

## НА ВНИМАНИЕТО НА ВСИЧКИ ПЪРВОКУРСНИЦИ ОТ СПЕЦИАЛНОСТ **КЛАСИЧЕСКА ФИЛОЛОГИЯ**

Среща с първокурсниците от специалност „Класическа филология“ за указания за избираемите дисциплини и разяснения по учебния план за бакалаври: **2 септември (сряда), 16:00 ч. във виртуална аудитория BigBlueButton** на системата за електронно дистанционно обучение в Софийския университет – Moodle (<http://elearn.uni-sofia.bg/>), в курса: **Увод в латинското езикознание.**

За въпроси: доц. д-р *Йоана Сиракова*, [i.sirakova@uni-sofia.bg](mailto:i.sirakova@uni-sofia.bg);

За допълнителна информация: сайт на специалност „Класическа филология“ на адрес: <http://kkf.proclassics.org/> и сайт на Факултета по класически и нови филологии на СУ на адрес: <https://www.uni-sofia.bg/index.php/bul/universitet/fakulteti/fakultet-po-klasicheski-i-novi-filologii>.

**Бележка: ВСИЧКИ СТУДЕНТИ В СУ ЗАДЪЛЖИТЕЛНО ПОЛЗВАТ ГЕНЕРИРАНИ СЛУЖЕБНИ ИМЕЙЛИ ЗА ЦЕЛИЯ ПЕРИОД НА ОБУЧЕНИЕТО СИ!!!**

Избираемите дисциплини в учебния план на бакалавърската програма по „Класическа филология“ са групирани в **5 модула**. Набирането на **40 кредита от даден избран от вас модул за целия курс на обучение** ви дава допълнителна специализация, която се записва в дипломата ви. За всяка избираема дисциплина в скоби е посочен модулът или модулите, в които е включена.

Избираемите модули са следните:

**МОДУЛ I:** *Класически езици и история, философия и право*

**МОДУЛ II:** *Антична, средновековна и съвременна литература, култура и медии*

**МОДУЛ III:** *Класически и съвременни езици, превод и редакция*

**МОДУЛ IV:** *Класически езици и дигитални технологии*

**МОДУЛ V:** *Дидактика на класическите езици*

Освен задължителните курсове, които ще изучавате през първия семестър на учебната година, вие трябва да изберете **НЯКОЛКО ОТ СЛЕДНИТЕ ИЗБИРАЕМИ ДИСЦИПЛИНИ, КОИТО ДА ВИ НОСЯТ НЕОБХОДИМИЯ МИНИМУМ ОТ 15 КРЕДИТА ЗА ПЪРВИЯ СЕМЕСТЪР.**

**БЕЛЕЖКА:** За да стартира избираем курс е необходимо да бъдат записани **6 студенти.**

### **АНТИЧНИ ФИЛОСОФСКИ ШКОЛИ (МОДУЛ I) – курсът носи 4 кредита**

Целта на лекционния курс „Антични философски школи“ е да запознае студентите с класическите философски учения на Античността, като ги въведе в проблема за философията като начин на живот, предполагащ специфична организация, ритуали и култови действия. Излагането на учебния материал съчетава два подхода – проблемния и историческия, като водещ е първият. Курсът ще въведе бакалаврите класически филолози и в езика на гръцката философия. Те ще получат представа за нейните изразни средства – тропи и понятия, извеждащи гръцките думи извън кръга на техните обичайни значения. Предмет на занятията са също религиозните, етическите и политически схващания на древните философи.

### **КЛАСИЧЕСКИТЕ ЕЗИЦИ И ЕЗИКЪТ НА ФИЛОСОФИЯТА (МОДУЛ I и V) – курсът носи 4 кредита**

Курсът запознава студентите с развитието на философския език в рамките на европейската философия. Акцентът е върху възникването, утвърждаването и преноса на термини във философски текстове, написани на гръцки и латински език, но се

разглежда и ролята на други традиции, които са оказвали влияние върху гръцкото и латинското терминообразуване (арабската и еврейската) или са претърпявали влияние от него (френската, германската, славянските и англо-американската). Специално внимание се отделя на отражението на гръцките и латинските текстове и техните преводи върху динамиката на българския философски език.

