

## ДО ЗАИНТЕРЕСОВАНИТЕ ЛИЦА

**Относно:** Открита процедура по чл. 18, ал. 1, т. 1 от ЗОП за възлагане на обществена поръчка с предмет: „Изпълнение на мерки за информация и комуникация по проект – „Ремонт и реконструкция на сградата на корпус „Б“ в кампус „Лозенец“ на СУ „Св. Климент Охридски“ по ОП „Региони в растеж“ 2014 - 2020“ с две обособени позиции; обособена позиция 1: „Изработване и доставка на промоционални материали за информация и комуникация по проект с бенефициент СУ „Св. Климент Охридски“ по Оперативна програма „Региони в растеж“ 2014-2020 г; обособена позиция 2: „Организиране на пресконференции и информиране на общностите за дейностите по проект, с бенефициент СУ „Св. Климент Охридски“ по Оперативна програма „Региони в растеж“ 2014-2020 г.“

**Въпрос № 1:** В т. III.1.3) от Обявлението Възложителят изисква всеки участник да е „изпълнил дейности с предмет и обем, еднакъв или сходен с предмета на обособената позиция“ като „Под услуги сходни с предмета на поръчката следва да се разбира дизайн, предпечат и печат на рекламни материали и изделия“, а „Под сходен обем на дейностите по обособената позиция следва да се има предвид прогнозната стойност на обособена позиция № 1 без ДДС“. Моля Възложителят да поясни колко на брой дейности/услуги с предмет и обем, еднакъв/сходен с предмета на обособената позиция/поръчката следва да посочи участникът?

**Отговор № 1:** Участникът може да посочи една или повече дейности/услуги с предмет еднакъв/сходен с предмета на обособената позиция. Достатъчно е да се покрие изискването на възложителя за предмет и обем.

**Въпрос № 2:** Съгласно под-показател ТО<sub>1</sub> „Организация на персонала, на който е възложено изпълнението на поръчката“ от Методиката за оценка за получаване на максимален брой точки, на етапа на подаване на оферта участникът следва да представи „графичен дизайн на дейностите/артикулите, които следва да бъдат предоставени на Възложителя при изпълнение на договора“. Моля, Възложителят да поясни в каква форма следва да бъде представен дизайнът – на електронен носител във формат „.pdf“ или друг и/или на хартиен носител (разпечатка на съответните файлове)?

**Отговор № 2:** Участниците трябва да представят дизайна като разпечатка на хартиен носител към техническото си предложение.

**Въпрос № 3:** За под-показател ТО<sub>2</sub> „Професионална квалификация на персонала, на който е възложено изпълнението на поръчката“ в т. 9 от Методиката за оценка Възложителят е посочил, че „под-показател ТО<sub>2</sub> се основава върху обективната оценка за:

- Нивото на професионални знания, получени в хода на релевантното образование за съответния ключов експерт;

- Наличието на професионални умения, усвоени в процеса на упражняване на определена длъжност или позиция (професионален опит)

В същото време в Методиката за определяне на индивидуалните оценки за професионална компетентност на „Графичен дизайнер“ (Е1) се оценява единствено придобитата образователно-квалификационна степен – магистър или бакалавър, а в Приложение № 4 „Предложение за изпълнение на поръчката“ Възложителят посочва следното изискване: „Моля попълнете надлежно образователно квалификационната степен и направление на висше образование (ако е приложимо)“.

Моля, Възложителят да поясни как следва да се третира и респективно оценява изискуемото „релевантно образование“ на експерта, при положение, че никъде в документацията няма заложено изискване за конкретна област на висше образование и/или професионално направление?

**Отговор № 3:** Съгласно методиката за оценка  $TO_2$  се изчислява по следната формула за обособената позиция поотделно:

$$TO_2 = TO_{2e1}$$

където:

$TO_{2e1}$  е индивидуалната оценка на професионалната компетентност на ключовия експерт, предложен от участника в съответствие с изискванията на Техническите спецификации.

11. Индивидуалната оценка на професионалната компетентност на ключовия експерт се изчислява по следната формула:

$$TO_{2e1} = ОПЗ_1 * Y_1 / Y_{MAX} + ПО_1$$

където:

$TO_{2e1}$  е индивидуалната оценка на професионалната компетентност на ключовия експерт;

$ОПЗ_1$  е оценката на основните професионални квалификации /знания/ на ключовия експерт, определена съобразно методиката, описана в следващите Таблица 3;

$Y_1$  е успех от дипломата за завършена степен на висшето образование на съответния ключов експерт<sup>1</sup>;

$Y_{MAX}$  е максималната оценка съгласно системата за оценяване на знанията, приложима в държавата, в която е придобито образованието<sup>2</sup>;

<sup>1</sup> Съгласно параграф 4, т. 4 от Допълнителните разпоредби на Закона за висшето образование: "Успех от диплома за завършена степен на висшето образование" е успехът, който се формира като средноаритметична оценка от средния успех по предметите, включени в учебния план, и от средния успех от оценките от държавните изпити или от защитата на дипломната работа".

<sup>2</sup> Обстоятелствата се удостоверяват с диплома за завършено висше образование и съответните приложения към нея.

ПО<sub>1</sub> е оценката за наличието на професионални умения, усвоени в процеса на упражняване на определена длъжност или позиция (професионален опит), определена съобразно методиката, описани в следващите *Таблица 3*.

