

Списък на основни научни публикации

Книги и антологии

Васил Видински (2016), *Случайности. Историческа типология*; София: Университетско издателство „Св. Климент Охридски“, 2016, 404 с.

Васил Видински, ред. (2014), *Philosophia Naturalis. Първа част. Време, пространство, тяло и движение в началото на Новото време*, превод Димитър Божков, Огнян Касабов, Сергей Стефанов, Христо Хр. Тодоров и Велислава Тодорова; София: Университетско издателство „Св. Климент Охридски“, 285 с.

Васил Видински (2011), *Ведрото на Нютон срещу дървото на Декарт. Въвеждане*; София: Университетско издателство „Св. Климент Охридски“, 2011, 375 с.

Статии и студии

Васил Видински (2016), „*Homo sapiens technicus* и експериментите с природата (версия 1.5)“; – сп. *Пирон*, бр. 12 (Нечовешкото), октомври 2016

Васил Видински (2015), „Срещата на Лайбниц със Спиноза и разгръщането на възможните светове“; – *Философски семинари. Гьолечица - 30 години. Юбилеен сборник*; съставители Цочо Бояджиев и Стоян Асенов; София: Университетско издателство „Св. Климент Охридски“, с. 86-103

Васил Видински (2014), „Три съвременни понятия за случайност“; – *История на случайността: от Тома от Аквино до Сол Крипке*, редактор Александър Кънев; София: Университетско издателство „Св. Климент Охридски“, с. 146-195

Васил Видински (2014), „Технологичното въображение и проектът на Модерността“; – сп. *Пирон*, бр. 7 (Бъдеще и въображение), януари 2014

Васил Видински (2014), „Исторически модел на остаряването“; – сп. *Пирон*, бр. 7 (Бъдеще и въображение), януари 2014

Васил Видински (2011), „Срещу вътрешната телеология на автопойезиса (остаряването и футуристичните програми)“; – сп. *Философски алтернативи*, том 20, номер 6, декември 2011, с. 49-59

Васил Видински (2010), „Четири схематизации върху *Philosophia naturalis* при Исак Нютон“; – сп. *Християнство и култура*, година IX, брой 8 (55), есен 2010, с. 46-59

Vassil Vidinsky (2008), „Dynamical Interpretation of Leibniz's Continuum“; – сп. *Kaygi (Uludag Üniversitesi Felsefe Dergisi)*, брой 10, пролет 2008, с. 51-70

Васил Видински (2007), „Картезианските тела“; – сп. *Алтера Академика*, год. I, кн. 1, пролет 2007, с. 39-57

Васил Видински (2006), „Дълбочината на вещите“; – *Да четем Далчев*, София, 2006, с. 128-137

Васил Видински (2005), „Теорията за относителността на движението при Рене Декарт: хипотеза“; – *Философски четения - Пловдив*, 2004, София, ИК "ЛИК", 2005, с. 69-84

Васил Видински (2005), „Небето в българската книжнина през XIX век (различните светове на атмосферата, въздушните явления и светилата в речниците, научната книжнина и ранното стихотворство). Втора част, тезиси“; – *Как с думи се правят светове*, Университетско издателство „Св. Климент Охридски“, 2005, с. 54-63

Васил Видински (2004), „Принципът на икономията в научната област (алгоритъм и инструменти в „Нов Органон“ на Франсис Бейкън); – *Философски четения - Арбанаси*, 2003, София, ИК ЛИК, 2004, с. 52-61

Васил Видински (2003), „Денди срещу Дилетант“; – сп. *Следва*, брой 7, декември 2003, с. 10-18

Васил Видински (2001), „Над и във тропите (метафорите спрямо действителността и спрямо текста в „Дъжд“ на Атанас Далчев)“; – *Коментар. Интерпретация. Възможности за четене*, Университетско издателство „Св. Климент Охридски“, 2001, с. 150-157