#### **УВОД В КЛАСИЧЕСКАТА АРХЕОЛОГИЯ (МОДУЛ I I) – курсът носи 4 кредита**

Лекционният курс е посветен на археологията на Гърция (архаика, класика и елинизъм) и Рим (република и императорска епоха). Дискутирани са проблемите на генезиса и еволюцията на идеите във визуалните изкуства (скулптура, живопис, вазопис); художествени умения (ювелирство, глиптика, керамично производство); архитектура и градска среда; религиозни представи (свещено пространство и сгради за обредна дейност, образът на бога); погребални обреди и гробни съоръжения. В семинарните упражнения е направен опит да се обхване проблематиката на днешните български земи: археологическата интерпретация на тракийската култура и влиянията проследени от времето на гръцката колонизация (градовете по Западнопонтийския бряг) до римското завладяване и урбанизацията на тракийските провинции.

#### **РИМСКА ЛИТЕРАТУРА И ПРАВО (МОДУЛ I I) – курсът носи 4 кредита**

Курсът има за цел да запознае студентите с един често пренебрегван аспект на класическите текстове на римската литература – връзката ѝ с правото. Разглеждат се произведения, принадлежащи към различни литературни жанрове, като се подчертава както важноста им като извор за изграждането на картината на римската правна система, така и значението на познаването на римското право за задълбоченото разбиране и интерпретиране на литературния текст.

#### **АНТИЧНОСТТА В СЪВРЕМЕННАТА КИНО И МЕДИЙНА СРЕДА (МОДУЛ I II) - курсът носи 5 кредита**

Курсът е насочен към най-актуалните, достъпни и атрактивни страни на изучаването на античната цивилизация – нейната рецепция във филмовото изкуство, медиите и популярната култура. Рецепция на антични теми и мотиви в последните стотина години може да се открие не само в традиционни области като архитектура, живопис, скулптура, литература, опера, но и в множество произведения на филмовото изкуство и в популярната култура (медийни заглавия, реклами, комикси, компютърни игри, рок поезия и видео клипове). Киното показва силен интерес към събития и личности от Античността още от времето на своето възникване и продължава да се обръща към тях и днес.

#### **АНТИЧНО И СЪВРЕМЕННО ИЗКУСТВО (МОДУЛ II) - курсът носи 5 кредита**

Учебната дисциплина въвежда в комплексния феномен на рецепцията на Античността през медиума на изобразителните изкуства. За разлика от специализираните курсове по история на изкуството тук се очертават най-общо основните специфики на протичането на тази рецепция по три основни пътя – продължението на античните изобразителни традиции в западноевропейското изкуство, възсъздаването на изгубените шедеври на древността на основата на литературни свидетелства; интерпретацията на античния мит и античните исторически сюжети в живописата, скулптурата и илюстрираната книга.

#### **УВОД В ОБЩОТО ЕЗИКОЗНАНИЕ (МОДУЛ III) – курсът носи 4 кредита**

Курсът по Увод в общото езикознание има за цел да запознае студентите от различни филологически специалности с възловите понятия и проблеми на лингвистиката, като по този начин се изгради надеждна основа за овладяването на конкретните езиковедски дисциплини през целия период на следването. Материята е разпределена в няколко дяла и е съобразена с хорариума, нуждите и спецификата на съответните специалности. Предлага се за целия Факултет по класически и нови филологии.

#### **КЛАСИЧЕСКИТЕ ЕЗИЦИ В СЪВРЕМЕННИЯ БЪЛГАРСКИ ЕЗИК (МОДУЛ III и V) – курсът носи 5 кредита**

Курсът запознава студентите с основните характеристики и проблеми на заемането на думи от старогръцки и латински език в български език. Отделя се специално внимание на ресурсите, които старогръцкият и латинският език предоставят за създаване на научна терминология. Придобитите знания в областта на словообразуването, фонетичните промени и семантиката обезпечават правилната употреба на заемките и повишават езиковата компетентност на студентите.

В процеса на обучение те подготвят презентации по теми, свързани с проблематиката на дисциплината и изготвят портфолио със заемки от класическите езици в избрана област на употреба.

