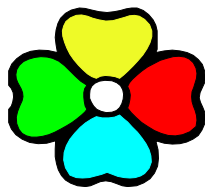


**ГРУПА ЦВЯТ  
БЪЛГАРИЯ**



**COLOR GROUP  
BULGARIA**

**Факултет по класически и нови филологии  
Софийски университет „Св. Климент Охридски“**

**II МЕЖДУНАРОДНА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЯ**

**ЦВЯТ И ЕЗИК**

**1 юни 2016**

Софийски университет „Св. Климент Охридски“  
Нова конферентна зала, Ректорат, Северно крило, 2 ет.

08.30 – 8.50

**Регистрация на участниците**

**09.00 – 09.20**

Тържествено откриване на Конференцията

Проф. д-р Милена Попова – Зам. декан на Факултета по класически и нови филологии  
д-р Ралица Гелева – Председател на Сдружение „Група Цвят - България“

**I заседание – водещ доц.д-р арх. Анна Аврамова**

09.30 – 09.50

д-р Божана Флориан (ГЦБ), Николина Янева (ГЦБ) – Нормативна база на колориметрията.

09.50 – 10.10

Ива Петринска (НКО) - Основни системи за представянето на цветовете.

10.10 – 10.30

Проф. Мони Алмалех (НБУ) - Актуална семиотика на визуалния и словесния цвят.

10.30 – 10.50

Доц. д-р Георги Николов (СУ - ИФ) - Цветът на жабите. Два примера от Историята на Никита Хониат.

10.50 – 11.10

Доц. д-р Мариана Малинова Тиен (Институт за исторически изследвания, БАН) - Цветовите измерения на символите в китайската култура.

**11.10 – 11.20**

**Кафе - пауза**

**II заседание – водещ доц. д-р Димитър Добревски**

11.20 – 11.35

Проф. Мони Алмалех (НБУ) – Цветът в българската литература.

11.35 – 11.50

Д-р Бисерка Велева (СУ - ФСФ) – Палитрата на Алеко Константинов.

11.50 – 12.05

Доц. д-р Тиен Дзиендзюн (Пекински университет за чужди езици, Пекин, Китай) - Цветът като знак в бита и начините на общуване/ българо-китайски паралели.

12.05 – 12.20

Доц. д-р Яким Дейков (УАСГ) – За живописните щрихи в литературното творчество на Борхес.

12.20 – 12.35

Радея Гешева (СУ - ФКНФ) - Паметта на цветовете в италианското женствено писане.

12.35 – 12.50

Ева Пацовска (СУ - ФКНФ) - Цветовете в разказа на Хайнрих Бьол "Посланието" и тяхната роля в развитието на наратива.

**13.00 – 13.30**

**Обедна почивка**



## **II заседание – водещ д-р Ралица Гелева**

- 13.30 – 13.45 Проф. д-р Детелина Мец (СУ - ФКНФ) - Политическото тематизиране на цветовете комбинации. Кой управлява – ние или цветовете?
- 13.45 – 14.00 Доц д-р арх.Миомир Васов (У-н Ниш, Сърбия) – Цветът като език на архитектурата
- 14.00 – 14.15 Акад. д.н. Никола Цекич (У-н Ниш, Сърбия) – Цветните фасади на студентските общежития
- 14.15 – 14.30 Доц. д-р Димитър Добревски (НХА) – Езикът на цветовете кодове в продуктивния дизайн
- 14.30 – 14.45 Стефан Енев (НХА) – Цветът в дизайна
- 14.45 – 15.00 д-р Албена Павлова (НБУ) – Езикът на цветовете в рекламите на парфюми

## **15.00 – 15.15 Кафе - пауза**

## **IV заседание – водещ проф. д-р Детелина Мец**

- 15.15 – 15.30 Доц. Цветан Стоянов (НХА) – Цвят и образ в стъклописите на Иван Пенков
- 15.30 – 15.45 Ирена Русанова, Регионална библиотека "Любен Каравелов" – Русе, Стоян Стоянов-Комитски, ЦДГ "Пролет"-Русе - Цвят и сюжет в детската комиксова рисунка.
- 15.45 – 16.00 Мария Момчилова (СУ) - Специфики на манга като средство за комуникация
- 16.00 – 16.15 Гл. ас. д-р София Ангелова (ТУ - София) – Цветът на думите без смисъл
- 16.15 – 16.30 Емилия Очкова-Димитрова (ТУ - София) – Цветът на разказа. (Творчески експеримент)
- 16.30 – 16.45 Анджела Андреева (УАСГ) – За цветът и неговото назоваване

## **16.45 – 17.15 Откриване на изложба „Цветове в изобразителния език на децата”**

## **V заседание – водещ проф. д-р Мария Евтимова**

- 17.15 – 17.30 Продуктите на компания „РАЙС” в помощ на дигитализацията на библиотечни и музейни фондове.
- 17.30 – 17.45 Гл. ас. Калина Сотирова (ИМИ – БАН) - Стандарти при дигитализация на художествено наследство - музей, цвят и реклама
- 17.45 – 18.00 Мария Бранкова (СБ - УНИБИТ) – Оригинални прозведения на изкуството във фондовете на Столична библиотека и цифровизацията им в електронни колекции.
- 18.15 – 18.30 Ивелина Добрева – Фламенко: произход и цветове на неговата изразност
- 18.30 – 18.45 Д-р Ралица Гелева (БАН) – Цветна експресия на звука при сценичната интерпретация на езика.

## **19.00 – 20.30 Представяне на издания - модератор д-р Ралица Гелева**

- 19.00 – 19.20 Столична библиотека представя своето издание „София – сърцето на културния живот на България след Освобождението до 1944 г.” – Мария Бранкова, Ирена Атанасова
- 19.20 – 19.40 Силвина Илиева – Графичен дизайн - съвременното изкуство за визуална комуникация, КСИ ООД, Пловдив, 2016 – представяне проф. д-р Мария Евтимова
- 19.40 – 20.00 Радина Писарска – Цветове – стихове и графика – представяне Чавдар Цветков

## **20.00 Закриване на Конференцията**

Организаторите си запазват правото на промени в Програмата. За връзка с организаторите [colorgroup@abv.bg](mailto:colorgroup@abv.bg).

CD с материалите, представени на Конференцията: 20 лв.