

## НА ВНИМАНИЕТО НА ВСИЧКИ ПЪРВОКУРСНИЦИ ОТ СПЕЦИАЛНОСТ АНГЛИЙСКА ФИЛОЛОГИЯ

Освен задължителните курсове, които ще изучавате през първия семестър на учебната година, вие трябва да изберете и **ДВА ОТ СЛЕДНИТЕ ИЗБИРАЕМИ КУРСОВЕ**.

### 1. ЕЗИКОВА КУЛТУРА (БЪЛГАРСКИ ЕЗИК)

Дисциплината „Езикова култура“ дава възможност на студентите да задълбочат познанията си за българския книжовен език и да подобрят уменията си да прилагат неговите правописни, граматически и пунктуационни норми. В рамките на курса студентите се запознават и с отклоненията от книжовноезиковата норма и имат възможността сами да изследват динамиката на някои от тези отклонения в писмената и в устната реч. В курса на обучение по дисциплината „Езикова култура“ са предвидени тестове, които да установят практическите умения на студентите за прилагане на правописните и пунктуационните норми.

**Максимален брой студенти: 60.**

### 2. ENGLISH THROUGH LITERATURE

English Through Literature is an elective course based on a selection of contemporary literary texts to be discussed in class. It offers first-year students the chance to overcome inhibitions about speaking in English, and to learn to express ideas and develop arguments more confidently and more competently. It will encourage them to ask themselves more questions as they read, and to read on a greater number of levels. It will also help them to expand and vary their general vocabulary, and will introduce them to the basic vocabulary we need when we talk about literary texts – about the way we make sense of them, respond to them, and evaluate them.

**Maximum number of students: 20.** (Students will be enrolled on a first come, first served basis.)

### 3. ENGLISH FOR PROFESSIONAL COMMUNICATION

Throughout our academic and professional life, we are frequently required to speak in front of other people and to present information in oral, written and visual form. This course is practically oriented and develops students' research and presentation skills: choosing a topic, researching the topic, organizing the information in a logical sequence, citing sources, effective public speaking, poster presentations, and PowerPoint presentations. The students work individually and in groups and prepare and deliver oral presentations. Evaluation is based on current assessment.

**Maximum number of students: 60.** (Students will be enrolled on a first come, first served basis.)

### 4. IMAGES OF BRITISHNESS

Images of Britishness is an elective course whose major objective is to help EAS first-year students acquire knowledge about key aspects of British culture (e.g. the stiff upper lip, humour, the royal family, accents and dialects, cuisine, sport, manners and etiquette). Seminar discussions are based on non-fiction texts and audio-visual materials. The preparation for and the participation in these discussions provide students with the opportunity to further develop their study skills: identification of the main idea(s) and key supporting arguments, sensitivity to text building material: facts, opinions and examples. The final grade is the average of the continuous assessment grade (derived from the class participation grades and the grades for the homework assignments) and the final exam grade.

**Maximum number of students: 60.** (Students will be enrolled on a first come, first served basis.)

## Записване за избираеми дисциплини

от 19.08.2020 (сряда) до 08.09.2020 (вторник)

Записването е през информационната система СУСИ. Достъп до нея получавате на **16.08.2019г.**, като трябва да направите справка за потребителското име и паролата на адрес: <https://cas.uni-sofia.bg/> , Необходими са Ви факултетния номер и ЕГН.

1. Влизате в СУСИ на адрес <https://susi.uni-sofia.bg>

2. Кратки указания за записване:

- Избирате със статус „Записана” точно тези дисциплини, които имате желание да посещавате (напомняме, че сумата от кредитите за семестър трябва да е минимум 30), получавате кредити от задължителните + избираеми.

Пример: Имате 24 кредита от задължителни дисциплини и трябва да запишете избираеми, които да носят 6 кредита.

- След приключване на кампанията за записване на дисциплини през СУСИ, точна информация, кои дисциплини се водят записани на студент се получава през справката: Оценки, кредити и хорариуми по семестри; Справката: Записани избираеми дисциплини, кредити дава информация за направените от студента действия по време на кампаниите за записване.
- Записването на избираеми дисциплини през СУСИ е изцяло задължение и отговорност на студента. При неспазване на това задължение студентът носи отговорност за съответните последствия.
- Инспекторите по учебна дейност в катедрите, инспекторите в отдел „Студенти” и администраторът на СУСИ не приемат молби от студенти за промяна в записаните избираеми дисциплини.
- Ако имате въпроси може да ги зададете на [hinkovski@uni-sofia.bg](mailto:hinkovski@uni-sofia.bg) ; [l.robertovitch@uni-sofia.bg](mailto:l.robertovitch@uni-sofia.bg)

### TO THE ATTENTION OF ALL FIRST-YEAR STUDENTS OF ENGLISH PHILOLOGY

**In your first semester, you will take a compulsory course in the history of 20<sup>th</sup>-century English literature. The texts that will be discussed in the seminars are:**

- James Joyce, *Dubliners*
- Virginia Woolf, *Mrs. Dalloway*
- W. B. Yeats, Poetry (*Easter 1916, The Wild Swans at Coole, etc.*)
- T. S. Eliot, Poetry (*The Love Song of J. Alfred Prufrock, The Waste Land*)
- W. H. Auden, Poetry (*1 September 1939 etc.*)
- George Orwell, *1984*
- William Golding, *Lord of the Flies*
- John Fowles, *The French Lieutenant's Woman*
- Tom Stoppard, *Rosencrantz and Guildenstern Are Dead*

**In your second semester, you will take a compulsory course in the history of 19<sup>th</sup>-century English literature. The texts that will be discussed in the seminars are:**

- Charles Dickens, *Great Expectations*
- Thomas Hardy, *Tess of the D'Urbervilles*
- Robert Louis Stevenson, *The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde*
- George Bernard Shaw, *Arms and the Man*
- Joseph Conrad, *Heart of Darkness*

In order to lighten your reading load, you are strongly advised to read as many of these texts as possible in the remaining time before the beginning of the academic year. Cheap editions of many of these books are available in most big bookstores in Sofia and around the country. All of the 19<sup>th</sup>-century texts are also freely available in various electronic formats at <https://www.gutenberg.org/catalog/> .