#### **ГОВОРИМ ЛАТИНСКИ ЕЗИК (МОДУЛ III и V) – курсът носи 3 кредита**

Курсът цели да създаде у студентите комуникативни нагласи към езика, които да подпомагат представянето на теоретичната латинска морфология и синтаксис. Студентите се обучават в четенето, пресъздаването или съставянето на кратки диалози, разпределени тематично, чиято цел е да създадат усет у обучаемите за разликите в словоредата и идиоматичните характеристики на латинския, родния и други изучавани от тях езици. Дейностите в курса са естествено допълнение към усвояването на базова

латинска лексика и предлагат още един инструмент за по-бързо и безпрепятствено навлизане в четенето и разбирането на оригинални латински текстове и автори.

#### **УВОД В ДИГИТАЛНАТА ХУМАНИТАРИСТИКА (МОДУЛ IV) - курсът носи 4 кредита**

Курсът въвежда в интердисциплинарната област на дигиталната хуманитаристика, която обвързва сферите на дигиталните технологии, хуманитаристичните изследвания и изкуствата. Представят се основите на използването на дигитални инструменти за решаването на разнородни творчески задачи и въпроси в областта на хуманитаристиката и свързаните с нея научни полета.

#### **ОНЛАЙН БАЗИ ДАННИ И РЕСУРСИ И НАУКИ ЗА АНТИЧНОСТТА (МОДУЛ IV и V) – курсът носи 5 кредита**

Дисциплината се допълва с избираемите „Интернет и информационни технологии в обучението по класически езици и древност“ и „Електронна обработка на епиграфски паметници с XML“ и цели да въведе по-пълно студентите в дисциплината Дигитална хуманитаристика и в частност Дигитални изследвания по класическа филология (Digital Classics). Студентите изготвят портфолио с онлайн бази данни и ресурси за обучението по и изследването на класическите езици и античната цивилизация. Курсът представя и общ поглед върху развитието на дисциплината и мястото на българските проекти по класическа филология в това развитие, както и създава възможности и компетенции на студентите да сътрудничат на тези и други подобни проекти.

#### **ИСТОРИЯ НА КЛАСИЧЕСКОТО ОБРАЗОВАНИЕ В БЪЛГАРИЯ (МОДУЛ V) – курсът носи 4 кредита**

Целта на лекционния курс „История на класическото образование в България“ е да предложи на студентите поглед към историята на класическото образование у нас. В курса се разглеждат сведения за изучаването на класическите езици у нас в системата на средното и висшето образование от Освобождението до днес, както се прави и преглед на по-старите традиции в използването и изучаването на гръцки и латински език.

## **Записване за избираеми дисциплини от 19.08.2020 (сряда) до 08.09.2020 (вторник)**

**Записването е през информационната система СУСИ.** Достъп до нея получавате на **16.08.2019г.**, като трябва да направите справка за потребителското име и паролата на адрес: <https://cas.uni-sofia.bg/> , Необходими са Ви факултетния номер и ЕГН.

1. Влизате в СУСИ на адрес <https://susi.uni-sofia.bg>

2. Кратки указания за записване:

- Избирате със статус „Записана“ точно тези дисциплини, които имате желание да посещавате (**напомняме, че сумата от кредитите за семестър трябва да е минимум 30**), получавате кредити от задължителните + избираеми.

**Пример:** Имате 24 кредита от задължителни дисциплини и трябва да запишете избираеми, които да носят 6 кредита.

- След приключване на кампанията за записване на дисциплини през СУСИ, точна информация, кои дисциплини се водят записани на студент се получава през справката: **Оценки, кредити и хорариуми по семестри**; Справката: **Записани избираеми дисциплини, кредити** дава информация за направените от студента действия по време на кампаниите за записване.
- **Записването на избираеми дисциплини през СУСИ е изцяло задължение и отговорност на студента.** При неспазване на това задължение студентът носи отговорност за съответните последствия.
- **Инспекторите по учебна дейност в катедрите, инспекторите в отдел „Студенти“ и администраторът на СУСИ не приемат молби от студенти за промяна в записаните избираеми дисциплини.**
- Ако имате въпроси може да ги зададете на [hinkovski@uni-sofia.bg](mailto:hinkovski@uni-sofia.bg) ; [l.robortovitch@uni-sofia.bg](mailto:l.robortovitch@uni-sofia.bg)