

Literatura Portuguesa – Idade Média e Classicismo Renascentista		
Yana Andreeva	yanandreeva@abv.bg	
6 ECTS	BA	Semestre de inverno / 2º.ano
Requisitos prévios: conhecimento da especificidade e das etapas de desenvolvimento da história e da cultura de Portugal no período estudado, domínio da língua portuguesa		
A unidade curricular Literatura Portuguesa – Idade Média e Classicismo Renascentista contabiliza um total de 180 horas de tempo de trabalho e pretende desenvolver, no estudante, as seguintes competências: o conhecimento da especificidade da literatura portuguesa e das principais etapas do seu desenvolvimento ao longo dos séculos XIII-XVI, a consolidação dos conhecimentos histórico-culturais referentes aos séculos XIII-XVI, o domínio de instrumentos de análise na área dos estudos literários.		

Literatura Portuguesa – Maneirismo, Barroco e Neoclassicismo		
Yana Andreeva	yanandreeva@abv.bg	
4 ECTS	BA	Semestre de verão / 2º.ano
Requisitos prévios: conhecimento da especificidade e das etapas de desenvolvimento da história e da cultura de Portugal no período estudado, domínio da língua portuguesa.		
A unidade curricular Literatura Portuguesa – Maneirismo, Barroco e Neoclassicismo contabiliza um total de 120 horas de tempo de trabalho e pretende desenvolver, no estudante, as seguintes competências: o conhecimento da especificidade da literatura portuguesa e das principais etapas do seu desenvolvimento ao longo dos séculos XVII-XVIII, a consolidação dos conhecimentos histórico-culturais referentes aos séculos XVII-XVIII, o domínio de instrumentos de análise na área dos estudos literários.		

Literatura Portuguesa – Romantismo, Realismo e Naturalismo		
Yana Andreeva	yanandreeva@abv.bg	
6 ECTS	BA	Semestre de inverno / 3º.ano
Requisitos prévios: conhecimento da especificidade e das etapas de desenvolvimento da história e da cultura de Portugal no período estudado, domínio da língua portuguesa.		
A unidade curricular Literatura Portuguesa – Romantismo, Realismo e Naturalismo contabiliza um total de 180 horas de tempo de trabalho e pretende desenvolver, no estudante, as seguintes competências: o conhecimento da especificidade da literatura portuguesa e das principais etapas do seu desenvolvimento ao longo do século XIX, a consolidação dos conhecimentos histórico-culturais referentes ao século XIX, o domínio de instrumentos de análise na área dos estudos literários .		

Literatura Portuguesa – Simbolismo e Modernismo		
Yana Andreeva	yanandreeva@abv.bg	
4 ECTS	BA	Semestre de verão / 3º.ano
<p>Requisitos prévios: conhecimento da especificidade e das etapas de desenvolvimento da história e da cultura de Portugal no período estudado, domínio da língua portuguesa.</p>		
<p>A unidade curricular Literatura Portuguesa – Simbolismo e Modernismo contabiliza um total de 120 horas de tempo de trabalho e pretende desenvolver, no estudante, as seguintes competências: o conhecimento da especificidade da literatura portuguesa e das principais etapas do seu desenvolvimento no fim do século XIX e na primeira metade do século XX, a consolidação dos conhecimentos histórico-culturais referentes ao período, o domínio de instrumentos de análise na área dos estudos literários .</p>		

Disciplina Curricular: Sintaxe da Oração Simples		
Docente: Prof. ^a Assoc. Dr. ^a Donka Mangatcheva	Email: dmangatcheva@abv.bg	
ECTS Créditos: 3	Nível de estudos: Licenciatura	Semestre: Inverno – III ano
<p><i>Pré-requisitos para a inscrição:</i> Bom domínio da língua portuguesa, conhecimentos na área da Linguística.</p>		
<p><i>Anotação:</i> O curso visa introduzir os estudantes nos conceitos fundamentais da Teoria Geral da Sintaxe via um panorama essencial das fases evolutivas do pensamento linguístico moderno e estudo dos fenómenos particulares da Sintaxe Portuguesa. Pretende-se apresentar a diversidade de opções de análise gramatical (ao passo que se atenua o distanciamento entre a teoria e a prática) e dar instruções para pesquisa individual.</p>		

