	Ф	2	9	0	Японска култура – манга, аниме, телевизия, кино, I част	Ф	1,3,5,7	2	60			30	0+2	ки
30	Ф	3	0	0	Японска култура – манга, аниме, телевизия, кино, II част	Ф	2,4,6,8	2	60			30	0+2	ки
31	Ф	3	0	1	Творческа лаборатория – език и музика, I част	Ф	3	3	45	15	15		1+1	и
32	Ф	3	0	2	Творческа лаборатория – език и музика, II част	Ф	4	3	45	15	15		1+1	и
33	Ф	3	0	3	Творческа лаборатория – език и музика, III част	Ф	5	3	45	15	15		1+1	и
34	Ф	3	0	4	Творческа лаборатория – език и музика, IV част	Ф	6	3	45	15	15		1+1	и

Педагогически модул

Задължителни дисциплини

1	3	3	1	0	Педагогика	3	4	4	120	60			4+0	и
2	3	3	2	0	Психология	3	5	4	120	60			4+0	и
3	3	3	3	0	Информационни и комуникационни технологии в обучението и работа в дигитална среда	3	5	2	60	30			2+0	и
4	3	3	4	0	Приобщаващо образование	3	6	1	30	15			1+0	и
5	3	3	5	0	Методика на чуждоезиковото обучение	3	7	6	180	60	30		4+2	и
6	3	3	6	0	Хоспитиране	3	7	2	60			30	0+2	и
Избираеми дидактически дисциплини от първа група														
7	и	1	2	0	Социолингвистика на японския език	и	6	2	60	30			2+0	ки
8	и	1	7	0	Увод в преподаването на японски език	и	7	2	60	30			2+0	и
9	и	2	1	0	Учебна лексикография	и	7	2	60	30			2+0	и
Избираеми дидактически дисциплини от втора група														
10	и	0	8	0	Японският пазар на труда	и	4	2	60	30			2+0	ки
11	и	1	4	0	Постижения и тенденции в съвременната японистика	и	7	3	90	30			2+0	ки
12	и	2	2	0	Интернет информационни технологии в чуждоезиковото обучение	и	7	2	60	30			2+0	и
Факултативни дисциплини														
13	Ф	2	7	0	Японска култура – храна, облекло, ежедневие, I част	Ф	1,3,5,7	2	60			30	0+2	ки
14	Ф	2	8	0	Японска култура – храна, облекло, ежедневие, II част	Ф	2,4,6,8	2	60			30	0+2	ки

Забележки:

1. Студентите, положили успешно изпити по дисциплините от факултативния педагогически модул, получават допълнителна професионална квалификация „учител по японски език и литература“. За да получат учителска правоспособност, студентите трябва задължително да са посещавали и положили успешно изпити по следните дисциплини:

- Педагогика
- Психология
- Информационни и комуникационни технологии в обучението и работа в дигитална среда
- Методика на чуждоезиковото обучение
- Приобщаващо образование
- Две избираеми дидактически дисциплини от първа група (педагогически, психологически и частно-дидактически)
- Две избираеми дидактически дисциплини от втора група (интердисциплинарни и приложно-експериментални)
- Факултативна дидактическа дисциплина
- Хоспитиране
- Текуща педагогическа практика
- Стажантска практика

Списъкът на избираемите и факултативните дидактически дисциплини се актуализира периодично в съответствие с предложенията на Катедрата по методика на чуждоезиковото обучение при ФКНФ и на преподавателите от специалността. Обучението за придобиване на професионална квалификация „учител“ завършва с държавен практико-приложен изпит.

2. Списъкът на предлаганите дисциплини се актуализира периодично в съответствие с предложенията на преподавателите от специалността. Като избираеми се предлагат също дисциплини от учебните планове на специалностите Китаистика и Кореистика.

3. Обучението предвижда провеждане на задължителна практика по специалността.

4. Дисциплината „Български език като чужд“ се предлага само за чуждестранните студенти и е задължителна за тях.

Учебни практики и курсови работи							Вид – З, И, Ф	Семестър	ECTS кредити	Седмичи	Часове	Форма на оценяване* – и, то, ки
№	код					Наименование на практиката / курсовата работа						
1	П	0	1	0	0	Практика по специалността	З	8	4	15	120	т.о.
Педагогически модул												
2	П	0	2	0	0	Текуща педагогическа практика	З	7	4	15	60	т.о.
3	П	0	3	0	0	Стажантска практика	З	8	6	15	90	т.о.

