

## АУДИОВИЗУАЛНА КОМУНИКАЦИОННА СРЕДА

Преподавател: ПРОФ. Д-Р ЛИЛИЯ РАЙЧЕВА

Образователна и научна степен „ДОКТОР“

Часове – 30 лекции

Кредити – 5

### Анотация на учебната дисциплина:

Учебната дисциплина има за цел да даде теоретични базисни знания и практически компетенции за дифузията на медийните системи в съвременната конвергентна аудиовизуална комуникационна среда. Учебното съдържание предлага многоаспектен сравнителен анализ на този процес: технологичен, икономически, производствен, регулаторен, съдържателен, социален. В учебната програма са отразени съвременни схващания за технологичните платформи, бизнес моделите, организацията на производството, формите на регулация, разнообразието на съдържанието, сегментирането на аудиторията. Акцентът е поставен върху организацията на телевизията като социален институт за масово осведомяване съобразно функциите, които е призвана да изпълнява и за управлението на творческо-производствения процес в нея в административен, стопански и творчески аспект. Очертани са и основните характеристики в телевизионния комуникационен процес. Важно място е отредено на медиалните и семантичните особености на екранната изразна система, на нейната специфика и на етапите в нейното развитие. Открити са функционалните характеристики на различните видове екранни изкуства и медии: кино, телевизия, видео, мултимедия, мобилна телефония. Разглежда се и типологията на аудиторията съобразно социологичните изследвания на нейните предпочитания.

Учебният процес е разгънат интерактивно – с прякото участие на курсистите чрез разработка и обсъждане на теми по теоретични източници, както и чрез осъществяване на изследвания и коментари върху казуси от практиката. Финалната оценка се формира от тест, писмена работа или проект по предварително зададена тема и от активността по време на учебните занятия.

### Предварителни изисквания:

Познания в областта на медиите и комуникациите, философията, социологията, естетиката, информационни и комуникационни технологии.

### Очаквани резултати:

Завършилите учебната дисциплина:

- ще получат сериозна теоретическа основа и практически познания за съвременната конвергентна аудиовизуална комуникационна среда;
- ще се запознаят с функционалните характеристики и спецификата на аудиовизуалните изкуства, средства и медии;
- ще усвоят в сравнителен план динамиката на основните параметри на медиалната екранна изразност - визия, звук, монтаж;
- ще бъдат подготвени за аудиовизуална креативност;
- ще получат основна информация за аудиовизуалния комуникационен процес;
- ще придобият аналитични умения за семантичен коментар на аудиовизуални продукти.