Disciplina Curricular: Sintaxe da Oração Complexa		
Docente: Prof. ^a Assoc. Dr. ^a Donka Mangatcheva	Email: dmangatcheva@abv.bg	
ECTS Créditos: 3	Nível de estudos: Licenciatura	Semestre: Verão – III ano
<p><i>Pré-requisitos para a inscrição:</i> Bom domínio da língua portuguesa, conhecimentos na área da Linguística.</p>		
<p><i>Anotação:</i> O curso tem como objetivo familiarizar os estudantes com os fundamentos da análise sintáctica da oração complexa, aplicando-os à matéria linguística portuguesa. Pretende-se apresentar a diversidade de opções de análise gramatical (ao passo que se atenua o distanciamento entre a teoria e a prática) e dar instruções para pesquisa individual.</p>		

Disciplina Curricular: Estilística	
Docente: Prof. ^a Assoc. Dr. ^a Donka Mangatcheva	Email: dmangatcheva@abv.bg

<i>ECTS Créditos:</i> 3	<i>Nível de estudos:</i> Licenciatura	<i>Semestre:</i> Inverno – IV ano
<i>Pré-requisitos para a inscrição:</i> Bom domínio da língua portuguesa, conhecimentos na área da Linguística.		
<i>Anotação:</i> O curso fornece uma introdução ao estudo dos problemas fundamentais da estilística linguística e familiariza os estudantes com as principais doutrinas de estudo da língua e do estilo. Destacam-se os princípios que determinam os componentes básicos do estilo dentro dos limites da situação comunicativa, proporcionando uma metodologia para a análise científica dos fenómenos estilísticos do discurso.		

Morfologia do Sistema Verbal		
Prof. ^a Dr. ^a Vesela Chergova, PhD	v.chergova@abv.bg	
ECTS 3	Licenciatura em Filologia Portuguesa	3º ano, 5º semestre
É necessário um domínio da Língua Portuguesa correspondente aos níveis B2 ou superiores.		
<p>É uma disciplina curricular de teoria aplicada que pretende familiarizar os estudantes com a estrutura do sistema verbal e igualmente com a forma, função e conteúdo das palavras categoremáticas e morfemáticas. Proporciona conhecimentos teóricos sobre a definição das categorias verbais do Verbo e do Advérbio e descreve a configuração destas classes de palavras lexemáticas no sistema, na norma e na fala do Português Contemporâneo. Define e descreve a formalização e o funcionamento das suas categorias gramaticais. Tem o propósito de formar nos estudantes hábitos práticos de análise da estrutura do sistema verbal no plano do conteúdo e no plano da expressão. A avaliação compreende duas provas escritas e exame final.</p>		

Morfologia do Sistema Nominal		
Prof. ^a Dr. ^a Vesela Chergova, PhD	v.chergova@abv.bg	
ECTS 5	Licenciatura em Filologia Portuguesa	2º ano, 4º semestre
É necessário um domínio da Língua Portuguesa correspondente aos níveis B2 ou superiores.		
<p>É uma disciplina curricular de teoria aplicada que pretende familiarizar os estudantes com os conceitos básicos da morfossintaxe. Proporciona conhecimentos teóricos sobre a definição das categorias verbais do Substantivo e do Adjetivo, descrevendo a configuração destas classes de palavras lexemáticas no sistema, na norma e na fala do Português Contemporâneo. Define e descreve a formalização e o funcionamento das suas categorias gramaticais e os processos e recursos da determinação nominal. Tem o propósito de formar nos estudantes hábitos práticos de análise da estrutura do sistema nominal no plano do conteúdo e no plano da expressão. A avaliação compreende uma prova escrita, pesquisa individual (2 ECTS) e exame final (3 ECTS).</p>		

Lexicologia e Fraseologia do Português Contemporâneo		
Prof. ^a Dr. ^a Vesela Chergova, PhD		v.chergova@abv.bg
ECTS 5	Licenciatura em Filologia Portuguesa	3º ano, 6º semestre
É necessário um domínio da Língua Portuguesa correspondente aos níveis B2 ou superiores.		
<p>É uma disciplina curricular de teoria aplicada que pretende familiarizar os estudantes com os objetivos da lexicologia como ciência linguística autónoma e o seu método científico de análise das unidades lexicais e do sistema lexical. Contempla os conceitos básicos nas áreas da onomástica, onomasiologia, semasiologia, fraseologia e igualmente analisa fenómenos lexicais normativos como as variações diatópicas, diafásicas, diastráticas e temporais. Apresenta a aplicação do método de análise lexemático na lexicografia. Instiga os estudantes a contrastarem as unidades lexicais e fraseológicas em Búlgaro e em Português e a sua interpretação por parte da linguística portuguesa e por parte da linguística eslava. A avaliação compreende uma prova escrita, pesquisa individual (2 ECTS) e exame final (3 ECTS).</p>		