Следните задължителни дисциплини предвиждат **курсoви работи**, като полагаемите се за тях кредити са включени в общия брой кредити на съответната дисциплина:

код на	З, И, Ф	Семестър	ECTS кредити	Седмичи	Часове	Форма на оценяване* – и, то, ки

№	дисциплината					Наименование на учебната дисциплина	Вид - Ф	семес	ECT кредит	Седм	Час	Формиране и то
9	3	0	9	0		Нова и най-нова история на Япония	3	3				
12	3	1	2	0		Етнография на Япония, I част	3	3				
15	3	1	5	0		Етнография на Япония, II част	3	4				
16	3	1	6	0		Класическа японска литература, I част	3	5				
18	3	1	8	0		Класическа японска литература, II част	3	6				
19	3	1	9	0		Старояпонски език (бунго), II част	3	6				
22	3	2	2	0		Нова японска литература	3	7				
24	3	2	4	0		Най-нова японска литература	3	7				
25	3	2	5	0		България и Япония – политически, икономически и културни отношения	3	7				
26	3	2	6	0		Теория и практика на превода, I част	3	8				
28	3	2	8	0		Теория и практика на превода, II част	3	8				
29	3	2	9	0		Актуални проблеми на съвременната японска култура	3	8				

Следните избираеми дисциплини предвиждат **курсови работи**, като полагаемите се за тях кредити са включени в общия брой кредити на съответната дисциплина:

№	код на дисциплината					Наименование на учебната дисциплина	Вид - Ф	семестър	ECTS кредити	Седм	Часове	Форма на оценяване* и, то, ки
1	И	0	1	0		Увод в академичното писане и презентирание	И	1,2,3,4,5,6,7				
6	И	0	6	0		Японска визуална поп-култура	И	1,2,3,4				
8	И	0	9	0		Ерата Мейджи – модернизацията на Япония	И	5,6,7,8				
9	И	1	0	0		Япония след Втората световна война-дипломатия и международни отношения	И	6				
10	И	1	1	0		Модел на икономическо развитие на страните от Източна Азия	И	5,6,7,8				
11	И	1	2	0		Социолингвистика на японския език	И	7				
13	И	1	4	0		Постижения и тенденции в съвременната японистика	И	5,6,7,8				
14	И	1	5	0		Японското изкуство от древността до периода Едо	И	5,6,7,9				
17	И	1	8	0		Стил на живот на японското семейство	И					

18	И	1	9	0	Особености на японското общество	И	1,2,3,4,5 6 7				
19	И	2	0	0	Японско кино – език и символика	И	3,4,5,6,7, 8				

19	и	2	0	0		
Дипломиране						
Начин на дипломиране				ECTS кредити	Първа държавна сесия	Втора държавна сесия
Държавен изпит:						
1. Писмен държавен изпит по японски език и литература.				10	юли	септември
2. Устен държавен изпит по японски език.						
3. Държавен практико-приложен изпит за придобиване на професионална квалификация „учител“ за избраните педагогическия модул.						
Общ брой кредити:				10		

Учебният план е приет с решение на ФС № 7 от 31.03.2020 г.

Декан:.....

Проф. д-р Мадлен Данова



Софийски университет "Св. Климент Охридски"

Справка - извлечение от учебен план

Специалност Японистика

продължителност на обучение:

8 /осем/ семестъра

форма на обучение:

редовна форма на обучение

Вид заетост			Натовареност, ECTS-кредити и оценки по семестри																								Общо								
			I			II			III			IV			V			VI			VII			VIII						IX			X		
			натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натовареност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки
Задължителни дисциплини			330	24	4	315	27	4	345	26	5	345	26	4	300	23	3	300	24	3	225	21	4	195	16	3									2355
мин. избираеми дисциплини			75	6	2	30	3	1	60	4	2	60	4	2	60	7	2	60	6	2	105	9	3											450	
учебни практики																																		120	
Общо:			405	30	6	345	30	5	405	30	7	405	30	6	360	30	5	360	30	5	330	30	7	315	20	4								2925	
																																	230		
																																		45	

Начин на дипломиране	ECTS - кредити	Брой часове за подготовка	Първа държавна сесия	Втора държавна сесия
Държавен изпит: 1.Писмен държавен изпит по японски език и литература. 2. Устен държавен изпит по японски език. 3. Държавен практико-приложен изпит за придобиване на професионална квалификация „учител“ за избраните педагогически модул.	10	300	юли	септември
Общ брой кредити: 10				

Придобита професионална квалификация:

Филолог японист или

Филолог японист. Учител по японски език и литература

Учебният план е приет с решение на ФС № 4 от 31.03.2020г.

Декан:
Проф. д-р Мадлен Данова

