

СТАНОВИЩЕ

от проф. д-н Мира Цветкова-Арсова

катедра по Специална педагогика и логопедия при ФНОИ

на СУ „Св. Климент Охридски”

на дисертационен труд за присъждане на образователната и научна степен „доктор“

в област на висше образование: 1. Педагогически науки

професионално направление: 1.2. Педагогика

докторска програма: Специална педагогика на английски език

Автор: Агорица Филипополу

Тема: „Хората с увреждания в древногръцката литература – съвременен педагогически прочит и интерпретация“

1. Общо описание на депозираните документи и материали

Представеният от Агорица Филипополу комплект материали на хартиен носител включва всички необходими документи, включително дисертационен труд, автореферат, CV, копия на публикации по темата на дисертационния труд, заповеди за зачисляване и отчисляване, протоколи от положени докторантски минимума и пр.

2. Актуалност и важност на тематиката, структура на дисертационния труд

Дисертационният труд на Агорица Филипополу е посветен на интересен проблем, а именно присъствието на хората с увреждания в древногръцките текстове и литература и разбиранията на тези текстове в наши дни, както и асоциирането на съвременните ученици с увреждания с тях.

Дисертационният труд е в общ обем от 234 страници. Той има традиционна структура. Състои се от увод, две теоретични глави, глава с постановка на изследването, глава с анализ на получените данни и резултати и дискусия по тях, изводи, препоръки, заключение, научни приноси, библиография, публикации по темата на дисертационния труд и две приложения.

3. Характеристика и оценка на основните части на дисертационния труд

Дисертационният труд започва с един кратък увод, който добре въвежда в разглежданата проблематика.

Двете теоретични глави са по същество. Първата е посветена на хората с увреждания – дефиниции, модели и детайлно характеризирани на двигателните, зрителните и слуховите проблеми, а втората се спира на присъствието на лицата с увреждания в древногръцката литература и предлага анализ на важни и значими текстове от известни древногръцки творби.

Глава 3 запознава с постановката на изследването. В нея добре е формулирана основната цел. Издигнати са пет работни хипотези, както и пет задачи. Методите са добре структурирани. Участници в изследването са 63 ученици със зрителни, слухови и двигателни нарушения от Крит и Атина. Методиката на изследването включва структуриран въпросник, състоящ се от 30 различни твърдения, свързани с лица, богове и герои със зрителни, слухови и двигателни нарушения в подбрани и известни древногръцки творби, които се изучават в гръцкото училище. Учениците – участници в изследването, дават своето мнение по тях, споделят информираността си и правят асоциации с тях. По този начин се постига едно съвременно интерпретиране и актуален прочит на древногръцките творби и текстове, посветени на различните видове нарушения.

Четвърта глава предлага изключително подробен и задълбочен статистически, количествен и качествен анализ на получените данни и резултати. Използвана е програмата SPSS 17.0 и Excel. Анализът е умело онагледен с голям брой таблици, множество графики и диаграми. В дискусията задълбочено и творчески се интерпретират събраните собствени данни. В резултат от анализа обективно се доказват хипотези 1 и 2, и

не се потвърждават хипотези 3, 4 и 5. Това говори за научна добросъвестност на автора, който не се стреми на всяка цена да докаже първоначалните си хипотези.

Оформени са 10 изводи и се отправят 5 препоръки за теорията и практиката. Всички те са пряко обвързани с проведеното изследване и звучат на място.

Заклучението добре финализира както важността на темата, така и на получените резултати.

Библиографската справка съдържа общо 188 литературни източници на латиница и интернет страници. Цитирани са литературни източници от последните 5 години.

В Приложение 1 е поместен оригиналният въпросник, а в Приложение 2 са дадени използваните за нуждите на изследването текстове на гръцки език от древногръцката литература.

4. Приноси към теорията и практиката

Формулираните от автора научно-теоретичните приноси са четири, а практико-приложните на три, като всички звучат адекватно и обективно, и имат реален приносен характер. Изразявам съгласие с тях.

5. Публикации по дисертационния труд

Публикациите по темата на дисертационния труд са три, от периода 2015–2019 г. Една от публикациите е в научно списание, две са от докторантски конференции на СУ, като всички три публикации са отпечатани на хартиен носител. Те са пряко обвързани с темата на дисертационния труд. Изразявам съгласието си с тях и ги приемам.

6. Автореферат

Авторефератът предава добре и точно съдържанието на дисертационния труд, като запознава с основните теоретични и изследователски моменти. Той е в обем от 94 страници. Преценявам го като много добър.

7. Въпроси и препоръки

Препоръчвам на докторанта сериозно да обмисли публикуването на целия дисертационен труд или на части от него с цел запознаване на по-широка аудитория в Гърция с достигнатите резултати, които са интересни и оригинални.

Имам следния въпрос към докторанта:

1. Освен проучените от Вас текстове в древногръцките творби, посветени на лица, богове и герои със зрителни, слухови и двигателни нарушения, какви бяха следващите по честота увреждания и нарушения, които присъстват в древногръцките текстове?

Заключение:

Дисертационният труд съдържа значими теоретични постановки, а също и експериментални резултати, които представляват оригинален принос за науката и практиката, и отговарят на изискванията на Закона за развитие на академичния състав в Република България (ЗРАСРБ), Правилника за прилагането му и Правилника на СУ „Св. Кл. Охридски“.

Дисертационният труд ясно показва, че Агорица Филипополу притежава теоретични познания, умения за провеждане на собствено, значимо и оригинално научно изследване, умения за анализ и интерпретация на получените резултати и тяхното обобщаване, в област на висше образование: 1. Педагогически науки, професионално направление: 1.2. Педагогика, докторска програма по Специална педагогика на английски език. Не на последно място трябва да се отбележи и цялостното добро и прецизно техническо оформление на дисертационния труд и автореферата.

Въз основа на всичко изложено по-горе, убедено давам своята **положителна оценка** на дисертационния труд и придружаващия го автореферат, и предлагам на уважаемото научно жури да присъди образователната и научна степен “доктор” на Агорица Филипополу в област на висше образование: 1. Педагогически науки, професионално направление: 1.2. Педагогика, докторска програма по Специална педагогика на английски език.

София, 5 август 2019 г.

Изготвил становището:

(проф. дпн Мира Цветкова-Арсова)