Fonética e Fonologia do Português Contemporâneo		
Prof. ^a Dr. ^a Vesela Chergova, PhD		v.chergova@abv.bg
ECTS 3	Licenciatura em Filologia Portuguesa	2º ano, 3º semestre
É necessário um domínio da Língua Portuguesa correspondente aos níveis B2 ou superiores.		
<p>É uma disciplina curricular de teoria aplicada que contempla os conteúdos relacionados com a descrição e análise do aparelho fonador, das características articulatórias e acústicas dos sons que integram o registo do Português contemporâneo, frisando alguns fenómenos da variação diatópica, do funcionamento fonológico das unidades segmentais e supra-segmentais, da estrutura da sílaba portuguesa, com formação de habilidades para a prática da transcrição fonética. A avaliação inclui duas provas escritas, participação nos seminários, como também um exame final sobre o temário curricular com transcrição fonética de um pequeno texto.</p>		

Fonética Corretiva		
Prof. ^a Dr. ^a Vesela Chergova, PhD		v.chergova@abv.bg
ECTS 1	Licenciatura em Filologia Portuguesa	1º ano, 1º semestre
É necessário um domínio da Língua Portuguesa correspondente aos níveis A1 ou A2.		
<p>Esta disciplina pretende formar nos estudantes hábitos práticos de boa perceção e de boa pronúncia na Norma-Padrão do Português europeu. Ajuda os estudantes a superarem as interferências fónicas da sua língua materna ou das segundas línguas estrangeiras, centrando a sua prática nas particularidades articulatórias dos sons consonânticos, dos sons vocálicos em posição tónica e átona, nos processos coarticulatórios da sequência falada e nas particularidades acústicas da entoação declarativa, interrogativa, exclamativa e persuasiva. Pretende igualmente familiarizar os estudantes com a perceção da norma fonética brasileira. As aulas são realizadas em Laboratório de Línguas e estão baseadas em gravações de falantes nativos. A avaliação é contínua.</p>		

CIVILIZAÇÃO DE PORTUGAL		
VERA KIRKOVA		verakirkova@abv.bg
5 (ECTS)	Licenciatura	II semestre
-		
<p>Esta disciplina visa familiarizar o estudante com os processos essenciais do desenvolvimento de Portugal; fornecer ao estudante informação sobre temas da cultura portuguesa: a geografia, a etnografia, a história, a arte.; proporcionar-lhe um enriquecimento vocabular através dos textos estudados e a discussão na aula.</p>		

CIVILIZAÇÃO DO BRASIL		
VERA KIRKOVA		verakirkova@abv.bg
3 (ECTS)	Licenciatura	VII semestre
-		
<p>A disciplina visa familiarizar os estudantes com os processos essenciais do desenvolvimento histórico e cultural que marcaram a fundação e o percurso do Brasil. O Curso submete a análise os factores de geografia política, de estrutura demográfica, de natureza ideológica e técnico-científica que foram influenciando o evoluir do Brasil e inclui uma visão panorâmica das relações culturais entre os dois países.</p>		

Gramática Histórica da Língua Portuguesa		
VERA KIRKOVA	verakirkova@abv.bg	
3 (ECTS)	Licenciatura	VIII semestre
-		
<p>O objecto de estudo deste curso introdutório é oferecer uma perspectiva dupla da evolução do Latim para o Português. A linguística histórica observa a mudança linguística nas estruturas fonética e fonológica, morfosintáctica e léxica; a história da língua estuda as relações estabelecidas entre a língua e a comunidade que a fala, ao longo da história dessa comunidade. A finalidade do curso é preparar os alunos para a leitura e análise linguística de textos pertencentes a diferentes épocas y géneros.</p>		

Introdução à História da Língua Portuguesa		
VERA KIRKOVA	verakirkova@abv.bg	
3 (ECTS)	Licenciatura	VII semestre
-		