*Таблица 3*

<b>Методика за определяне на индивидуалните оценки за професионална компетентност на „Графичен дизайнер“ (Е1)</b>	<b>Максимален брой точки</b> <b>40</b>
<p><b>1. Оценка на основни професионални знания /ОПЗ/</b></p> <p>Точките за основна професионална квалификация се присъждат както следва:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• За образователно квалификационна степен „бакалавър“ или еквивалентна <b>3 т.</b>;</li> <li>• За образователно квалификационна степен „магистър“ или еквивалентна <b>6 т.</b></li> </ul> <p>Ако предложеният от участника експерт няма висше образование на него се присъждат <b>0 т.</b></p>	<b>Максимален брой точки</b> <b>6</b>
<p><b>2. Оценка за професионален опит /ПО/</b></p> <p>Присъждат се по 1 т. за всеки договор/услуга/дейност за информация и комуникация и/или изработка на рекламни материали или еквивалент, в който ключовият експертът е участвал като експерт „Графичен дизайнер“.</p> <p>Допълнително на експерта се присъждат 4 точки за опит при изготвянето на графичен дизайн на поне един артикул по проекти, финансирани от ЕС при спазване на правила за информация и публичност</p>	<b>Максимален брой точки<sup>3</sup></b> <b>34</b>

Съгласно разписаната методика за оценка на експерта се присъждат точки за бакалавър или магистър независимо от сферата и професионалното направление на образование, която е завършил.

**Въпрос № 4:** На стр. 17 в Методиката за оценка Възложителят е записал „Точки се присъждат за всеки проект. Максималният брой точки е 2. В случай че експертът притежава професионален опит като ръководител в проекти, които общо носят повече от 2 т., присъждат се общо 2 т.“

**Въпрос № 4.1:** Моля Възложителят да поясни към коя част от методиката се отнася тази забележка.

**Въпрос № 4.2:** Какво се има предвид под „проект“, т.к. и в Приложение № 4 „Предложение за изпълнение на поръчката“ Възложителят посочва следното изискване: „Моля попълнете надлежно информацията необходима за оценка на професионалния опит по проекти“?

<sup>3</sup> Точки се присъждат за всеки проект. Максималният брой точки е 2. В случай, че експертът притежава професионален опит като ръководител в проекти, които общо носят повече от 2 т., присъждат се общо 2 т.

**Въпрос № 4.3:** С оглед на посочения максимален брой точки в Таблица 3 (като общ, така и по отделните параметри), по каква методика Възложителят ще присъжда допълнителни точки (над максималните 40) за „всеки проект“ и за „опит като ръководител в проекти“ и съответно как ще се изчисли оценката, ако точките надвишават максималния сбор?

**Въпрос № 4.4:** Ако забележката се отнася към параметър ПО, моля Възложителят да поясни как ще се третира опитът в изготвяне на „артикул по проект“, опитът в „проект“ и опитът като „ръководител в проекти“?

**Отговор № 4.1:** Пояснението се отнася за показател Оценка за професионален опит /ПО/ от методиката, към която е посочена забележката.

**Отговор № 4.2:** Съгласно дефиницията на ОПРР 2014 -2020, по която се финансира обществената поръчка „проект“ е икономически неделими серии от задачи, свързани с реализацията на специфична техническа функция и с отъждествими цели.

**Отговор № 4.3:** С оглед на посочения максимален брой точки в Таблица 3 – 40 точки, Оценка на основни професионални знания /ОПЗ/ - максимум 6 точки и ПО максимум - 34 точки, при достигане на 34 точки по показател Оценка за професионален опит /ПО/ възложителят няма да присъжда повече точки по този показател и съответно възложителят няма да присъжда точки над максималния общ брой точки 40. Ако оценката по ПО достигне максимума от 34 не се присъждат повече точки, а оценката по показателя се смята при 34 точки, аналогично при достигане на 40 точки по показател  $TO_2$  възложителят ще изчислява по тази стойност.

**Отговор № 4.4:** Съгласно методиката за определяне на комплексна оценка възложителят присъжда точки както следва: *„Присъждат се по 1 т. за всеки договор/услуга/действие за информация и комуникация и/или изработка на рекламни материали или еквивалент, в който ключовият експертът е участвал като експерт „Графичен дизайнер“.*

*Допълнително на експерта се присъждат 4 точки за опит при изготвянето на графичен дизайн на поне един артикул по проекти, финансирани от ЕС при спазване на правила за информация и публичност“.*

*Точки се присъждат за всеки проект, за който експертът е участвал. Максималният брой точки е 2. В случай, че експертът притежава професионален опит като ръководител в проекти, които общо носят повече от 2 т., присъждат се общо 2 т.*

Ако предложеният експерт има опит като „Графичен дизайнер“ в изготвяне на „артикул по проект“, ако той не е реализиран със средства от ЕС, ще получи 1 точка. Ако експертът има опит като „ръководител в проекти“ получава 2 точки, независимо, че не е бил графичен дизайнер. Ако предложеният експерт има опит като „Графичен дизайнер“ в изготвяне на „артикул по проект“, който е реализиран със средства от ЕС, ще получи 4 точки.

С уважение,

Проф. дфн. Анастас Герджиков, Ректор